#### مِنَ آثار فَقَهَاء الأندلسُ

# فناؤى الإمام الشاطبي

أبي إسحاق إبراهيم بن مُوسَى الأندُلسِي صاحب الموّافقات والاعتصام المتوف سنة 790 م 1388

حققها وقدم لها محمد أبو الأخف أن محمد أبو الأخف أن أبدارة والمربعة والمربعة والمؤلدة المربعة والمؤلدالة والمربعة والمؤلدالة والمربعة والم

طَبْعة ثانيَة



الطّبعَة الأولى 1405م 1984،

× 1

الطّبعَة الثّانيّة 1406/1985

جَميع أَكُم قَوَقَ مِحْفُ وَظُلَةً لَلُحُقَّقَ عَلَى وَظُلَةً لَلُحُقَّقَ عَلَى وَظُلَةً لَلُحُقَّقَ عَلَى الوردية. 1009. تونس

### مقدمة الطبعة الثانية

الحمد لله الذي تكفل بحفظ الذكر الحكيم والصلاة والسلام على رسوله الكريم .

وبعد، فبفضله تعالى لقيت فتاوى الأمام أبي إسحاق الشاطبي قبولا حسنا فلم يمض عام على ظهور طبعتها الأولى حتى نفدت نسخها، وتوالى طلبها، وذلك ما شجعني على إنجاز طبعة ثانية لهذا الأثر الفقهي الأندلسي النفيس. تمتاز هذه الطبعة على سالفتها به:

- تلافي أخطاء مطبعية .
- تدارك الخلل الفني الذي جعل بعض الصفحات باهتة قليلة الوضوح .
  - تعديل عنوان الكتاب بما يبرز \_ أكثر \_ اسم مؤلفه الشاطبي .
- إضافة ملحق يعرض نصا للشاطبي، في مسألة مجاهدة النفس لتحقيق الخشوع في الصلاة .

وإني لن أنسى فضل من قدّر قيمة هذه الفتاوى الشاطبية، والجهد المبذول في تحقيقها، وحضل من أعان على نشرها بتونس وببعض البلدان الاسلامية الأخرى، آملا أن يكون توزيع هذه الطبعة على نطاق أوسع، وأن تحظى بما حظيت به سابقتها من حسن القبول.

كما أعترف باستفادتي مما أبداه بعض الإخوان الكراء \_ مشكورين \_ من ملاحظات هامة، راجيا أن تتواصل استفادتي بملاحظات أخرى . والله أسأل أن يوفقنا إلى ما فيه الخير والصلاح .

تونس، الوردية 29 صفر 1406 = 12 نوفمبر 1985

محمد أبو الاجفان التميمي القيرواني

## تقديم

### بقلم مضطفي أخدالزرقاء

إن الشيخ الإمام أبا إسحاق إبراهيم الشاطبي قمة علمية متميزة بخصائصها في علوم الشريعة الإسلامية ، قامت في القرن الثامن الهجري في غراطة من بلاد الأندلس ، تلك المملكة التي أصبحت في ذلك التاريخ ، في عهد بني الأحمر ، مثابة لكثير من المسلمين وعلماء العصر الذين كانوا ينزحون عن مواطنهم كلما استولى النصارى الأسبانيون على شيء منها ، واحدا بعد الآخر ، حين تمزقت وحدة الأندلس العربية الإسلامية ، وتفرق الحكام والأمراء من عشاق السلطة والحكم شيعا وأحزابا وعصبيات ، كلهم يريد السلطان ، بأي ثمن كان ، ولو بأن يستعين بعدوه على أخيه ، وانفرد بعدوه على أخيه ، وانفرد به عدوهما الأسباني انقض عليه بعد أحيه ، واستولى على بلده !! وهكذا تتكرر المأساة دون عظة واعتبار .

نبغ الإمام الشاطبي في ذلك الجو والمحيط والعهد الذي كان من الناحية السياسية بيئة موبوءة بعوامل التفسخ والانحلال ، ولكنه من الناحية العلمية أخذت تتجمع فيه وتتركز حصيلة المواهب والتفوق والنبوغ في عهود الازدهار .

ومما يثير العجب والانتباه أنه في ذلك العهد الذي بلغ فيه التمزق والانحلال السياسي بين المسلمين في المشرق وفي الأندلس مبلغا قضى على الأمل قد نبغ في الجهتين ، المشرق والمغرب ، أعلام من علماء الإسلام ، سطعت منهم أنوار ، وبرزت من نسج أيديهم وعبقرياتهم آثار من التراث كانت مداد القرون اللاحقة ، وستبقى خالدة على الدهر .

فمن هؤلاء الأعلام : الإمام الشاطبي وابن خلدون في المغرب ، والإمام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم والعز بن عبد السلام في المشرق .

هذا ، ومما يلحظ ويسترعي النظر أنه من قبل أن يُنبش ويُنشر كتاب الموافقات في أصول الشريعة ، وكتاب الاعتصام للشاطبي ، قبل نحو ستين عاما ، كان أبو إسحاق الشاطبي غائبا عن الميدان في زوايا النسيان ، لا يكاد يأتي ذكره على لسان في تدريس الشريعة وأصولها في مراكز العلم والتعليم في المشرق .

ومنذ أن نُشر كتابه «الاعتصام في البدع» ، وكتابه الآخر «الموافقات في أصول الشريعة» ، وكانا من الكنوز الثمينة الدفينة ، أخذ اسم الشاطبي يدور على ألسنة العلماء والفقهاء ، وأصبح الكتابان \_ ولا سيما الموافقات \_ من ركائز التراث الأساسية التي يلجأ إليها أساتذة الشريعة وطلابها المتقدمون ، تفهما في دراساتهم ، وعزوا وتوثيقا لأفهامهم فيما يكتبون ، ولمع نجم الشاطبي منذئذ بالمشرق في هذا الأفق العلمي ، ثم أخذ يزداد سطوعا حتى أصبح يُستضاء به في بحوث أصول الشريعة ومقاصدها ، وتوضح به المَحَجّة ، وتقام بما فيه الحُجَّة .

فقد ألقى كتاب «الموافقات» نورا كاشفا في طريق دراسة الفقه وأصوله . أضاء لسالكيه المعالم الصحيحة ، التي إذا تتبعوها في سلوكهم وتكوين آرائهم وفتاواهم حققوا مقاصد الشريعة الإسلامية . وطبقوها في فهم أحكامها ، ووصلوا إلى أهدافها في صلاح الحياة البشرية بالنظر الإسلامي ، وتمييز المصلحة من المفسدة .

هكذا كان أثر ظهور كتاب «الموافقات» من كنوز التراث في الدراسات الشرعية ، وتأثير نشره في الأوساط العلمية ، التي تُعنى بالفقه وأصوله . فقد أضاف إلى علم أصول الفقه ومؤلفاته بيانا إبداعيا في مقاصد الشريعة ، وهو الجانب الذي كان حظه من العناية في مؤلفات أصول الفقه قليلا وضئيلا لا بتناسب مع عظيم أهميته في طريق استنباط الأحكام . فقد ألقى الإمام أبو حامد الغزالي قبل ذلك نواة هذا الموضوع في «مستصفاه» ، ثم قام الشاطبي باستنبات هذه النواة في «موافقاته» خير الاستنبات ، حتى أصبحت على يديه حديقة وارفة الظلال .

واليوم يطلع علينا أخونا الأستاذ تحمد أبو الأجفان من الكلية الزيتونية للشريعة وأصول الدين بالجامعة التونسية في سلسلة تحقيقاته لآثار ثمينة نيرة من التراث \_\_

بفتاوي الإمام الشاطبي ، ظفر بها الأستاذ أبو الأجفان في جملة أنابيشه التراثية القيمة التي ينبشها بعد أن دفنت وهي حية نابضة ، ثم ينفخ فيها روح الحياة من حديد ، بتحقيقه إياها ونشرها ، لينتفع بها عشاق التراث من الباحثين عنه الولوعين به ، لتبقى بعد هذا النشر حية بإذن الله إلى يوم النشور .

وكان الأستاذ أبو الأجفان حقق من آثار الشاطبي البديعة كتاب «الإفادات والانشادات» ونشر في السنة الماضية .

وهذه الفتاوي التي يحققها ، ويُنشر بعضها اليوم لأول مرة سجل ناطق بآراء الشاطبي التطبيقية ، فيما واجهه في عصره ومن أهل عصره ، أو استُفتي فيه ، يبرز فيها منهجه الفقهي في تطبيق المبادىء والمقاصد الشرعية التي استخلصها من شواهد نصوص الكتاب والسنة وما توحي به من دلالات على مقاصد الشريعة العامة ، وقررها في كتابه «الموافقات»

ومن ثم تتجلى القيمة العلمية لهذه الفتاوي ، وأهميتها من الوجهتين :

\_ الوجهة التاريخية ، إذ تعرّفنا بالوقائع الحادثة في عصره ، وهل غابت بعد ذلك عن المسرح ، أو إنها ما تزال قائمة إلى عصرنا اليوم .

ـــ والوجهة المنهجية التطبيقية في تقرير حكم الشريعة فيها ، وما كان بينه وبين بعض أهل عصره في هذا المجال من اختلاف الأنظار ، وما كان بينهم في بعض تلك الوقائع من حوار علمي .

فنشر هذه الفتاوي وأمثالها مما صدر عن أمثال الشاطبي في وقائع عصرهم ، وموقفهم منها ، وطريقتهم في علاجها ، له أهميته ، ولا سيما في عصرنا هذا الذي يتجه فيه النابهون من فقهاء العصر إلى اكتشاف مواقف السلف من القضايا ، وأسلوب تفكيرهم الشرعي ، ونهجهم في تقرير الأحكام ، والرجوع إلى طريقتهم المثلى في التفكير الفقهى .

هذه الفتاوي ، وإن لم تتميز بضخامتها وكثرة مسائلها ،قد تميزت بمنهجيتها في تحليل الوقائع والمشكلات ، وطريقة الإمام الشاطبي \_ رحمه الله \_ في نفاذ بصيرته إلى جوهر الأمور ونتائجها وعواقبها ، دون الوقوف عند الحواجز الشكلية التي تحجب الحقائق وراءها .

ومن الأمثلة الكثيرة لذلك في هذه الفتاوي ما يراه القارىء الكريم في قضية من أعظم القضايا خطرا ، وهي قضية الملاحدة الإباحيين والزنادقة من الباطنية الذين أطلقوا على أنفسهم اسم (الفقراء) ، وراحوا يفتنون الناس ويضللونهم في معاني النصوص القطعية من القرآن ، بحملها على معان قبيحة يزعمون أنها هي الحقيقة التي يفهمونها هم ، لا من مصدر علمي ، بل بما يحصل لهم في صدورهم !! وأما معانيها الظاهرة بطريق اللغة فهي مجازات لا عبرة لها . وبذلك يستبيحون المحرمات ، ويتحللون من الواجبات ، ويعاقرون الفسق والفجور ، بغية التضليل السري لتهديم الإسلام من الداخل !!

فقد وقف الشاطبي رحمه الله بفتواه في هؤلاء ، وفي الشهادة التي قامت عليهم - رغم اختلاف الشهود في بعض جزئياتها - موقف الفقيه النافذ البصر ، البعيد النظر ، الدقيق التحليل ، كما يراه القارىء في الفتوى [46] من هذه الفتاوي .

هذا ، ومن المعلوم لأهل الفكر والبصيرة من العلماء أن قضية الباطنية بمختلف فروعها وصورها وامتداداتها ونشاطاتها التهديمية من أخطر ما واجهه الإسلام من بعض العناصر المغلوبة التي لجات إلى تهديمه من الداخل .

فعلى علماء الإسلام المستبصرين وحكامه أن يكونوا أيقاظا لرصد حركاتها والمبادرة إلى حصرها والقضاء عليها حيثها تظهر بوادرها ، فإن كثيرا من مآسي المسلمين التاريخية كانت أصابع الباطنية فيها متذرعة بمبدأ التقية (الحرباوية) لإخفاء حقيقتها الخبيثة ، واستمرارها في صيد المغفلين ، وتمزيق الصف الإسلامي .

وفي ختام هذا التقديم أحد من واحبي أن أشيد بالجهد المشكور الذي بذله أخونا الأستاذ تحمد أبو الأجفان \_ جزاه الله خيرا \_ في تحقيق هذه الفتاوي الشاطبية ونشرها ، وفيما قدمه بين يديها من تعريف صاف واف بها وبصاحبها الإمام الشاطبي وبعصره الأندلسي وبخاصة في غرناطة التي عاش فيها ، والعزيزة الذكرى لدى كل مسلم . وأرجو أن يكون في نشر هذه الفتاوي تبصرة لأولى النهى من علماء الإسلام .

عمان مصطفى أحمد الزرقاء كلية الشريعة بالجامعة الأردنية

## مقدمته المحقق

الحمد لله الذي خلقنا في أحسن تقويم ، وتفضل علينا بإرسال رسول كريم ، جاء بشريعة سمحة تهدي إلى الطريق المستقيم .

والصلاة التامة على نبينا المصطفى رحمة للعالمين ، الذي أرشد الناس إلى المنهج الرباني المفضي إلى سعادة الدارين ، وأفتاهم فيما نزل بهم موضحا أحكام الله ، فكان أول الموقعين عن رب العالمين ، وأورث العلماء وظيفة شريفة عظيمة القدر ، هي وظيفة الاجتهاد الفقهي ، وإفتاء المستفتين في كل ما يعرض في حياتهم ، ليكونوا على بينة من أمرهم ، ويعملوا ما يرضي ربهم ، ويحقق فوزهم .

وبعد ، فعندما اشتغلت بتحقيق كتاب « الإفادات والإنشادات » لأبي إسحاق إبراهيم الشاطبي الأندلسي ت 790، وبالترجمة له تقديما للكتاب، لفت انتباهي جانب هام من جوانب نبوغ هذا العالم الجليل الذي كان له أثر في الحياة الفكرية بالأندلس في عهد ظهرت فيه بوادر الانحدار والاستسلام للمصير المحتوم الذي يفقد معه الفردوس. أعني بهذا الجانب الإفتاء في المسائل الفقهية والاجابة عن أسئلة السائلين المستوضحين لأحكام فرعية أو مبادىء كلية للشريعة الإسلامية . فقد صدرت عنه رسائل ــ متفاوتة في حجمها ــ تضمنت تعريفا بأحكام فقهية ، وتوجيها علميا في مجال الاجتهاد والتقليد ، وإرشادا دينيا في ميدان فقهية ، وتوجيها علميا في مجال الاجتهاد والتقليد ، وإرشادا دينيا في ميدان الاصلاح والتجديد ، وشرحا لبعض الأحاديث النبوية . وكانت هذه الرسائل أداة من أدوات التبليغ ، وطريقة ناجعة من طرق الاتصال بالجمهور ، وهي تمتاز عن سائل الطرق بأن إثارة الموضوع فيها كانت من سائل مستفت منشغل بالأمر ،

حريص على الاستفادة . والصفة الطاغية على هذه الرسائل صفة الإفتاء بمفهومه الأصولي. وذلك ما جعل المترجمين للشاطبي ينسبون إليه فتاوى فقهية ، دون أن يفيد أحد منهم أنها دونت في كتاب مستقل .

وكانت ظاهرة الاهتام بالنوازل الفقهية وجمع الفتاوى وتدوينها قديمة لدى الأندلسيين ، تشهد عليها مصنفات تحتفظ بها بعض الخزائن المغربية والتونسية ، وتلقى اليوم عناية بعض الباحثين . ومن حسن حظ الثقافة الأندلسية أن هذه الظاهرة تواصلت في القرن الأخير من حياة الأندلس الإسلامية ، وتجلت في تضمين بعض المؤلفين من الفقهاء مصنفاتهم بعض فتاوى مَنْ عاصرهم أو سبقهم ، وفي جمع فتاوى أندلسية ضمن كتاب خاص ، يكون تارة مقتصرا على ما صدر عن عالم واحد ، وتارة أحرى جامعا لما صدر عن فئة من العلماء .

وعندما محص الله مسلمي الأندلس بسقوط آخر معاقلهم ، وانطواء بساط علومهم بمملكتهم الغرناطية ، تجلى الاستعداد التام لدى أعلام المغرب الذين تربطهم بإخوانهم الأندلسيين أقوى روابط الدين والعلم ووحدة الهدف والاشتراك في المسؤولية لمواصلة السند العلمي الأندلسي ، وتلقف معارفهم والعناية بها ، كا آووا مهاجريهم وأكرموا علماءهم .

وأثمر الاهتمام الأندلسي بالنوازل خلال القرنين الثامن والتاسع ، والاهتمام المغربي بها خلال القرون الموالية ، الاحتفاظ بالكثير من فتاوى الإمام أبي إسحاق الشاطبي ، حيث وجدناها موزعة بين كتب مخطوطة وكتب مطبوعة .

ولئن كانت هذه الفتاوى \_ كسائر ما صدر عن الفقهاء \_ تعرّف بالأحكام الشرعية للوقائع الطارئة ، فإنها تلقي بعض الأضواء على شخصية صاحبها ، وتدل على اتجاهه وموقفه من البدع التي عاصرها ، وتشير إلى أوضاع اجتاعية واقتصادية بالمملكة الغرناطية النصرية في النصف الثاني من القرن الثامن .

وهذا ما حدا بي إلى الإقبال على فتاوى عالم غرناطة ومجددها ، جمعا وترتيبا وتحقيقا وتعليقا ، لأتحف بها القراء الذين يتطلعون إلى أحكام فقهنا الإسلامي ، ويهفون إلى المظاهر الاجتماعية والأوضاع الثقافية للصفحات الأخيرة من سجل الحضارة الأندلسية التي مازال تيار تأثيرها ساريا في حياتنا إلى اليوم .

انصرفت إلى البحث عن نصوص فتاوى الشاطبي في الكتب التي توقعت اشتها عليها ، فوجدت أن أكبرها يتكرر فيها بما يدعوني إلى المقارنة . واستطعت أن أجمع ستين فتوى دون اعتبار المكرر ، كان أكبر من ثلثيها موزعا على أجزاء موسوعة « المعيار المعرب والجامع المغرب عن فتاوى علماء إفريقية والأندلس والمغرب » لأبي العباس أحمد الونشريسي ب 914 هـ التي يسر الله طبعها ، وكانت البقية من التراث النفيس الذي لم يكتب له النشر ، وإنما تضمنتها كتب أندلسية تحتفظ بآثار فقهية هامة لأعلام فردوسنا المفقود ، منها مجموعة فتاوى مكتبة الاسكوريال الاسبانية لا يعرف جامعها كما لا تعرف نسخة ثانية منها منعما نعلم وجموعة أخرى للقاضي الأندلسي أبي الفضل بن طركاط ، الذي أورد نصوصها المشابهة لنصوص مجموعة الاسكوريال مع نوع من الاختصار يؤدي إلى حذف عبارات من أول الفتوى ومن آخرها ، دون أن يؤثر على معنى الحكم الشرعى المشتملة عليه .

وقد وزعتُ الفتاوى على محاور تفاوت حظ كل منها فيما انتمى إليه من الفتاوى ، وكان النصيب الأوفر لمحور البدع والعادات حيث نال ربعها ، والسر في ذلك أن صاحبنا كان منصرفا إلى أداء واجب مقاومة ما يراه من المنكرات والبدع ، إلى بيان مقاصد الشريعة ، وإلى حمل المنحرفين من الأندلسيين على الرجوع إلى جادة الصواب والمنهج الإسلامي الرشيد ، ويتجلى ذلك حتى في بعض فتاوى الأرباع الثلاثة الأخرى .

هذا وقد قسمت عملي إلى قسمين أساسيين ، خصصت أولهما للتعريف بالمفتي أبي إسحاق إبراهيم الشاطبي ، وبالفتاوى عامة ، وبفتاوى الشاطبي خاصة ، وخصصت ثانيهما لنصوص فتاويه ، فقدمتها بالترتيب الجديد محققة ، مع التعاليق التي رأيتها مناسبة .

جاء القسم الأوّل في ثلاثة فصول:

آوها: ترجمة الشاطبي ثانيها: الإفتاء والمفتون ثالثها: فتاوى الشاطبي . وذيلت القسم الثاني بالفهارس التي تمد القارىء بمفاتيح الكتاب .

وعسى أن يكون هذا الأثر الفقهي النفيس فاتحة سلسلة للآثار الفقهية الأندلسية نبري حلقاتها بما ننتخب مما أنتج أعلام الأندلس، وخاصة من أحكام النوازل الواقعة .

وإني أتقدم بجزيل شكري ووافر ثنائي إلى الأصدقاء الأعزاء الكرام: الشيخ عمد أبي حبرة التطواني ، والدكتور سعد غراب الأستاذ بالجامعة التونسية (كلية الآداب) والدكتور صلاح جرار الأستاذ بالجامعة الأردنية (كلية الآداب) والأستاذ عبد الوهاب بن منصور مؤرخ المملكة المغربية ، فقد أهداني الأول نسخة بخطه من نوازل أبي الفضل بن طركاط الأندلسي ، اعتمدتها عند جمع فتاوى الشاطبي وتحقيقها ، وأعارني الثاني نسخته المرقونة من كتاب « روضة الأعلام » لابن الأزرق الأندلسي ، فوجدت به جوابين للشاطبي ، وأعارني الثالث مصورته من كتاب « جنة الرضي » لابن عاصم الأندلسي ، وفيه بعض الإقادات النادرة عن الشاطبي ، وأهداني الرابع الأجزاء الصادرة من تأليفه: «أعلام المغرب العربي » ، وقد تضمن أولها ترجمة للشاطبي .

وأملي أن يكون إعداد هذه الفتاوى وإحراجها قد تما على الصورة المناسبة التي تصورها المشجعون على إبراز المشروع عندما كان في طور التخطيط ، المقدرون للمكانة العلمية للشاطبي صاحب كتابي «الموافقات» و «الاعتصام» ، المهتمون بفن الفتاوى الفقهية وبما يستمد منها من إفادات اجتاعية وتاريخية .

ولقد كان لهؤلاء المشجعين ـــ من أساتذتي وإخواني ـــ أثر في نفسي حفزني إلى المسارعة بالإنجاز والمبادرة بتقديم هذا الأثر من تراثنا الأندلسي القيم .

وقد اجتهدت ما وسعني الجهد في هذا العمل الذي لا أدعى كاله؛ ولذا فإني منتظر ملاحظات القراء الكرام لتدارك ما حصل من نقص أو خلل لا يخلو منهما عمل بشري .

وإلى الله العلى الكريم أبتهل أن يجعله خالصا لوجهه الكريم ، وأن يتفضل بالجزاء الذي يكون ذخرا ليوم الدين ، وأن ينفع به قارئه ، وأن يلهمنا جميعا الرشد والسداد ، إنه سميع مجيب الدعاء .

تونس ، الوردية : 20 ذي القعدة 1404 : أ17 أوت 1984

تحمد أبو الأجفان التميمي القيرواني أستاذ مساعد بالكلية الزيتونية للشريعة وأصول الدين (قسم الفقه والسياسة الشرعية) - تونس

### رموز

أ : مخطوطة «الحديقة المستقلة النضرة في الفتاوي الصادرة عن علماء الحضرة، غرناطة «بالاسكوريال»

واذا سبق هذا الحرف باسم كتاب مخطوط ورقم ورقته فهو يشير إلى وجمه هذه الورقة

ب : ظهر ورقة مخطوط .

ط : نوازل أبي الفضل بن طركاط الأندلسي ، مخطوطة خاصة بخط الشيخ

محمد أبي خبزة التطواني .

م : المعيار المعرب للونشريسي ، طبعة بيروت ، وأحيانا يرمز إليها بكلمة (المعيار).

وإذا قصدنا الطبعة الفاسية من هذا الكتاب ، قلنا : طبعة فاس .

المعيار الجديد : نوازل المهدي الوزاني ، المطبوعة على الحجر بفاس .

.../... : الرقم قبل الخط يشير الى جزء من كتاب ، وبعده يشير الى صفحته .

[.....] : لحصر ما أضيف لنصوص الفتاوي من عناوين ، ومن زيادات مقترحة ،

أو إصلاح لما في الأصول المعتمدة .

م، ن : المصدر نفسه

ت : توفي أو متوفى

ر : انظر

﴿...﴾ : لخصر الآيات القرآنية

«....» : لحصر الأحاديث النبوية .

## القِسْمِ الأوّل التعريفُ بالشّاطبيٰ وبالفتاوى

الفَصْل الأوّل: ترجمة الشَّاطبي

الفَصْ لِ الثَّانِي : الإفتَاء والمُفتُون

الفصل الشّاك : فتاوى الشسّاطبي

### ألفَصْ لِ الأوّل

## ترجمة الإمَام الشَّاطِبي

- مصادر ترجمة الشاطبي
- غناطة فيعضرالشاطبي
   ولادة الشاطبي ونشأته
  - . دراسَته وشيوخه
    - . تلاميذه
    - . اسانیده
    - . مؤلفاته وشعره
      - . صفاته
      - . خطط تولاها
        - . محنته
        - . منآرائه
        - . وفاته
  - . شهادات العلماء
- مكانته السّاميّة بين بعض مُعَاصِيه
- أبحاثه مع العلماء ونقد بعض ارائه
  - . خاتمة

### مصَادر ترجمَة الشَّاطبي

إن الشهرة التي انتشرت للإمام أبي إسحاق إبراهيم الشاطبي يرجع الجانب الأوفر منها إلى كتابيه المنشورين «الموافقات» و « الاعتصام » اللذين عرفا بقيمته العلمية ومكانته السامية ، ومدى إدراكه لأسرار الشريعة ومقاصدها ...

ولم يهتم المؤرخون بالترجمة له ترجمة ضافية ، تعرف بأطوار حياته ، وبالروافد التي كونت شخصيته ، وبالعوامل المؤثرة فيه ، وبعلاقته بالسلطة وبالجمهور ...

فقد عُرفت له ترجمة موجزة أشارت خاصة إلى صفاته ورتبته العلمية وبعض آرائه ، وعددت مؤلفاته ، وسمت قليلا من شيوخه ومن تلاميذه ، وعينت تاريخ وفاته ، وسكتت عن تاريخ ميلاده .

ولعل أقدم ترجمة له هي التي تضمنها برنامج تلميذه أبي عبد الله محمد المجاري الغرناطي ت 862 .

وهو عندي أهم من ترجمه لأنه أقدمهم ــ فيما نعلم ــ وقد انفرد بذكر بعض أسانيده العلمية ، وحصل منه على الإجازة العامة .

وتليها ترجمة أحمد بابا التنبكتي السوداني في كتابيه « نيل الابتهاج » و « كفاية المحتاج » و « كفاية المحتاج » ومما امتازت به نقل آراء بعض الأعلام في الشاطبي .

وهذه الترجمة كانت عمدة المترجمين له والمتحدثين عنه بعد ذلك ، عبر العصور إلى يومنا هذا ، إذ لم تعرف ترجمة المجاري له ، لأن «برنامجه» لم ينشر إلا منذ سنتين .

وقبل المعاصرين ترجم له أبو العباس أحمد بن القاضي في « درة الحجال في أسماء الرجال » بإيجاز ، ومؤلف مجهول في كتابه « طبقات المالكية » بأوجز مما عند ابن القاضي .

وهناك إشارة لتاريخ وفاته في « وفيات » الونشريسي ، وفي « لقط الفرائد » .

وبعد هذا نجد ثلة من المعاصرين اهتمت بالترجمة للشاطبي ، فيما ألفت من كتب التراجم ، ومنهم شيخنا محمد الفاضل بن عاشور الذي امتاز بتحليل بعض آثاره .

وقد اعتمدت في التعريف بأبي إسحاق الشاطبي على مصادر جعلتها على ثلاث مراتب حسب أهميتها ، وكانت متفاوتة في عطائها ، وفي بعضها نجرد لمحات خاطفة عن الشاطبي ، لم أستغن عنها في رسم ملامح شخصيته وتصوير مواقف العلماء المتباينة من المنهج الذي اتخذه إزاء المحدثات والبدع .

تأتي في المرتبة الأولى مؤلفات الشاطبي نفسه: الموافقات، والاعتصام، والإفادات والإنشادات، والفتاوي.

وتأتي في المرتبة الثانية تراجم القدامى وفي مقدمتهم تلميذه المجاري ، وحديث بعض الأندلسيين عنه مثل أبي يحيى بن عاصم في « جنة الرضى في التسليم بما قدر الله وقضى » وأبي عبد الله المواق في كتابه « سنن المهتدين » .

وفي المرتبة الثالثة ما كتبه المعاصرون عنه مما أتيح لي الاطلاع عليه .

وهذه لائحة المصادر والمراجع التي ترجم أصحابها للشاطبي أو تحدثوا عنه أو عن آرائه ، أو أشاروا إليه بصفة عابرة ، أقدمها بالترتيب المعجمي لأسماء أصحابها :

- \_ أبو الأجفان : مقدمة تحقيق « الإفادات والإنشادات » .
  - \_ بروكلمان : الملحق : 374/2 \_ 375 .
- \_ البغدادي : إيضاح المكنون : 27/2 \_ هدية العارفين : 18 .
  - \_ البلوى : ثبت أبي جعفر : 157 ، 199 .
- \_ التنبكتي : كفاية المحتاج 18 أ \_ 18 ب \_ نيل الابتهاج : 46 .

- ـ التونكي : معجم المصنفين : 448/4 .
  - \_ الحجوي : الفكر السامي : 82/4 .
    - \_ الزركلي : الأعلام : 71/1 .
- \_ سركيس : معجم المطبوعات العربية والمعربة : 1090 .
  - \_ الصعيدى : المجددون في الإسلام : 307 .
- \_ ابن عاشور ، محمد الطاهر : أليس الصبح بقريب : 79 .
- \_ ابن عاشور ، محمد الفاضل : أعلام الفكر الإسلامي في تاريخ المغرب العربي : 70 .
  - \_ ابن عاصم ، أبو يحيى : جنة الرضى : 31
- \_ ابن القاضي : درة الحجال : 182/1 رقم 239 ـ لقط الفرائد ، ضمن كتاب ألف سنة من الوفيات : 225 .
  - \_ الكتاني : فهرس الفهارس والأثبات : 191/1 رقم 55 ، طبعة بيروت .
    - \_ مؤلف مجهول : طبقات المالكية : 428 رقم : 628 .
    - \_ المجاري : برنامج المجاري : 116 \_ 122 \_ رقم : 4 .
      - \_ كحالة : معجم المؤلفين : 118/1 .
      - \_ مخلوف : شجرة النور الزكية : 231 رقم : 828 .
    - \_ المقري : نفح الطيب ، في عدة مواطن من الجزء السابع .
  - \_ ابن منصور : أعلام المغرب العربي : 132/1 ــ 134 ــ رقم : 132 .
    - \_ المواق : سنن المهتدين : في عدة مواطن .
    - \_ الونشريسي : الوفيات ، ضمن كتاب ألف سنة من الوفيات : 131 .

### غهاطة فيعضرالشاطبي

في القرن الثامن الذي عاش فيه الإمام أبو إسحاق إبراهيم الشاطبي ، كان النفوذُ الإسلامي ينحصرُ في مملكة غرناطة الممتدة في الجزء الجنوبي من الأندلس إلى ساحل البحر الأبيض المتوسط ومضيق جبل طارق ، والمشتملة على ثلاث ولاياتٍ كُبرَى ، تضم كل منها مدنا وقرى وقلاعا ، وهي : المرية (١) ومالَقَة (٥) وغرناطة (١) التي تتوسط المملكة ، وتنحدر إلى البحر ، وفيها عاصمة المملكة ، وتخترقها عدة آنهار منها نهر المنصورة ، وتمتد بها هضاب خضراء وجبال ثرية بالمعادن النفيسة .

كانت هذه المملكة في ظل دولة بني نصر \_ المعروفين كذلك ببني الأحمر \_ وكان مؤسس هذه الدولة الغالب بأمر الله أبا عبد الله محمد بن يوسف بن محمد بن أحمد الخزرجي الأنصاري الذي يرجع نسبة إلى الصحابي الجليل سعد النورج، سيد الخزرج بالمدينة المنورة، وهو نسب عريق يستمد منه بنو نصر مجدهم .

<sup>(1)</sup> مدينة أندلسية من بناء الأمير الناصر لدين الله عبد الرحمان بن محمد سنة 344 (صفة جزيرة الأندلس: 183).

<sup>(2)</sup> مدينة قديمة على شاطىء البحر عليها سور صحر . (صفة جريرة الأندلس: 177)

<sup>(3)</sup> يقال لها إغرناطة من مدن إلبيرة . (صفة جزيرة الأندلس : 23)

<sup>(4)</sup> اللمحة البدرية ، لابن الخطيب : 33 .

اتخذ الغالب بأمر الله غرناطة عاصمة ملكه سنة 635 ، بعد أن خاض معارك لفرض سيطرته على جيان (٥) ومالقة وشريش (٥) وبعض الحصون ، ثم امتد سلطانه إلى المرية وما حولها بالشواطىء الجنوبية . وتوفي سنة 671 .

وحدثنا لسان الدين بن الخطيب تـ 776 عمن ولي بعده من أبنائه وأحفاده ، فقال :

(ولي بعده ولده وسميّه السلطان — ثاني ملوكهم وعظيمها — أبو عبد الله وطالت مدته إلى أن تُوفي عام أحد وسبعمائة ، وولي بعده ولده وسمِيّه أبو عبد الله محمد ، وخلع يوم الفطر من عام ثمانية وسبعمائة ، وتوفي في شوال عام أحد عشر وسبعمائة ، وولي بعده خالعُه أخوه نصر أبو الجيوش ، وارتبك أمره ، وطلب الأمر ابنُ ابن عمّ أبيه السلطان أبو الوليد إسماعيل بن فرج بن إسماعيل صِنو الأمير الغالب بالله أول ملوكهم، فتغلّب على دار الإمارة في ثاني ذي القعدة من عام ثلاثة عشر وسبعمائة ، وانتقل نصر مخلوعا إلى مدينة وادي آش (أ) ، وتوفي عام اثنين وعشرين وسبعمائة ، وتمادى ملك السلطان أبي الوليد إلى الثالث والعشرين وابته فقتلوه ببابه ، وخاب فيما أمّلوه سعيهم ، فقتلوا كلّهم يومئذ ، وتولى أمره ولده محمّد ، واستمر إلى ذي الحجة من عام أربعة وثلاثين وسبعمائة ، وقتل ولده محمّد ، واستمر إلى ذي الحجة من عام أربعة وثلاثين وسبعمائة ، وقتل بظاهر جبل الفتح بأيدي جنده من المغاربة . وتولى الأمر بعده أخوه أبو الحجاج بظاهر جبل الفتح بأيدي جنده من المغاربة . وتولى الأمر بعده أخوه أبو الحجاج يوسف ، ودام ملكه إلى يوم عيد الفطر من عام خمسة وخمسين وسبعمائة ، وترامى عليه في صلاته ممرور بمدية في يده فقتله) (8) .

وكان ثامن ملوك بني نصر محمد الغني بالله ابن يوسف أبي الحجاج المذكور ، وقد امتدت مدةً ملكه من سنة 755 إلى سنه 793 ، واستطاع أن ينتهز فرصة

 <sup>(5)</sup> مدينة في سفح جبل لها قصبة حصينة وبها عيون ، كثيرة الخصب . (صفة جزيرة الخداس : 70)

<sup>(6)</sup> من كور شذونه بالأندلس قريبة من البحر . (صفة جزيرة الأندلس : 102)

<sup>(7)</sup> مدينة أندلسية قريبة من غرناطة . ر.(صفة جزيرة الأندلس : 192) .

<sup>(8)</sup> اللمحة البدرية : 33 \_ 34 .

نشوب أحداث بين أعدائه من النصارى ليستعيد من أيديهم بعض المواقع والمراكز التي كانوا استولوا عليها بدافع حقد صليبي مقيت . استعاد ثغر بطرنة سنة 767 ، والجزيرة الخضراء بعد معركة طاحنة سنة 770 ، وإشبيلية (٥) سنة 771 ، بعد أن اتخذها القشتاليون عاصمة ملكهم . وهاجم جيان واستولى منها على بعض الغنائم . وتمكن من محاصرة قرطبة (١١) إظهارا لقوته (١١) .

ونُقَدِّرُ أَنَّ الإِمام الشاطبي عاصر من هؤلاء الملوك أربعة (12)؛ إسماعيل الأول بن فرج الذي تولَّى سنة 725 ثم ابنه الثاني أبو الحجاج يوسف بن إسماعيل (13) (أخو محمد المذكور) الذي تولَّى سنة 734 ، ثم محمّد الغني بالله ابن أبي الحجاج يوسف ، الذي تولَّى سنة 755 .

وكما رأينا من إشارات لسان الدين بن الخطيب في النص السالف فإن فتنا داخلية كانت تقض مضاجع الملوك وتُودِي بحياة بعضهم ، وصراعا على السلطة يعكّر الحياة السياسية،وقد تواصلت مظاهر الانقسام والتشتّت في الدولة النصرية إلى أن انتزع الاسبان آخر معاقلها سنة 897 .

وكانت هذه المملكة \_ في عصر الشاطبي \_ تستقطب كثيرا من المسلمين الذين سقطت مدنهم بأيدي النصارى ، حيث يدفعهم الوازع الديني أن يحافظوا

<sup>(9)</sup> مدينة أندلسية قديمة جليلة ، بينها وبين قرطبة ثمانون ميلا ، تغلب العدوّ عليها في شعبان سنة 646 بعد حصار دام أشهرا ساءت فيه أحوال أهلها . (صفة جزيرة الأندلس : 18 \_ 22)

<sup>(10)</sup> قاعدة الأندلس وعاصمة الخلافة الأموية ذات الجامع المشهور . تغلب عليها النصارى سنة 633 . (صفة جزيرة الأندلس : 153 ـــ 158)

<sup>(11)</sup> نهاية الأندلس ، لعنان : 112 ـــ 113 .

<sup>(12)</sup> سيأتي الكلام على ما بنينا عليه تقديرنا ، عند الحديث عن ولادته .

<sup>(13)</sup> ر. عن مملكة غرناطة في عهد يوسف بن إسماعيل بن فرج بن نصر ، (وصف إفريقية والأندلس أواسط القرن الثامن للهجرة مقتطف من كتاب مسالك الأصار لابن فضل الله العمري : 33 وما بعدها \_ نشر وتعليق حسن حسني عبد الوهاب . مطبعة النهضة ، تونس .)

على العقيدة الاسلامية ، ويحدوهم التمسّك بالشريعة والحرص على تنفيذ أحكامها إلى الهجرة إلى بلاد الإسلام(١٩) .

وهذه الهجرة وقرت في غرناطة الخبرة في الصناعة والفلاحة حتى توطدت صلات اقتصادية وتجارية مع دول أخرى (دا) ، وكان الانتاج الفلاحي مُتيحا لادخار الطعم لوقت الحاجة ، وكانت مظاهر التحضر بارزة في بعض عوائد الأندلسيين وتصرفتهم ، مثل العناية بفاخر اللباس وأخذ الزينة وأناقة المظهر ، (فتبصرهم في المساجد أيام الجمع كأنهم الأزهار المفتحة في البطاح الكريمة تحت الأهوية المعتدلة كا يعبر ابن الخطيب .

وقد غالى بعضهم في الترف ، وانحرف عن منهج الاعتدال المشروع، يدلنا على ذلك ما لاحظه ابن الخطيب من فُشُوّ الغناء (حتى بالدكاكين التي تجمع كثيرا من الأحداثِ) ومن التفنن في الزينة عند النساء (والتنافس في الذهبيات والديباجيات والتماجن في أشكال الحلي إلى غاية بعيدة)(16) .

على أن حبل الأمن كان في اضطراب ، والثورات لا يخفت سعيرها إلا ليتأجج من جديد ، والملوك يواجهون عدوان الاسبان ، ويكررون محاولاتهم لاسترجاع البلدان السليبة ، مع الحرص على المحافظة على ما بقي بمملكتهم من القواعد والحصون .

وتدلنا بعض القرائن على ما أخذ يتسرب إلى المجتمع الأندلسي من ضعف ، وما

<sup>(14)</sup> شدد الفقهاء في منع أن يستوطن المسلم بلدا سيطر عليه الكفار وألف في ذلك أبو العباس أحمد الونشريسي ت 914 رسالة موسومة برأسنى المتاجر، في بيان أحكام من غلب على وطنه النصارى ولم يهاجر، وما يترتب عليه من العقوبات والزواجر) أدرجها ضمن (المعيار: 119/2 وما بعدها).

ر. بحثنا في المؤتمر الثاني للجنة العالمية للدراسات الموريسكية (1983) بعنوان (عدالة الموريسكيين في نظر الفقهاء) قدم للطبع ضمن أبحاث الملتقى .

<sup>(15)</sup> نهاية الأندلس: 326.

<sup>(16)</sup> اللمحة البدرية: 39 ــ 40 .

أصاب الطاقة المالية من عجز عن مواجهة ما تقتضيه المواجهة للعدو مر استعداد واحتياط .

فقد دُعِي الأهالي لتجديد بناء أسوار الحصون ، وهو أمر راجع في الأصل لى بيت المان ، فاختلف الفقهاء في توظيف ذلك عليهم ، وأفتى أبو إسحاق الشاطبي بجواز ذلك اعتادا على مبدإ المصلحة المرسلة(١٦) مخالفاً في ذلك أبا سعيد فرج بن لب تـ 782 .

وتناقص العبيد والإماء عند الأندلسيين (١١) .

وعمد بعضهم إلى تدليس العملة ومزج ذهبها بالنحاس(١٩) .

واتجه كثير منهم إلى النشاط البحري ، وإجارة السفن ، مستفتين الففهاء في إجارتها بأجر غير معلوم عند العقد ، وجاء في نص الاستفتاء هذه العبارة الدالة على ما تعرضت إليه الحياة الاقتصادية من الضيق : (كيف والقطر الأندلسي لا يخفى حاله والحاجة فيه إلى الطعام ، وجل طعامه الآن من البحر ؟)(10).

ولعل هذا الضيق هو الذي حدا ببعضهم إلى التفكير في تبادل تجاري مع العدو الاسباني ، واستفتاء الإمام أبي إسحاق الشاطبي في ذلك حيث وجه إليه السؤال التالي : (هل يُباح لأهل الأندلس بيع الأشياء التي منع العلماء بيعها من أهل الحرب كالسلاح وغيره لكونهم محتاجين إلى الضرورة في أشياء أحرى من المأكول والملبوس وغير ذلك ، أم لا فرق بين أهل الأندلس وغيرهم من أرض الإسلام ؟ وهل يتنزّل الشمع منزلة ما ذُكر ، إن قلتم بالمنع من بيعه منهم ، أم لا ؟ وهل يصنع الشمع ويبيعه من عطار يعلم أنه يبيعه من كافر ؟(٤).

<sup>(17)</sup> نيل الابتهاج ، للتنبكتي : 49 .

<sup>(18)</sup> شرح تحفة أبي بكر بن عاصم الابن ناظمها: 90/2 ب ــ 92 أ.

<sup>.</sup> أ 3/2 : ن ، و (19)

<sup>.</sup> أ 60/2 : ن ، ر (20)

وقد أفتى الفقيه أبو القاسم بن سراج بجواز ذلك مراعاة للضرورة .

<sup>(21)</sup> الفتوى : 21 فيما يأتي .

أمّا المناخ الثقافي الذي تحتضنه مملكة غرناطة ... في عصر الشاطبي ... فتتواصل فيه سنة الاهتام العلمي المعهود منذ عهد ازدهار الحضارة الأندلسية ، وقد قامت في الحضرة الغرناطية مؤسستان علميتان تحافظان على رصيد المعرفة الإسلامية وتبثان إشعاعا فكريا رغم العواصف السياسية الهوجاء والاضطرابات المهددة للأمن والاستقرار .

أولاهما: الجامع الأعظم الذي تنتظم فيه حلقات الدروس، ويُقصد للتعلم كما يُقصد للتعبُّد، ومن أشهر مدرَّسيه أبو سعيد فرج بن لب، وأبو بكر أحمد بن جُزَيْ (22) ت حوالي 785 . حال

وثانيتهما: المدرسة النصرية التي أنشآها السلطان أبو الحجاج يوسف الأول في منتصف القرن الثامن على يد حاجبه أبي النعم رضوان ، وأوقف أموالا للإنفاق عليها ، وقد قال عنها لسان الدين بن الخطيب : (جاءت نسيجة وحدها بهجة وصدرا وظرفا وفخامة)(23) ونقشت على أحد جدرانها قصيدته التي مطلعها (طويل) :

ألًا هَكَذَا تُبْنَى المَدَارِسُ لِلْعِلْمِ وَتَبْقَى عُهُودُ المَجْدِ ثَابِتَةَ الرَّسْمِ (٤٥)

وأوقف عليها المؤلفون نسخا من كتبهم ، مثل ابن الخطيب المذي أوقف عليها نسخةً من كتابه « الإحاطة » ، وتولّى التدريس بها نخبة من علماء الأندلس مثل أبي جعفر أحمد بن خاتمة (25) ت سنة 770 هـ على الأرجح ، وأبي إسحاق إبراهيم بن فتوح (26) ت سنة 867 هـ . وقد واصلت أداء مهمتها العلمية إلى

<sup>(22)</sup> ترجمته في (الإحاطة: 157/1، أزهار الرياض: 187/3، الكتيبة الكامنة: 138، نفح الطيب: 517/5)

<sup>(23)</sup> الإحاطة : 509/1

<sup>(24)</sup> كُناسة الدكان : 155 ، الأصل والهامش 3 .

<sup>(25)</sup> ترجمته في (الاحاطة: 239/1).

<sup>(26)</sup> إبراهيم بن فتوح العقيلي مفتي غرناطة وعالمها . ترجمته في (رحلة القلصادي : 65 ، الضوء اللامع : 157/1 ، النيل : 53 ـــ 54 ، شجرة النور : 260 ، درة الحجال : 196/1)

آخر عهد المسلمين بالأندلس ، كما أفادنا أبو الحسن القلصادي ت سنة 891 هـ الذي قال عنها : (هي أنوه مواضع التدريس بغرناطة)(27)

وقد كان لعلماء غرناطة جهودهم في دعم الحياة الفكرية ، وتنقية الأجواء الاجتماعية من الرواسب ، ومحاولة إصلاح بعض الأوضاع المنحرفة عن الرشاد . وهذا ما خفف من وطأة الانحطاط الذي يداهم البلاد ، يقول الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور : (الانحطاط الذي أصيب به جسم الأندلس لم يؤثر تأخرا سريعا ، بل كانت القوة السالفة شديدة المقاومة له ، وكان العلماء — من سائر الفنون — متوافرين في بلاد الأندلس . وهذه طائفة كانت في عصر واحد ما منها إلا إمام يعنى إليه ، ويُعتَمد في علمه عليه مثل ابن جُزَي وابن لُب وابن الفخار وابن الجياب وابن عاصم في الفقهاء ، وأبي حيان وابن الصائغ في النحاة ، والشاطبي في الأصول وفلسفة الشريعة ، وابن الخطيب وابن زمرك والوزير ابن عاصم في رجال القلم والسياسة ، وابن هذيل الحكيم في الفلسفة . إنما كان القضاء الأخير على العلم بالأندلس في القرن التاسع حين استحوذ الجلالقة على غالب الجزيرة) . (82)

وكان الشعور الديني ــ لدى هؤلاء العلماء ــ عميقا يدفع بهم إلى ساحات الجهاد لإعلاء كلمة الله ورد كيد أعداء الإسلام ، وممن نال منهم شرف الجهاد ونعمة الشهادة الشيخ أبو يحيى محمد بن محمد بن عاصم (29) سنة 813 هـ .

كما يدفع بهم هذا الشعور إلى استنهاض الهمم وبث روح الشجاعة في مواجهة النصارى دفاعا عن الحوزة ، وما زال الأدب الأندلسي يحتفظ بنهاذج مما كتبوه .

قال المقري: '(لمّا تقلص الإسلام بالجزيرة واسترد الكفار أكثر أمصارها وقراها على وجه العنوة والصلح والاستسلام ، لم يَزَلِ العلماء والكُتّاب والوزراء يحركون حميات ذوي البصائر والأبصار ، ويستنهضون عزماتِهمْ في كلّ الأمصار)(٥٥٠) .

<sup>(27)</sup> رحلة القلصادي : 167 .

<sup>(28)</sup> أليس الصبح يقريب: 79.

<sup>(29)</sup> ترجمته في (أزهار الرياض : 195/3 ، نفح الطيب : 526/5)

<sup>(30)</sup> أزهار الرياض: 63/1.

ولجهاد العلماء لون آخر يستهدف ما يظهر من بِدَع في المجتمع الأندلسي ، ومن القائمين بهذا الجهاد الإمام أبو إسحاق الشاطبي ت سنة 790 هـ فقد قال : (نُسبتُ إلى معاداة أولياء الله ، وسبب ذلك أني عاديت بعض الفقراء المبتدعين المخالفين للسنة المنتصبين ـ بزعمهم ـ لهداية الخلق ، وتكلمت للجمهور على جملة من أحوال هؤلاء الذين نُسبوا إلى الصوفية ولم يتشبهوا بهم) (١٥) .

وقد تجلى النضال العلمي في التدريس والمحافظة على سنته في المؤسستين السالفتين وفي غيرهما من المساجد ، فقام بأعبائه العلماء الذين كان لبعضهم إشعاع خارج الأندلس ، ومنهم من تولّى وظائف في البلاد التي حل بها مثل أبي عبد الله محمد بن مجزي مدون رحلة ابن بطوطة ؛ فقد (كتب بالحضرة المرينية لأمير المؤمنين المتوكل على الله أبي عنان الله أن توفي بها) (32)

كا تجلّى النشاط العلمي بالأندلس في تأليف مصنّفات في مختلف الفنون ، وفي إفتاء المكلّفين الذين كانوا يستفتون فيما ينزل بهم ، وفي التباحث في المسائل الحلافية، وفي المناظرات والمراجعات التي تهيىء احتكاكا فكريا ، وقد ينتج عنها تأليف رسائل تُبحث فيها موضوعات علمية (33 وسنرى أن أبا إسحاق الشاطبي كان من فرسان مجال البحث والحوار الفقهي .

أمّا المذهب السائد فهو مذهب إمام دار الهجرة مالك بن أنس (14) رضي الله عنه ، فقد امتدت جذوره في ربوع الأندلس ، وانتشرت مدوّناته الكبرى ، فكانت المرجع في أحكام القضاة وفتاوي الفقهاء الأندلسيين الذين كان لهم وثيق

<sup>. 12/1 :</sup> الاعتصام : 12/1

<sup>(32)</sup> نثير الجمان : 284 .

<sup>(33)</sup> ر. بحثنا (العلاقات بين فقهاء المغرب العربي خلال القرون الثامن والتاسع والعاشر): 115 وما بعدها ضمن كتاب (بناء المغرب العربي) الذي يضم أشغال ملتقى بناء المغرب العربي المنعقد بتونس سنة 1981 ــ نشر مركز الدراسات والأبحاث الاقتصادية والاجتماعية سلسلة الدراسات الاجتماعية: 9 ــ سنة 1983.

<sup>(34)</sup> اللمحة البدرية: 38.

الصلة بفقهاء المغرب والمشرق كما تشهد كتب الفهارس وبرامج الشيوخ التي ألفها معض أعلام الأندلس وضمنوها إجازاتهم وأسانيد مروياتهم وتراجم أساتذتهم وطرق تلقيهم مختلف الفنون العلمية (35).

### ولادة الشاطبي ونشأته

لم يعين المترجمون لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الشاطبي سنة ولادته . ويمكننا أن نقدر الفترة التي ولد فيها ، استنتاجا من تاريخ وفاة شيخه أبي جعفر أحمد بن الزيات الذي كان أسبق شيوحه وفاة ، فقد كانت سنة وفاته 728 ، وهي السنة التي يكون فيها مترجمنا يافعا ، وذلك ما يجعلنا نرجح أن ولادته كانت قبيل سنة 720 .

وبغرناطة نشأ الشاطبي وترعرع ، فقد تحدث مترجموه عن شيوخه الغرناطيين والوافدين عليها ، وعن نشاطه العلمي بها ، ولم يشيروا إلى مكان آخر عاش به أو رحلة قام بها ، وهذا ما استفدنا منه ملازمته غرناطة إلى أن توفي بها .

### دراسته وشيوخه

أقبل أبو إسحاق إبراهيم الشاطبي على الدراسة منذ صباه ، وتعاطى علوم الوسائل وعلوم المقاصد ، دون أن يحصر اهتمامه في نطاق علم معين لا يتجاوزه ، وقد أهلته دراسته للقرآن الكريم والسنة النبوية أن يكتنه مقاصد الشريعة ويدرك أسرارها ، ثم أن يحسن التعبير عنها وبيانها والتأليف فيها .

حدثنا الشاطبي عن شغفه المبكر بأصناف العلوم ، وتدرجه في تلقيه ، وحرصه على فهم مقاصد الإسلام التي أدرك كالها وتحقيقها للسعادة الكبرى ، فقال :

(لم أزل منذُ فُتق للفهم عقلي ، ووجه شطرَ العلم طلبي ، أنظر في عقلياته وشرعياته وأصوله وفروعه ، لم أقتصر منه على علم دون علم ، ولا أفردت عن أنواعه

<sup>(35)</sup> ر. عن كتب البرامج واهتهام الأندلسَيين بها تقديمنا لبرنامج المجاري : 58 ـــ 69 .

نوعا دون آخر ، حسبا اقتضاه الزمان والإمكان وأعطته المنة المخلوقة في أصل فطرتي ، بل خضت في لججه خوض المحسن للسباحة ، وأقدمت في ميادينه إقدام الجريء حتى كدت أتلف في بعض أعماقه ، أو انقطع في رفقتي التي بالأنس بها تجاسرت على ما قدر لي ، غائبا عن مقال القائل وعذل العاذل ، ومعرضا عن صد الصاد ولوم اللاثم إلى أن من علي الرب الكريم الرؤوف الرحيم ، فشرح لي من معاني الشريعة ما لم يكن في حسابي ، وألقى في نفسي القاصرة أن كتاب الله وسنة نبيه لم يتركا في سبيل الهداية لقائل ما يقول، ولا أبقيا لغيرهما مجالا يعتد به سوى ذلك فضلال وبهتان ، وإفك وخسران ، وأن العاقد عليه بكلتا يديه مستمسك بالعروة الوثقى محصل لكلمتي الخير دنيا وأخرى ، وما سواهما فأحلام ، وخيالات وأوهام ، وقام لي على صحة ذلك البرهان الذي لا شبهة تطرق حول مماه ، ولا ترتمي نحو مرماه ﴿ ذَلِكَ مِنْ فَصْلِ اللّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النّاسِ ، وَلَكِنّ مَاكُر النّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴾ "فن والحمد لله والشكر كثيرا كا هو أهله ، فمن مناك قويت نفسي على المشي في طريقه بمقدار ما يَسَرّ الله فيه ، فابتدأتُ بأصول الدين عملا واعتقادا ، ثم بفروعه المبنية على تلك الأصول الأصول المناك المناك

وقد تحققت لأبي إسحاق الشاطبي استفادة كبيرة من أعلام كانوا من خيرة المراكز العلمية ببلاد المغرب العربي في عصره ، وكان لهم شهرة ذائعة ودور هام في خدمة الثقافة الإسلامية وتركيزها في هذه الربوع ، وكان لهم بالغ الأثر في تكوين شخصيته وتزويده بفيض من المعارف العقلية والنقلية .

وكان من هؤلاء الأعلام : المستقرون بغرناطة باعتبارهم من أهلها ، ومنهم من وفد عليها من عدوة المغرب ليستوطنها أو ليؤدي بها بعض المهمات .

فأمّا شيوخه الغرناطيون ، فالمعروف منهم :

ــ أبو عبد الله محمد بن الفخار البَيْري ت 754 هـ

<sup>(36)</sup> يوسف : 38 .

<sup>.9 - 8/1</sup>: الاعتصام (37)

يقول عنه تلميذُه ابن الخطيب : (الإِمام المجمع على إِمامَتِه في فنّ العربية المفتوحُ عليه من الله تعالى فيها حفظا واطلاعا واضطلاعا ونقلا وتوجيها ، بما لا مطمع فيه لسواه)(38) .

وكان من أحسن قراء الأندلس تلاوة وأداءً .

قرأ عليه الشاطبي بالقراءات السبع في سبع حتمات ، وأكثر عليه في التفقه في العربية وغيرها (39) ولازمَهُ إلى أن مات (40) .

وبعد موته سأل الشاطبي ربّه تعالى أن يريه إياه في المنام ليوصيه بوصية ينتفع بها ، فاستجاب الله دعاءه وكانت الوصية : (لا تعترض على أحد)(١١) .

\_\_ أبو جعفر أحمد بن آدم الشقوري (٤٠) الفقيه النحوي الفرضي الذي كان يدرس بغرناطة «كتاب سيبويه » و « قوانين ابن أبي الربيع» و « تلخيص ابن البناء » و « ألفية ابن مالك » و « فرائض التلقين » و « المدوّنة الكبرى » (٤٠) .

\_ أبو سعيد فرج بن قاسم بن أحمد بن لب التغلبي ت سنة 782 هـ مفتي غرناطة وخطيب جامعها والمدرس بمدرستها النَّصْرِيَّة (44) وقد كثر تلاميذه

<sup>(38)</sup> نفح الطيب: 355/5.

<sup>(39)</sup> برنامج المجاري: 119.

<sup>(40)</sup> النيل: 47.

<sup>(41)</sup> الإفادات والإنشادات: 98.

<sup>(42)</sup> ذكره أحمد بابا ضمن شيوخه في (النيل: 47).

<sup>(43)</sup> ترجمته في (برنامج المجاري : 125 رقم 9) .

وقد حقق الصديق الدكتور عياد الثبيتي من آثاره « شرح القصيدة اللغزية في المسائل النحوية » مقدما له بترجمة هامة ألقت الأضواء على شخصية ابن لب (مجلة البحث العلمي والتراث الاسلامي ، العدد السادس عام 1403 – 1404 م ص 369 – 417) .

حتى قيل : (قلّ من لمْ يأخُذ عنه في الأندلس في وقته .)(45) .

وقد نقل عنه الشاطبي بعض الفوائِد النحوية وغيرها(16) ، ونعته (بالأستاذ الكبير الشهير)(4) .

- أبو عبد الله محمد بن على بن أحمد بن محمد البلنسي الأوسي ، ت سنة 782 وهو مؤلّف تَفْسِير وكتاب في مبهمات القرآن (48) ، حلاه تلميذه المنتوري بـ (الأستاذ النحوي الأعرف المتخلّق) (49) .

أمّا شيوخه الوافدون على غرناطة فمنهم من استقر بها ، ومنهم من تردّد عليها لغرض السفارة أو غيرها . وكلّهم يُسْهِم في إثراء الحركة الفكرية بها ، والمعروفون منهم :

- أبو عبد الله محمد بن أبي الحجاج يوسف بن عبد الله بن محمّد المحصبي المعروف باللَّوشِي ، نشأ بلَوْشَةَ (٥٥) وقرأ بها واشتهر بالأدبِ الجيد ، وأخذ عن أبي جعفر أحمد بن الزبير وأبي عبد الله محمد بن رُشَيْد الفهري وأبي الحسن القيجاطي وأبي عبد الله محمد بن سَلْمُون الكِنَاني ، ومن تلاميذه يحيى الحسن القيجاطي وأبي عبد الله محمد بن سَلْمُون الكِنَاني ، ومن تلاميذه يحيى السَرَّاج الذي ترجمَهُ في فهرسته وذكر أن ولادته سنة 692 وأنه توفي بغرناطة (٥١) .

وقد استجاز الشاطبي شيخه اللَّوشي، فأجازه إجازة عامة بشرطها(٥٥).

<sup>. 513/5 :</sup> نفح الطيب : 513/5 .

<sup>(46)</sup> ر. الافادات والانشادات ، أرقام الافادات : 11 ، 41 ، 75 ، 77 ، 93 .

<sup>(47)</sup> الافادات والانشادات: 93.

<sup>. 276/2 :</sup> درة الحجال (48)

<sup>(49)</sup> فهرس المنتوري : 226 .

<sup>(50)</sup> لوشة مدينة أندلسية تقع غربي غرناطة على بعد 55 كلم سقطت بيد الاسبان سنة 891 ـــ وكانت مقر أسرة لسان الدين بن الخطيب الذي وصفها في كتابه (معيار الاختيار : 125 ـــ 126) وتعرف اليوم باسم . لوجه Loja

<sup>(51)</sup> الإحاطة : 269/2 ــ أوصاف الناس : 59 ــ فهرس السراج : 199 ــ 120 ب .

<sup>. 119 :</sup> برنامج المجاري : 119

\_ أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد المَقَّرِي (الجد) المعروف بالمَقَّرِي (الجد) المعروف بالمَقَّرِي (دن الكبير ت 759 . وكان الشاطبي يحضر بالجامع الأعظم دروسه التي كان يلقيها بمحضر وجوه طلبة غرناطة وعلمائها ابتداءً من ربيع الأنور (64) سنة 757 ، وهو تاريخ قدومه الأندلس سفيرا للسلطان أبي عنان المريني .

تفقه الشاطبي عليه ، وسمع عليه جملة من كتابه « تكميل التعقيب على صاحب التهذيب » ، وبعض نظمه « لحة العارض تكملة ألفية ابن الفارض » ، وبعض « اختصاره لجمل الخونجي » ، وكتاب « القواعد الفقهية » نقل المؤين كتابه « الحقائق والرقائق » ، وأجازه به وبجميع « ثلاثيات البخاري » وبكتب أخرى في الحديث والفقه والقراءات والعربية ، وحدثه بأسانيده إلى مؤلفيها (36) .

\_ أبو القاسم محمد بن أحمد الشَّريف الحَسنني السبتي قاضي الجماعة المتوفى بغرناطة سنة 760 ، رئيس العلوم اللسانية وشارح مقصورة حازم القرطاجني (57) .

\_ أبو عبد الله محمد بن أحمد الشريف التلمساني أعلم أهل وقته (83) وإمام المالكية في زمانه . ت 771 هـ .

<sup>(53)</sup> شخصية المقري وتحقيق كلياته الفقهية موضوع رسالة نلنا بها الماجستير في الفقه من كلية الشريعة بالرياض .

<sup>. 126 :</sup> الافادات والانشادات : 126

<sup>(55)</sup> كان تحقيق قسم العبادات من هذه القواعد موضوع رسالة دكتورا قدمها الصديق الدكتور أحمد بن عبد الله بن حميد بجامعة أم القرى بمكة المكرمة .

<sup>(56)</sup> برنامج المجاري : 119 ــ 121 .

<sup>. 47</sup> النيل : 47

وترجمة أبي القاسم الشريف الحسني في : (الأعلام : 224/6 أوصاف الناس : 93 ، برنامج المجاري : 90 ، بغية الوعاة : 39/2 ، التعريف بابن خلدون : 61 ، جذوة الاقتباس : 193 ، درة الحجال : 268/2 ، الدرر الكامنة : 352/3 ، الديباج : 267/2 ، المرقبة العليا : 171 ، النبوغ المغربي : 143/1 ، نثير الجمان : 145 ، نفح الطيب : 189/5 ، وفيات ابن قنفذ : 362 ) .

<sup>.</sup> ب 75 : البستان : 164 ـ كفاية المحتاج : 75 ب

\_\_\_ أبو على منصور بن على بن عبد الله الزواوي ، وهو فقيه نظار . (قرأ عليه « مختصر منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل » للإمام أبي عمرو ابن الحاجب من أول مبادىء اللغة إلى آخره بلفظه إلا يسيرا منه سمعه بقراءة غيره ، وكل ذلك قراءة تفقه ونظر ، وأجازه إجازة عامة بشرطها)(59) .

وكان أبو على الزواوي أخذ عن شيوخ بجاية وتلمسان وحل بالأندلس سنة 753 فأخذ عن ابن الفخار الذي أذن له في التحليق بموضع تدريسه ، وأقام بها إلى سنة 765 ، وكان حيّا في حدود (60) سنة 770 .

\_ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق الحطيب التلمساني (١٥) المتوفى بالقاهرة سنة 781 .

وقد سمع عليه الشاطبي في مجالس بالمدرسة النصرية وبالجامع الأعظم كتابي: « الجامع الصحيح » للإمام البخاري و « موطأ الإمام مالك بن أنس » برواية يحيى ، وذلك بقراءة الخطيب أبي عبد الله الحفار (62) ت 811 .

وأجاز شمس الدين بن مرزوق بهذين الكتابين وبجميع ما يحمل تلميذه الشاطبي إجازة عامة بشرطها(63) .

\_ أبو جعفر أحمد بن الحسن بن على بن الزيات الكلاعي من أهل بلش مالقة ، ولد بها في حدود سنة 649 . ت بها سنة 728 ، ودخل غرناطة مرارا عدة تارة لطلب العلم وتارة لإجابة السلطان الذي كان يستدعيه ، وكان الطلبة يقصدون منزله للاستفادة منه .

يصفه ابن الخطيب بقوله: (كان جليل القدر كثير العبادة عظم الوقار حسن

<sup>(59)</sup> برنامج المجاري : 119 .

<sup>(60)</sup> البستان : 292 وما بعدها .

<sup>(61)</sup> الأعلام : 6/62 \_ البستان : 184 .

<sup>(62)</sup> ترجمته في (برنامج المجاري : 104 ، درة الحجال : 284/2 ، النفح : 694/2 — 413/5 ، لانيل : 282) .

<sup>(63)</sup> برنامج المجاري: 119.

الحلق محفوض الجناح ... يُذكّر بالسلفِ الصالح في حسن شيمته وإعراب لفظه ، مزدحم المجلس ، كثير الإفادة ، صبورا على الغاشية ، واضِعَ البيان فارسَ المنابي غير مدافع) . (٥٩) .

وقد نقل الشاطبي عن هذا الشيخ قوله : (لو كان لي بيت مال لأنفقته على طلاب العلم ، لأنهم قُدُوتُنا وسادتُنا وبركتُنَا وأدلتنا)(٥٥) .

هذا وقد أشار أحمد بابا التنبكتي إلى استفادة الشاطبي من بعض العلماء الذين اجتمع معهم (٥٥) ، وذكر منهم الحافظ الفقيه أبا العباس أحمد القباب (٢٥) ت 779 والمفتى المحدث أبا عبد الله الحفار .

ويمدنا كتابه « الإفادات والإنشادات » بأسماء أعلام آخرين من الذين استفاد منهم مترجمنا وروى عنهم ، غير شيوخه سالفي الذكر .

كا يدل على تنوع الفنون التي تلقاها(٥٥) ، ومنها الفلك والحساب والمنطق والجدل .

وهؤلاء الأعلام من فقهاء الأندلس وأدبائها استمد منهم إفادات مختلفة ، وروى عنهم شعرا مما نظموه أو رووه عن غيرهم ، وهم يضافون إلى الشيوخ السالفين .

وهذه لائحة أسمائهم:

\_ أبو بكر محمد بن عمر القرشي الهاشمي من أدباء الأندلس(69) ، وقد أنشد الشاطبيّ عدة إنشادات .

\_ أبو القاسم بن البناء الفقيه الراوية الرحلة ، وقد سلسل عليه الشاطبي بعض الأحاديث .

<sup>(64)</sup> الإحاطة : 287/1 .

<sup>(65)</sup> روضة الأعلام لابن الأزرق : 43 أ .

<sup>(66)</sup> النيل: 48.

<sup>(67)</sup> كان القباب دخل غرناطة سفيرا سنة 762 ــ ترجمته في (النيل: 82).

<sup>(68)</sup> ر. الافادات والانشادات: 65 وما بعدها.

<sup>(69)</sup> أوصاف الناس الابن الخطيب: 65.

- \_ أبو محمد بن الناظر الفقيه الصوفي .
- \_ أبو عبد الله محمد بن محمد بن إبراهيم الحولاني الشريشي الفقيه الكاتب معلم ولد السلطان النصري(٢٥٠) .
  - \_ أبو جعفر أحمد بن رضوان بن عبد العظيم الفقيه الأديب الوزير (١٦)
    - \_ أبو عبد الله محمد بن البكاء الفقيه الأستاذ الفاضل
    - \_ أبو عبد الله محمد بن محمد بن بقي الفقيه الأستاذ(٢٥) .
    - \_ أبو جعفر أحمد بن الراوية الفقيه الأستاذ(٢٠) ت 763 هـ .
- \_ أبو عبد الله محمد بن محمد بن بيبش العبدري النحوي(٢٠) ت 756 هـ .
- \_\_ أبو الحجاج يوسف بن على السدوري المكناسي الفقيه الموقت (75) ت 781 هـ
  - \_ أبو عبد الله الشقوري الفقيه الطبيب .
- \_ أبو البقاء خالد بن عيسى بن أحمد البلوي الفقيه القاضي الرُّحَلة (٥٠) صاحب كتاب « تاج المفرق في تحلية علماء المشرق » .
- \_ أبو إسحاق إبراهيم بن الحاج النميري الغرناطي (٢٦) ت حوالي سنة 770 هـ.
- (70) فقيه كاتب شاعر ، ترجمته في (أوصاف الناس : 136 ، الكتيبة الكامنة : 214 ، نفح الطيب : 108/7 ، 282 .)
- (71) من شعراء الأندلس ــ وصفه ابن الخطيب في كتابه : (أوصاف الناس : 139)
  - (72) ر. الافادات والانشادات: 113 ، والهامش 1 .
  - (73) ترجمته في : (أوصاف الناس : 62 ، النيل : 72) .
  - (74) ترجمته في (الكتيبة الكامنة: 90 ، نفح الطيب: 384/5) .
- (75) ترجمته في (درة الحجال : 352/3 ، الدرر الكامنة : 241/5 ، فهرس المنتوري : 228 .)
- (76) ترجمته في : (الاحاطة : 500/1 ، درة الحجال : 262/1 ، الكتيبة الكامنة : 134 ، كفاية المحتاج : 26 أ ، نفح الطيب : 532/2 ، النيل : 115)
- (77) ترجمته في (الأعلام: 42/1) الاحاطة: 193/1 ، جذوة الاقتباس: 387 ط فاس، فهرس الفهارس: 29/1، نثير فرائد الجمان: 313، النفح: 315/9، النيل: 44)

\_ أبو الحسن على الكحيلي الفقيه المتفنن الذي درس عليه الشّاطبي أرجوزة ابن الياسمين في الجبر والمقابلة(78).

وكان أبو إسحاق الشاطبي يكتب إلى بعض أعلام عصره المشاهير مستفسرا عن مسائل علمية وقواعد أصولية فاتحا بذلك باب الحوار والتباحث والاستفادة . ومن ذلك أنه كتب إلى الشيخ المحقق العالم أبي عبد الله محمد بن إبراهم بن عباد النفزي (٢٥) الرُّنْدي ت 792 سائلا عن مسائل تتصل بالتصوِّف والسلوك ، وقاد جاء جوابه في رسالة مستفيضة أوردها الونشريسي في « المعيار »'80' .

#### تلاميذه

أخذ عن أبي إسحاق الشّاطبي جماعة من أعلام غرناطة ذكر أحمد بابا التنبكتي منهم ثلاثة : أبا يحيى بن محمد بن عاصم، وأخاه أبا بكر القاضي وأبا عبد الله محمد البياني (8) .

والأخوان المذكوران من أسرة علمية شهيرة بغرناطة ، وقد كان أبو يحيى عالم خطيبا كاتبا أديبا وارثا لخطة شيخه الشاطبي (٤٥) وكان من أبطال الجهاد ، وفي ساحته الشريفة استشهد سنة 813 ، وكان القاضي أبو بكر فقيها أصوليا محدث يُرْجَع إليه في الفتوى ، ومن تآليفه « تحفة الحكام » التي وقع الإقبال عليها شرحا وتعليقا ودراسة ، وله أراجيز في أصول الفقه والنحو والفرائض والقراءات 83 ت 829 هـ .

<sup>(78)</sup> الإفادات والإنشادات: 160.

أصله من رُنْدة بالأندلس ، رحل إلى فاس وتلمسان ومراكش وسلا وطنجة ، وتولى (79)الخطابة بجامع القرويين بفاس وبها توفي . له مؤلفات في التصوّف وغيره .

ترجمته في (الأعلام: 190/6 ، النيل 279) .

<sup>. 293/12</sup> وما بعدها (80)

النيل · 49 . (81)

شجرة النور: 247. (82)

م، ن: 247 (83)

والبياني فقيه غرناطي نقل عنه تلميذه القاضي الوزير أبو يحيى بن أبي بكر بن عاصم في شرحه (<sup>84)</sup>.

ومن تلاميذ الشاطبي أيضا أبو جعفر أحمد القصار الأندلسي الغرناطي وقد أفادنا أبو عبد الله بن الأزرق عن شيخه أبي إسحاق بن فتوح أن الشاطبي كان يطالع هذا التلميذ النبيه ببعض المسائل عند تصنيفه لكتاب «الموافقات» ويباحثه فيها ثم يدوّنها في كتابه شأن الفضلاء من ذوي الإنصاف (85).

ومن تلاميذه أيضا أبو عبد الله محمد بن محمد بن على بن عبد الواحد الجُمُعُوي الأندلسي المتوفى سنة 862 ، الذي ذكره في « برنامجه » مع الذين أخذ عنهم بغرناطة قبل رحلته المشرقية ، وقال : (عرضت عليه « ألفية ابن مالك » عن ظهر قلب ، وحدثني بها عن شيخه الإمام العلامة أبي عبد الله البيري ، عن الإمام النحوي أبي محمد عبد المهيمن الحضرمي السبتي ، عن الشيخ إمام النحاة أبي عبد الله بن الله محمد بن إبراهيم الحلبي المعروف بابن النحاس ، عن مؤلفها أبي عبد الله بن مالك ، وأجاز لي عامة ، قال رحمه الله : وأبَّتُ له روايتها عني وجميع ما رويته أو قيدته وعلى شرطه المعروف عند أهل الحديث ، وبرئت إليه من الخطأ والتصحيف والوهم والتحريف ، ولم يجز أحدا غيري عمن قرأ عليه إجازة عامة — فيما أعلم وكتبها بخطه ، رحمه الله وجزاه أفضل الجزاء) (86) .

وذكر أنه أخذ عنه «كتاب سيبويه » و « مختصر ابن الحاجب الأصلي » و « موطأ الإمام مالك » ، مع سرد أسانيده إلى مؤلفيها (87 .

ونستفيد من سند أورده الكتاني أن أبا الحسن على بن سمعت (88) يروي عن الشاطبي الذي أجازه إجازةً عامة (89) .

<sup>. 76 :</sup> ن ، (85) م ، ن : 76 . (84)

<sup>(86)</sup> برنامج المجاري : 116 .

<sup>. 117 — 116 :</sup> ن د (87)

<sup>(88)</sup> علامة محقق فقيه نحوي ، ترجمته في (النيل: 207) .

<sup>(89)</sup> فهرس الفهارس: 92/2 ، ط 1 .

### أسَانيده

إن الأسانيد من خصائص أمتنا الاسلامية التي شَرُفَت بها (٥٥) ، وكان لأسلافنا كبير عناية بها ، وحَثّ على الاهتمام بها . وكان التحاق العالم بسند في رواية حديث أو دُعاء أو كتاب أو غيرها معتبرًا من المفاحر ، خاصة إذا كان السند عاليا .

والأسانيد بالنسبة إلى الكتب العلمية هي أنسابٌ لها ، كما نقل شيخ الإسلام ابن حجر عن بعض الفُصلاء (١٩) .

ولأبي إسحاق الشاطبي عناية بالأسانيد والإجازة ، فقد حدثنا أنه سلسل على الشيخ الفقيه الراوية أبي القاسم بن البنا بعض أحاديث كتاب « المسلسلات » لابن الطيلسان ، وكان منها حديث المشابكة(٥٠٠ .

كما أخذ سندا آخر بالمشافهة عن الفقيه القاضي أبي بكر بن عمر القرشي سنة 757 ، وهو سند ينتهي إلى الخطيب أبي الحسن على الباغوزاري ، الذي رأى الرسول عَلِيْكُ في المنام ، وشبك أصابعه بأصابعه (٥٠) .

وفي نفس السنة صافح الشيخ الفقيه القاضي أبا عبد الله المقري ، بمصافحة ينتهى سندُها إلى الرسول عَلِيْتُهُ (٩٥) .

وعن طريق المقري أيضا أخذ الشاطبي سند تلقيم يصل إلى الرسول ... (95).

كا حمل عنه بالإجازة العامة دعاء مأثورا عن النبيء عليه ، سنده مرفوع إلى الرسول عليه ، وواظب الشاطبي على الدعاء به منذ سمعه من المقري بالجامع الأعظم من غرناطة (60) سنة 757 .

<sup>(90)</sup> شرف أصحاب الحديث؛ للخطيب البغدادي: 40.

<sup>(91)</sup> فتح الباري : 5/1 .

<sup>. 92)</sup> الافادات والانشادات : 92

<sup>. 91</sup> \_ 90 : ن ، و (93)

<sup>(94)</sup> نفح الطيب: 230/5. الافادات والانشادات: 99

<sup>(95)</sup> الإفادات وأعلانشادات: 140.

<sup>. 113</sup> \_ 111 : ١١٥ (96)

أمّا أسانيده إلى مؤلّفي الكتب العلمية فقد أشرنا إلى بعضها عند الحديث عن شيوخه وعن تلاميذه ، ورأينا أنه كان يَسْردُ أسانيده إلى سيبويه صاحب « الكتاب » ، وإلى ابن الحاجب صاحب « المختصر » ، وإلى الامام مالك صاحب « الموطإ » (97) .

وبهذا ينخرط الشاطبي في سلك سلاسل إسنادٍ حافظ عليها العلماء ، وأثبتوها فيما ألَّفوا من كتب البرامج والفهارس ، ومن ذلك أننا نراه يُمثّل حُلقة في سلسلة سند كتاب « الجُمل » للزجاجي (١٩٥) الذي أثبته أبو جعفر البلوي في ثبّتِه ، عندما ترجم لشيخه العلّامة أبي القاسم الفهري (٥٩٥) .

# مؤلفاته وشعره

للإمام أبي إسحاق الشاطبي تآليف وصفها أحمد بابا بأنها (نفيسة اشتملت على تحريرات للقواعد وتحقيقات لمهمات الفوائد)(100) .

ومن هذه المؤلّفات ما لم يطبع ولم يتوفر لعامة القراء ، ومنها ما اتجهت إليه عناية المحققين والناشرين فتوفر بين أيدي المطالعين .

فالنوع الأول يشمل ما يلي :

\_ شرح جليل على الخلاصة في النحو ، يقع في أربعة أسفار كبار ، يقول أحمد بابا : (لم يؤلّف على مثله بحثا وتحقيقا فيما أعلم)(101) .

\_ كتاب المجالس ، شرح فيه كتاب البيوع من صحيح البخاري ، فيه كثير من الفوائد والتحقيقات (102) .

<sup>(97)</sup> برنامج المجاري : 117

<sup>(98)</sup> أبو القاسم عبد الرحمين بن إسحاق النحوي ، أصله من نهاوند وبها ولد ، ونشأ ببغداد . ت بطبية سنة 339 هـ . وقيل سنة 340 .

<sup>. 157 - 156 :</sup> بيت البلوي : 156 - 157

<sup>. 48 :</sup> النيل : 100)

<sup>(102)</sup> م، ن 48 ــ الأعلام: 71/1.

شرح رجز ابن مالك في النحو (الألفية)(103).

وقد اعتمد أبو عبد الله بن غازي المكناسي المتوفّى سنة 919 هذا الشرح عندما ألّف كتابا لحل مشكلات كلام أبي علي المرادي وطرزه بما يستملح من نكت الشاطبي ، وسمّى تأليفه : « إتحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد المرادي وزوائد أبي إسحاق »(104).

وقد ذكر في هذا الشرح كتابين آخرين له في النحو ، سماهما :

\_ عنوان الاتفاق في علم الاشتقاق.

\_ وأصول النحو .

ويذكر أحمد بابا أنه رأى في بعض المواضع أنه أتلف الأول في حياته وأن الثاني أتلف أيضا(١٥٥) .

وأما النوع الثاني فيشمل ثلاثة كتب : الموافقات ، والاعتصام ، والإفادات والإنشادات .

فأمّا « الموافقات في أصول الشريعة » فقد أودع فيه ما اهتدى إليه من أسرار التكليف المتعلّقة بالشريعة الحنيفية ، وسماه أولا بـ (عنوان التعريف بأسرار التكليف) ثم حدثت حادثة أعطي بسبها اسم « الموافقات » ، وقد أوردها في مقدمته ، فقال : (لقيت يوما بعض الشيوخ الذين أحللتهم مني محل الإفادة وجعلت مجالسهم العلمية محطا للرحل ، ومناحا للوفادة ، وقد شرعت في ترتيب الكتاب وتصنيفه ، ونابذت الشواغل دون تهذيبه وتأليفه ، فقال لي : رأيتك البارحة في النوم ، وفي يدك كتاب ألفته ، فسألتك عنه ، فأخبرتني أنه « كتاب البارحة في النوم ، وفي يدك كتاب ألفته ، فسألتك عنه ، فأخبرتني أنه « كتاب

<sup>. 71/1 :</sup> الأعلام : 71/1 .

وتوجد من هذا الشرح نسخة خطية بالخزانة الملكية بالرباط ، رقمها 276 ، ويوجد منه جزء بمكتبة شيخنا محمد الشاذلي النيفر .

ويذكر المجاري أنه سمع بعضه عليه (البرنامج: 118).

ويقوم مركز البحوث بجامعة أم القرى بتحقيق هذا الشرح ونشره .

<sup>(104)</sup> توجد منه نسخة خطية بدار الكتب الوطنية بتونس وقمها 8902 .

<sup>. 49</sup> ـ 48 : النيل : 48 ـ 49

الموافقات » ، قال : فكنتُ أسألك عن معنى هذه التسمية الظريفة ، فتخبرني أنك وفقت به بين مذهبي ابن القاسم وأبي حنيفة ، فقلت له : لقد أصبتم الغرض بسهم من الرقيا الصالحة مصيب ، وأخذتم من المبشرات النبوية بجزء صالح ونصيب ، فإني شرعت في تأليف هذه المعاني ، عازما على تأسيس تلك المباني ، فإنها الأصول المعتبرة عند العلماء ، والقواعد المبني عليها عند القدماء ، فعجب الشيخ من غرابة هذا الاتفاق ، كا عجبت أنا من ركوب هذه المفازة وصحبة هذه الرفاق)(106) .

وأخطأ كحالة فاعتبر « عنوان التعريف بأسرار التكليف » كتابا مستقلا عن « المواقعات "١٥٥».

طبع هذا الكتاب في أربعة أجزاء بتونس سنة 1302 ـــ 1884 (مطبعة الدولة التونسية) بتصحيح صالح قايجي وعلى الشنوفي وأحمد الورتاني .

وطبع الجزء الأول منه في قاران (189 صفحة)(١٥٥).

وطبع على نفقة عبد الهادي بن محمد منير الدمشقي بالمطبعة السلفية بمصر سنة 1341 في أربعة أجزاء ، وقد علّق على الجزء الأول والثاني الشيخ محمد الخضر حسين التونسي ، وعلّق على الجزءين الثالث والرابع الشيخ محمد حسنين مخلوف. وفي آخر الجزء الرابع تقريظ نظمه الحسين البوزيدي الحسنى الجزائري .

ونشرته مكتبة صبيح بالقاهرة بتحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد سنة 1969 .

كا نشرته المكتبة التجارية الكبرى لمصطفى محمد بمصر بتحقيق الشيخ عبد الله دراز وتعليقه .

وقد أوضح الشيخ دراز أن الشاطبي \_ في هذا الكتاب \_ يؤصل القواعد

<sup>(106)</sup> الموافقات: 24/1 ط المكتبة التجارية.

<sup>(107)</sup> معجم المؤلفين : 118/1 .

<sup>(108)</sup> معجم المطبوعات العربية والمعربة: 1091

ويؤسس الكليات المتضمنة لمقاصد الشارع في وضع الشريعة ، ويفصل مباحث الكتاب مستخرجا دررا متصلة بروح الشريعة وبعلم أصول الفقه(109) .

وينحصر الكتاب في خمسة أقسام ، قال المؤلف عنها :

(الأول : في المقدمات العلمية المحتاج إليها في تمهيد المقصود .

والثاني : في الأحكام وما يتعلّق بها من حيث تصوّرها والحكثم بها أو عليها كانت من خطاب الوضع أو من خطاب التكليف .

والثالث : في المقاصد الشرعية في الشريعة وما يتعلَّق بها من الأحكام .

والرابع : في خصر الأدلة الشرعية وبيان ما ينضاف إلى ذلك فيها على الجملة وعلى التفصيل ، وذكر مأخذها وعلى أي وجه يحكم بها على أفعال المكلفين .

والخامس: في أحكام الاجتهاد والتقليد والمتصفين بكل واحد منهما ، وما يتعلّق بذلك من التعارض والترجيح والسؤال والجواب .

وفي كل قسم من هذه الأقسام مسائل وتمهيدات وأطراف وتفصيلات ، يتقرر بها الغرض المطلوب ويقرب بسببها تحصيله للقلوب (١١٥٠)

ويقول أحمد بابا عن هذا الكتاب:

(كتاب الموافقات في أصول الفقه كتاب جليل القدر جدا لا نظير له ، يدل على إمامته وبعد شأوه في العلوم سيما علم الأصول ، قال الإمام الحفيد ابن مرزوق : كتاب الموافقات المذكور من أقبل الكتب)(١١١١).

ويقول شيخنا محمد الفاصل بن عاشور عن هذا الكتاب وأثره في التفكير الإسلامي بعد عصره: (لقد بنى الإمام الشاطبي - حقا - بهذا التأليف هرما شامخا للثقافة الإسلامية استطاع أن يشرف منه على مسالك وطرق ، لتحقيق حلود الدين وعصمته ، قلَّ من اهتدى إليها قبله ، فأصبح الخائضون في معاني الشريعة

<sup>(109)</sup> الموافقات: 7/1 (مقدمة المحقق).

<sup>(110)</sup> الموافقات : 23/1 ـ 24 .

<sup>(111)</sup> النيل: 48.

وأسرارها عالة عليه ، وظهرت مزية كتابه ظهورا عجيبا في قرننا الحاضر والقرن قبله ، لما أشكلت على العالم الإسلامي عند نهضته من كبوته أوجه الجمع بين أحكام الدين ومستجدات الحياة العصرية ، فكان كتاب الموافقات للشاطبي هو المفزع وإليه المرجع ، لتصوير ما يقتضيه الدين من استجلاب المصالح وتفصيل طرق الملاءمة بين حقيقة الدين الخالدة وصور الحياة المختلفة المتعاقبة) (112) .

هذا وقد انصب اهتام بعض تلاميذ الشاطبي على كتاب « الموافقات » فهذا تلميذه أبو بكر محمد بن محمد بن عاصم القيسي الأندلسي ت 829 سالف الذكر يعمد إلى تلخيص الكتاب، ويسمى تلخيصه «نيل المنى في اختصار الموافقات(113)»، وهذا تلميذ آخر من بلدة وادي آش يعمد إلى نظمه، ويسمى النظم بـ (نيل المنى من الموافقات) (111) ، قال في أوله : (رجز)

أن بث في المشروع سرَّ حِكْمتِه بِمقتضى الخِطَاب بالتكليفِ بِما أعدلُه ، ومُنْذِرِينَا عِلَى الرَّحْمدةِ المُهُدَاةِ لِلأَنَامِ المَّهُدَاةِ لِلأَنَامِ المَّهُدَاةِ لِلأَنَامِ المَّهَدَاةِ المُهَدَاةِ لِلأَنَامِ المَّخْتَبَى بالملةِ السمحَداءِ المُحتبَى بالملةِ السمحَداءِ المُحتبَى بالملةِ السمحَداءِ المُحتبَى بالملةِ السمحَداءِ المُحتبَى بالملةِ السمحَداءِ ولم أنال من الزمانِ طائِللا ولم أنال من الزمانِ طائِللا

الحمدُ لله الدي مِنْ نعمتِه وهيّا العقُهول للتصريف وأرسل السرّسُل مُبشّرِينَا وحَصّنا بِعِسْكِهِ الخِتَامِ وحَصّنا بِعِسْكِه الخِتَامِ وَمَنْ بِنُهورِ الوحيى والرساله عمد صفوةِ الأنبيَاء وبعدُ فالعلمُ حياةٌ ثانية وقد غدًا ظلَّ الشبابِ زائسلا

<sup>(112)</sup> أعلام الفكر الاسلامي: 76.

<sup>(113)</sup> نفح الطيب : 21/5 .

<sup>(114)</sup> توجد منه نسخة خطية بمكتبة دير الاسكوريال بإسبانيا رقمها: 1164 وصفها السيد محمد محمود الشنقيطي المكي ، ت 1323 ، في ما أملى من وصف لأشهر الكتب بإسبانيا سنة 1305 .

وقال معبرا عن أهمية هذا النظم : (حق هذا الكتاب أن يُستنسخ ويطبع في بلاد المسلمين لاحتياجهم إليه عموما ، خصوصا المالكيين والحنفيين)

ر. (أشهرالكتب العربية بخزائن مكاتب دولة اسبانيا : 21 أ ، مخطوط دار الكتب بتونس : 75 186).

جعلت في كتب العلوم أنسي بالعلم أولى ما اقتضى به الزَمَنْ والموردُ المستعذبُ الفراتُ الفراتُ المستحنسا العلامــة المراقِب فهو كتابٌ حَسَنُ المقاصدِ وكان قد سماهُ بالعنسوانِ وقد سمعتُ بعضه لَدَيْهِ لكن ثنى التسقصير مِن عِناني لكن ثنى التسقصير مِن عِناني حتى غدت حياته منقضيه والآن وقد نبذت عينى شغلي جدُدْتُ عهدي باجتناء زهــو علي المجتناء زهــو علي المحتناء والمحتناء وال

وعن سوى العِلم صرفت نفسي وكتب هي الجليس المؤتمن ومن أجلها (الموافقات) ذاك أبو إسحاق نجل الشاطبي ما بعده من غاية لقاصد واختار من رؤيا ، ذا الاسم الثاني ومنه في تردُّدِي عليه وصدَّني عن قربه زماني في عام تسعين إلى سبعمائه وصار نيال العلم أقصى أملي وردت فكري في اقتضاء أئسره وردت فكري في اقتضاء أشره

إلى أن قال:

وجاعللا له من السمساتِ فعدَّهُ لم يعد في المَسْطور وها أنا على قصدت آتي وأسأل التوفيدة والإعانة

(نيلَ المُنى من الموافقات) ستة آلاف من المشطور مقدما: حكم المقدمات في شأنه من ربنا سبحانه

وقد حجم النظم بما يلي: (تم والحمد الله ، وسلام على عباده الذين اصطفى ، وذلك بمديعة وادي آش ــ كلأها الله ــ في أواخر ربيع الثاني عام 820 هـ)(11).

\_ وأمّا « الاعتصام » فهو من أجل الكتب التي تناولت موضوع البدع ، وحررت الكلام في مسائلها ، فقد بحثها بحثا علميا وسَبَرها بمعيار الأصول الشرعية .

<sup>(115)</sup> نقلا عن الشنقيطي: أشهر الكتب العربية بخزائن مكاتب دولة اسبانيا 21 أ. 21 ب.

ولكنه لم يتم هذا الكتاب الهام ، وما أنجزه منه جاء ممتعا مفيدا منحصرا في عشرة أبواب ، هي التالية :

(الباب الأول : في تعريف البدع ومعناها .

الثاني : في ذم البدع وسوء منقلب أهلها .

الثالث : في أن ذم البدع والمحدثات عام وفيه الكلام على شُبه المبتدعة ، ومن جعل البدع خسنة وسيئة .

الرابع: في مأخذ أهل البدع في الاستدلال.

الخامس: في البدع الحقيقية والإضافية والفرق بينهما.

السادس: في أحكام البدع وأنها ليست على رتبة واحدة .

السابع: في الابتداع: يختص بالعبادات أم تدخل فيه العادات؟

الثامن : في الفرق بين البدع والمصالح المرسلة والاستحسان .

التاسع : في السبب الذي لأجله افترقت فرق المبتدعة عن جماعة المسلمين العاشر : في الصراط المستقيم الذي انحرفت عنه المبتدعة(١١٥) .

وقد طبعت دار المنار هذا الكتاب بعناية دار الكتب المصرية سنة 1913 وبتقديم محمد رشيد رضا منشىء المنار (١١٦٠) .

وهناك طبعة بدون تاريخ مصدرة بالتقايم المذكور أصدرتها المكتبة التجارية الكبرى لمصطفى محمد بمصر بتصحيح محمد سليمان .

وأمّا « الإفادات والإنشادات » فهو من صنف كتب المحاضرات والمذاكرات المشتملة على فوائد علمية ، وطرف متنوعة من فنون مختلفة لا يربطها سلك جامع ، وقد ضرب الأندلسيون والمغاربة بسهم في إثرائها بما صنفوه منها .

وكانت إفادات الشاطبي مروية عن شيوخه وأقرانه من علماء الأندلس

<sup>(116)</sup> الاعتصام: ج، د. مقدمة رشيد رضا \_ ط المكتبة التجارية. ر. ما كتب الصعيدي عن الاعتصام في (المجددون في الاسلام: 309)

والمغرب ، وكانت إنشاداته أبياتا شعرية مختلفة الأغراض ، أنشده إياها أدباء الأندلس وغيرهم مما نظموه بأنفسهم أو تلقوه عن غيرهم

وقد جعل بإثر كل إفادة إنشادة إلى أن بلغت جملة الإفادات والإنشادات واحدا ومائة .

وتوزعت موضوعات الإفادات على علوم العربية واللغة وعلوم الشريعة والعلوم العقلية من منطق وفلك وحساب وتغذية ، بالإضافة إلى أسانيد وأخبار وطرف .

وقد يسر الله تعالى لي تحقيق هذا الكتاب والتعليق عليه والتقديم له بدراسة في التعريف بمؤلّفه ، وتحليل منهجه فيه وإبراز مسائله . ونشرت مؤسسة الرسالة طبعته الأولى سنة 1403 ـــ 1983 .

هذا وقد كان الشاطبي ينظم الشعر ، ولكن المصادر لم تمدنا بالكثير من أشعاره التي يقول عنها الباحث الأستاذ عبد الوهاب بن منصور : (إنها متوسطة مثل أشعار الفقهاء التي هي أنظام في الحقيقة)(١١٥) .

ومن شعره لما ابتُلِيَ بالبدع ما أنشده مشافهة تلميذه أبا يحيى محمد بن عاصم: (بسيط)

بُليتُ يا قوم ، والبَلْوى منوعـة بمن أداريـه حتـى كاد يُردينـي دفـع المضرة لا جلبـا لمصلحـة فحسبي الله في عقلي وفي ديني (١١٥)

وكان الشيخ المحدث أبو عبد الله بن مرزوق بعث من فاس إلى الأندلس، يطلب من شعرائها أمداحا لكتاب « الشفا » للقاضي عياض كي يودعها ديباجة شرحه لهذا الكتاب، ومن هؤلاء الشعراء المدعوين لمدح « الشفا » أبو إسحاق إبراهيم الشاطبي الذي قال (119 مكرر): (ندبني إلى امتحان الفكر

<sup>(118)</sup> أعلام المغرب العربي : 133/1 .

<sup>(119)</sup> النيل: 49

<sup>(119</sup> مكرر) الإفادات والإنشادات: 151

لهذا المقصد صاحبنا الفقيه الكاتب أبو عبد الله بن زمرك(١٥٥) ، إلى أن سمح الخاطر بهذه الأبيات: (بسيط)

يًا مَنْ سَمًا لِمَرَاقِي الجِدِ مقصَدُه فنفسه بنفِيس العِلْمِ قد كَلِفَتْ هَذِي رياضٌ يرُوقَ العقلَ مخبرُها هِي الشَّفَا لنفُوسِ الخَلْقِ إِن دَنِفَتْ يُجْني بِهَا زَهَرُ التكريم أو ثمر التَّ عُظِيمِ ، والفوزُ للأبيدي التي قطَفَتْ أَبدَتْ لَنَا مِن سَنَاهَا كُلُّ وَاضِحَةٍ حِسَانُهُ دُونَها الأَطْمَاعُ قد وَقَفَتْ وَشَيَّد العقلُ أركائها موطَّدةً بِهَا عَلَى مَثْنِ أَصْلِ الشَّرْعِ قد رُصِفَت قُوتُ القلوب وميزانُ العقول مَتَى حادَتْ عن الحجّةِ الكبرى أو انْحَرَفَت فيا أبا الفضل حزت الفضل في غَرض به أقرَّت لَك الأعلامُ واعتَرفت وكُنت بحر علوم ظَلَّ ساحلُه منه استمدّت عيونُ العلم واغترفت زارته من جنبات القدس باسمة فحركت منه موج الفكر حين وفتْ حتى إذا ما طمت أمواجُه قذفت لنا بدُرَّتِها الحسناء وانصرفت

إِنَّ العِنَايَة لا يُحْظَى بِنَائِلِهَا حَرِيصُهَا بِلْ عَلَى التخصيصِ قَدْ وَقَفَتْ

قال المقري : أشار بهذا البيت الأخير إلى قول الأول : إن السعادة أصلها التخصيص (121) .

وقال محمد بن العبّاس التلمساني عن أبيات الشاطبي التي نظمها في التنويه ب(الشفا): (من أحسن ما قيل فيه)<sup>(122)</sup>.

<sup>(120)</sup> محمد بن يوسف بن محمد بن أحمد الصريحي المعروف بابن زمرك الغرناطي وزير شاعر كاتب أخذ عن لسان الدين بن الخطيب ثم ساءت العلاقة بينهما، ولد سنة 733 وتوفي قتيلًا من قبل السلطان حوالي سنة 793 (الاحاطة : 300/2 أزهار الرياض: 3/1 ـ 63/1 ، 206 ، الأعلام: 29/8 ، التعريف بابن خلدون: في عدة مواطن ، الجذوة : 8، 184 ، الشجرة : 231 ، الكتيبة الكامنة : 282 ، كفاية المحتاج : 87 أ ، نثير فرائد الجمان : 327 ، النفح : 7 / 145 ، النيل : (282

<sup>(121)</sup> أزهار الرياض : 302/4 .

<sup>. 49</sup> النيل : 49

وكان ممن. نظم في هذا الغرض أبو القاسم بن رضوان النجاري ت سنة 733 ، ولسان الدين بن الخطيب السلماني (123 ت سنة 776 .

#### صيفاته

حدّثنا أبو يحيى محمد بن أبي بكر بن عاصم عن رؤيا منامية ، رأى فيها أبا إسحاق الشاطبي الذي لم يكن أدركه بسنه ، وذكر أنه أخبر بصفته وملبسه تلميذه الأستاذ أبا عبد الله محمد المُجاري ت سنة 862 ، فأعلمه بأنها صفته وأن اللّباس لباسه .

فالصفة هي أنه (أميل اللون للصفرة خفيف العَارِضين) واللباس (جبة مختصرة)(124).

وأخلاقه التي ذكرها مترجموه هي :

- قوة العارضة التي تتجلّى في أبحاثه ومراجعاته (125).
  - \_ التحرّي والتحقيق .
  - ـ الصلاح والعفة والورع .
- \_ الحرص على اتباع السنة ومجانبة البدع والشبهة (126) .

ويضاف إلى ذلك ما سنراه عند دراسة فتاويه من تمسك بما يراه حقا وصوابا ، وشعور بالمسؤولية ، وتبرؤ من كل ما يظهر من الباطل والمنكر .

### خطط تولآها

تولّى الإمام الشاطبي خطة التدريس بغرناطة ، وقد تخرجت على يديه ثلّة من العلماء ذكرنا أسماء بعضهم .

<sup>(123)</sup> أزهار الرياض: 296/4

<sup>(124)</sup> جنة الرضى: 31-32 مخطوط الخزانة الملكية بالرباط.

<sup>. 48</sup> النيل : 48 .

<sup>(126)</sup> م، ن: 47

وأسندت إليه خطة الخطابة والإمامة ، فتولّاها دون أن يوافق على ما ارتبط بها من عادات كان يراها من الشوائب الزائدة . قال : (دخلت في بعض خطط الجمهور من الخطابة والإمامة ونحوها ، فلما أردت الاستقامة على الطريق وجدت نفسي غريبا في جمهور أهل الوقت ، لكون خططهم قد غلبت عليها العوائد ، ودخلت في سُننها الأصلية شوائب من المحدثات الزوائد ، ولم يكن ذلك بدعا في الأزمنة المتقدمة فكيف في زماننا هذا ؟!)(127)

#### محنته

اشتهر الإمام الشاطبي بالشدّة في مقاومة ما يراه من البدع ؛ ومن ذلك أنه لم ير التزام ذكر الخلفاء الراشدين في خطبة الجمعة ، ولم يوافق على الدعاء للسلاطين فيها .

وقد أدّى هذا الموقف إلى نسبته إلى الرفض ، وإلى اتهامه بأنه يُنجوّز القيام على السلاطين ، والتخلّي عن طاعتهم .

کا کان یستنکر بدعا أخرى مما سنراه ضمن محور « العادات والبدع » من فتاویه .

وكانت النتيجة محنة أصابه لهيبُها ، حتى قال : (قامت على القيامُة ، وتواترت على الملامةُ ، وفوّق إلى العِتَابُ سهامَهُ ، ونُسِبْتُ إلى البدعة والضلالة ، وأُنْزِلتُ منزلة أهل الغباوةِ والجهالة)(128) .

وكان يتألّم لِمَا انتشر في عَصْرِهِ من البِدع التي تشبّث بها بعضُ الناس ، ويشير إلى غربة (129) المتمسكين بالسنة الذّابين عنها ، ويعتبر أنه منهم كما يدلّنا قوله

<sup>. 9/1 :</sup> الاعتصام : 1/9

<sup>. 11/1 :</sup> الاعتصام : 11/1

<sup>(129)</sup> يعنى الغربة الواردة في حديث أبي هريرة عن النبيء عَلَيْكُم قال : (بدأ الاسلام غريبا وسيعود كما بدأ غريبا ، فطوبى للغرباء) (صحيح مسلم كتاب الإيمان) .

السالف : (لما أردت الاستقامة على الطريق وجدتُ نفسي غريبا في جمهور أهل الوقتِ .)(130)

على أنّ هذه المحنة أثمرت توجيه الشاطبي إلى عمل علمي جادً ، حيث انصرف إلى التمييز بين السنن والبدع على ضوء نصوص الوحي ومقاصد الشريعة التي كان يتتبعها بفهمه الثاقب السديد ، وقد قال في هذا الصدد : (لما وقع علي من الإنكار ما وقع مع ما هدى الله إليه — والحمد لله — لم أزل أتَتَبُّعُ البدع التي نبّه عليها رسول الله عَيْقِهُ وحدَّر منها ، وبيّن أنها ضلالة وحروج عن الجادة ، وأشار العلماء إلى تمييزها والتعريف بجملة منها ، لعلي أجتنبها فيما استطعت وأبحث عن السننن التي كادت تطفىء نورها تلك المحدثات لعلي أجلو بالعمل سناها ، وأعدُ يوم القيامة فيمن أحياها ، إذْ ما مِنْ بدعة تحدث إلا ويموتُ من السنن ما هو في مقابلتها ، حسما جاء عن السلف في ذلك)(اذا) .

## منآرات

إن جمع آراء الشاطبي يقتضي استنطاق جميع مؤلّفاته المخطوط منها والمطبوع . وسنقتصر على تقديم رأيه في مسألتين . أولاهما : حكم تفريغ السر في الصلاة بالتخلّى عن المِلْك . وثانيتهما : حكم تبليغ العلم إلى غير أهله .

فالمسألة الأولى عَرَض فيها رأيه مذاكرًابه أحد شيوخ المغرب الذي يرى أنّ ما يشغل المصلي لحظة في صلاته من المال يجب أن يتخلّى صاحبه عن ملكه ولو كان كثيرا ، وقد عارضه بأدلة عقلية مقنعة ذاكرا أنّ ذلك يُؤدّي إلى وجوب حروج جميع الناس عما يملكون مع أن هذا الخروج نفسه يُفضي إلى شغل الذهن في الصلاة ، وقال : (الجاري على الفقه والاجتهاد في العبادة طلبُ مجاهدة الخواطر الشاغلة خاصة ، وقد يُندب إلى الخروج عمّا شأنه أن يشغله من مالٍ أو غيره ،

<sup>(130)</sup> الاعتصام: 9/1.

<sup>. 13/1 :</sup> ن د (131)

إن أمكنه الخروج عنه شرعا ، وكان مما لا يؤثر فيه فقدُه تأثيرا يؤدي إلى مثل ما فرَّ منه أو أعظم .)(132)

والمسألة الثانية يذهب فيها إلى أن تبليغ العلم إلى غير أهله ، ممن لا يؤهلهم مستواهم الذهني لفهمه ، إضاعة له ؛ ويضع للخطباء والمدرسين ضابطا لذلك ، فيقول :

(وضابطه أنك تعرض مسألتك على الشريعة فإن صحَّتْ في ميزانيها فانظر في مآلها بالنسبة إلى حال الزمان وأهله ، فإن لم يؤدِّ ذكرها إلى مفسدة فاعرضها في ذهنك على العقول ، فإن قبلتها فلك أن تكلّم فيها إما على العموم إن كانت مما تقبلها العقول على العموم ، وإما على الخصوص إن كانت غير لائقة بالعموم ، وإن لم يكن لمسألتك هذا المساغ فالسكوتُ عنها هو الجاري على وفق المصلحة الشرعية والعقلية)(133) .

#### وفاته

أجمع مرتجموه على أن وفاته كانت سنة 790 هـ ـــ 1388 م وعين المجاري الشهر ، وهو شعبان ، وعين أحمد بابا اليوم وهو الثلاثاء الثامن منه (134) .

وباعتبار تقديرنا السالف لفترة ولادته ، فإنه يكون عاش نحوا من سبعين سنة ، أدركه في وقت منها ضعف الجسم واعتلاله كما أشار في آخر إحدى فتاويه (135) .

<sup>. 103</sup> \_ 102/1 : الموافقات : 102/1

<sup>(133)</sup> روضة الأعلام ، عند الكلام على (المنهج الرابع في صون العربية من الاهانة لها باستعمالها مع غير أهلها ومن لا يحسن أن يخاطب بمقتضاها .)

<sup>(134)</sup> برنامج المجاري : 122 ، النيل : 49 ، كفاية المحتاج : 18 ب . وما جاء في (الفكر السامي : 82/4) من أن وفاته سنة 890 ، لا يعدو أن يكون خطأ مطبعيا .

<sup>(135)</sup> الفتوى رقم 41 فيما يأتي .

#### شهادات العلماء

شهد بعض العلماء بفضل الشاطبي وِنَوَّهُوا بجهوده ، وحلَّوْهُ بما يستحق من الصفات المصوّرة لمكانته .

قال عنه تلميذُه أبو عبد الله محمد بن محمد بن على المُجَارِي الأندلسي: (الشيخ الإمام العلامة الشهير نسيج وحده وفريد عصره)(136).

وقال في حقه الإمام ابن مرزوق الحفيد: (الشيخ الأستاذ الفقيه الإمام المحقق العلامة الصالح)(137).

ووصفه أبو عبد الله الجعدالة السلمي ت سنة 897 بـ(الامام الأصولي العالم النظار)(138) .

وقال أحمد بابا السوداني في ترجمته: (الإمام العلامة المحقق القُدُوة الحافظُ الجليلُ المجتهد، كان أصوليًا مفسرا فقيها محدثا لغويًا بيانيًا نظارًا ورعا صالحا زاهدًا سُنيًا إماما مطلقا بحاثا مدققا جدليا بارعا في العلوم، من أفراد العلماء المحققين الأثبات وأكابر الأثمة المتفننين الثقات، له القدم الراسخ والإمامة العظمى في الفنون فقهًا وأصولا وتفسيرا وحديثا وعربيةً وغيرها مع التحري والتحقيق ... على قدم راسخ من الصلاح والعفة والتحري والورع) (139).

ووصفه صاحب «طبقات المالكية» بـ (الإمام العلّامة المحقق النظّار المجتهد .) (140) .

<sup>(136)</sup> البرنامج : 116

<sup>. . 47 :</sup> النيل : 47 . . .

<sup>(138)</sup> ثبت البلوي : 199 .

<sup>. 47 — 46 :</sup> النيل : 139

والملاحظ أن الذين ترجموا للشاطبي بعد أحمد بابا تابعوه في تحلية الشاطبي بهذه الصفات مثل مخلوف في (الشجرة: 231) وعبد الوهاب بن منصور في (أعلام المغرب العربي: 132/1).

<sup>(140)</sup> طبقات المالكية : 428 رقم الترجمة 628 .

ونعته الحجوي بـ(الإمام الحافظ الجليل المجتهد من أفراد المحققين الأثبات وأكابر المتفننين فقها وأصولا وعربية وغيرها)(الماء).

ويدل على استحقاقه لهذه التحلية مؤلفاتُهُ ، وما ذاع له من صيتٍ طيب .

### مكانته السامية بين بعض مُعَاصريه

هذا الصيت الطيب لأبي إسحاق الشاطبي ذاع بين طلبته وكثير من معاصريه الذين أعجبوا باتجاهه وتأثروا بآرائه ، ثم ذاع بين العلماء عبر العصور الموالية لوفاته ، وإن كان هناك من خالفه في بعض الأمور التي اختارها باجتهاده وهي من مسائل الحلاف بين العلماء ، مما أدى إلى انتقاد مواقفه فيها كما سنرى .

ومما يدلنا على ما كان من إعجاب بشخصيته ومسايرة لاتجاهه وثقة بعلمه الأمور التالية :

\_ إن تلمنيذه أبا عبد الله المُجَارِي قصده إلى داره طالبا الوَصاة منه ، فقال له : (قد وصاك الله تعالى قبلي)(142)، ثم تلا قوله تعالى : ﴿وَلَقَدُ وَصَيَّنَا اللَّهِ مِنْ قَبْلِكُمْ واِيَّاكُم أن اتّقوا الله ﴾ (143) .

\_ إن من المستفتين من يعترف له بالفضل ، وقد خاطبه أحدهم بقوله : (لكم الفضل فيما أعوّل عليه في العمل والفُتيا .)(١٤٩١) .

\_ إن من الذين استفتوه في بعض المسائل علماء ، فقد سأله الشيخ الشهير الفقيه المحدث أبو عبد الله الحفار ت 811 عن حكم الزيادة في المرتب من بيت المال (145).

ــ إن طائفة من أصحابه كانت تهتدي بآرائه وتوجيهاته ، وكانت تقوم بتغيير

<sup>. 82/4 :</sup> الفكر السامي : 82/4 .

<sup>(142)</sup> جنة الرضى ، لابن عاصم : 32 .

<sup>. 131 :</sup> النساء : 131

<sup>. 32 :</sup> الفتوى (144)

<sup>. 36 :</sup> الفتوى : 36

المنكر وتواجه ضروبا من المعارضة والحرج فكان يكتب إليهم محرضا على التمسك بالحق ، والشعور بأمانة نشره ، والصبر على المحن والبلايا (١٩٥٠) قائلا : (إن الله معكم ما قصدتم وجه الله بأعمالكم ، وثابرتم على اتباع الحق والمشي على طريق الصواب ، ورضى المخلوق لا يغنى من الله شيئا .) (١٩٦٠)

# أبحاثه مع العلماء ونقد بعض آرائه

كانت للشاطبي أبحاث ومراجعات في مشكلات علمية مع بعض أعلام عصره ، لاحظ أحمد بابا أنها (أجْلَتْ عن ظهوره فيها وقوة عارضية وإمامية) العصره ، لاحظ أحمد بابا أنها (أجْلَتْ عن ظهوره فيها وقوة عارضية وإمامية).

فمن الذين تباحث معهم أبو العباس أحمد القباب الفاسي ت 779 وقاضي الجماعة أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الملك الفشتالي ت 777 ، والإمام أبو عبد الله محمد بن عرفة الورغمي التونسي ت 803 .

ومن المسائل التي شملها البحث مسألة أصولية وهي مراعاة الخلاف(149).

ومنها مسألة فقهية ، وهي حكمُ دعاءِ الإمام للجماعة في أَدْبَارِ الصلوات ،

<sup>(146)</sup> الفتوى : 43 .

<sup>. 44 :</sup> الفتوى : 44 .

<sup>(148)</sup> النيل : 48 .

ويلاحظ أن الامام الشاطبي كان يجادل أهل الكتاب من معاصريه بغرناطة في شؤون العقيدة بالتي هي أحسن ، ويدحض مزاعمهم بالحجة المفحمة والأدلة القاطعة . وقد حدثنا عن حوار وقع بينه وبين أحد اليهود بالأندلس في قضية خلق عيسى عليه السلام ، فقال : (وقع يوما بيني وبين بعض من يتعاطى النظر في العلم من اليهود كلام في بعض المسائل ، إلى أن انجر الكلام إلى عيسى عليه السلام ، فأخذ ينكر خلقه من غير أب ويقول : وهل يكون أن انجر مادة ؟! فقلت له بديهة : فيلزمك إذا أن يكون العالم مخلوقا من مادة ، وأنتم سمعشر اليهود له لا تقولون بذلك ، فأحد الأمرين لازم : إما صحة خلق عيسى من غير أب وإما بطلان حلق العالم من غير مادة ﴿ فَبُهِتَ الذي كَفرَ وَاللهُ لا يَهْدِي القَوْمَ الطّالِمِين ﴾ (البقرة : 158) .

<sup>(</sup>الإفادات والإنشادات: 156)

<sup>(149)</sup> الموافقات : 103/1 ــ 106

وقد كان الشاطبي يميل إلى المنع ، وخالفه معاصراه أبو الحسن على بن محمد الجذامي المالقي النباهي (150) ، وأبو سعيد فرج بن لب الغرناطي ، وناصره تلميذه أبو يحيى محمد بن عاصم (فقيد الجهاد سنة 813) ، وألّف تأليفا في ذلك وُصِفَ بأنه (في غاية النبل) (151) .

وقد واصل بعض علماء الأندلس مناقشة جانب من آراء الشاطبي بعد وفاته خلال القرن التاسع ، يتجلّى ذلك فيما أورده أبو عبد الله محمد الموَّاق العبدري (152) الغرناطي ت 897 في كتابه « سنن المهتدين » ، وفي عرضه لما خالف فيه شيخُه أبو القاسم بن سراج ت 848 أبا إسحاق الشاطبي .

فمن ذلك أن الأنحير كان يرى (في كل نازلة يكون لعلماء المذهب فيها قولان ، فيعمل الناسُ على موافقة أحدهما \_ وإن كان مرجُوحا في النظر \_ أن لا يُعْرَضَ لهم ، وأن يجروا على أنهم قلدوه في الزمن الأوّل وجرى به العمل ، فإنهم إن حُملوا على غير ذلك ، كان في ذلك تشويش للعامة وفتح لأبواب الخصام)

بينها كان ابنُ سراج (لا يرضَى هذا المأحد في الحلال والحرام ويأخد به في فضائل الشريعة عكس الشاطبي) وكان يقول: (مازلتُ يصعب على الفتيا فيما يكونُ النظر بحكم والعمل بخلافه)(153)

وقد انتقد المُوَّاقُ الامام الشَّاطبي ، وآخذه بتناقض آرائه في بعض المسائِل ، من ذلك أنه يستحسِنُ التزام الذكر الذي أوصى به الرسول عَلَيْكُ الشيخَ الكتاني في المنام ، فقد قال هذا الشيخ : (رأيت النبيء عَلَيْكُ في المنام ، فقلتُ : آدع الله أن لا يُميتَ قلبي ، قال : قُلْ كُلَّ يوْم أربعين مرة : يا حي يا قيُّومُ لا إله إلّا أن لا يُميتَ قلبي ، فهذا كلام حسنٌ لا إشكال في صحته) .

<sup>(150)</sup> أزهار الرياض : 7/2 .

<sup>(151)</sup> شجرة النور : 247 .

<sup>(152)</sup> محمد بن يوسف بن أبي القاسم الشهير بالمواق عالم غرناطة وآخر الأيمة بها ، له شرحان على مختصر خليل . وكتابه سنن المهتدين نحا فيه منحى ابن لبّ في طلب التأويل لكثير من المحدثات . ر. (النيل : 324 ــ 325) .

<sup>(153)</sup> سنن المهتدين : 12 ب ، مخطوط دار الكتب بتونس 7785 .

ويتجلّى التناقض \_ في رأي المواق \_ في أن الشاطبي لا يعتدُّ باعتاد الرؤيا مصدر تشريع ، حيث قال : (أخطأ من يستدلُّ بالرؤيا على عمل من الأعمال ، إلّا أن تعرضها على ما بأيدينا من الأحكام الشرعية ، فإنْ سوغَتْها عُمِل بمقتضاها .)(154) .

ولا شكّ أنه رأى للوصية النبوية المنامية السالفة مسوّغا اقتضى العمل بها وعدم إهمالها .

ومن ذلك أنه يستحسنُ التزام إنشادِ :

رمل) (رمل) لَنْتُ وَلَا كَانَ الهَوَى وَاقِبِ ٱلْمَوْلَى وَخَافِي وَآرْهَبِي (تَانَا) لَفْسُ لَا كُنْتِ وَلَا كَانَ الهَوَى

دُبُرُ كُل صلاةٍ ، بينها لم يكن يوافق على دعاء الإمام للجماعة بعد الصلاةِ ، ويعتبر ذلك من البدع التي ليس لها أصل .

كما لاحظ المواق أن الشاطبي يذكُر أنه أوصبي في النوم أنْ لا يعترض على

<sup>.</sup> ب 45 م، ن : 45 ب

<sup>(155)</sup> أورد المواق الحكاية التي استحسن بمناسبتها الشاطبي إنشاد البيت ، وهي (قال الشاطبي : إن قوما أتوا عمر بن الخطاب فقالوا له : يا أمير المؤمنين إن لنا إماما إذا فرغ من صلاته تغنى ، فقال له عمر : ويحك ! بلغني عنك أمر ساءني ، فقال له : وما هو يا أمير المؤمنين ؟ فإني أعينك على نفسي . قال : بلغني أنك إذا صليت تغنيت ، قال : نعم يا أمير المؤمنين . قال : أو تتمجن في عبادتك ؟ قال : لا يا أمير المؤمنين ، ولكنها عظة أعظ بها نفسي . قال عمر : فقلها ، فإن كان كلاما حسنا قلته معك ، وإن كان قبيحا نهيتك عنه ، فأنشده أبياتا منها : (رمل) نفس لا كنت ولا كان الهوى واقب المولى وخافي وآرهبين فقال عمر رضي الله عنه :

نفس لا كنت ولا كان الهوى راقبِ المول وحسافي وآرهبسسي مم رشح الشاطبي جواز هذا قائلا: فتأملوا قوله: (بلغني عنك أمر ساءني) مع قوله: (أو تتمجّن في عبادتك) فهي من أشد ما يكون في الإنكار، حتى أعلمه أنه يردد على لسانه أبيات حكمة فيها عظة، فحينئذ أقره وسلَّم له، فما أحسن من هذا ؟ قال الشاطبي: وهم مع ذلك لم يقتصروا في التنشيط للنفوس ولا للوعظ على مجرّد الشعر بل وعظوا أنفهسم بكل موعظة) (سنن المهتدين: 4 ب، 5 أ)

أحدٍ (155) ، بينها تترى اعتراضاته على أمور من البدع ، استساغها ابن لب وبعض علماء غرناطة ، وأوَّلوا حججا لقبولها ، واستبسل الشاطبي في معارضتها .

وقد أشار المُوَّاقُ إلى أن شيخه أبا القاسم بن سراج كان ينقد بعض مواقف الشاطبي المتناقضة وفتاويه المستنكرة لما رآه بدعا ، مستعمِلا عبارات نابية ، تحاشى المواق من إيرادها ، واكتفى بقوله عقب سرَّدِ المواقف التي رأى فيها تناقضا عند الشاطبي : (كان لسيدي ابن سراج — رحمه الله — هُنا كلام ، كأنه يقول : (فأين هذا من هذا كلّه؟) بعبارة أغلظ من هذا )(157) .

فالشاطبي \_ في نظرهما \_ لا يحبذ الاعتراض على ما جرى به العمل وهو موافق لقول مرجوح ويذكر أنه أوصي بعدم الاعتراض على أحد ، ومع ذلك صدر منه اعتراض على كثير من الأمور التي جرت بها العادة في الأندلس مما سنراه ضمن الفتاوى(158) .

وقد ذكر المواق من تلك العادات ما كان يجبذه اقتداء بالشيخ فرج بن لب مستنكرا عمل المغالين في المعارضة ، وأورد هذا النص من كلام ابن لب : (لم يزل الدعاء أدبار الصلوات المفروضة معمولا به في جميع أقطار الأرض أو جلّها من غير نكير إلّا ما قد سلف . قدم غرناطة رجل (سمّاه) واشتد في إنكار ذلك وتابعه شرذمة ممن كان يقرأ عليه ، فكان إذا فرغ مجلس كلامه بين يدي صلاة ، خرجوا مزد حمين فرارا من الصلاة خلف الأيمة الذين يدعون دُبُر الصلوات . وإن صلّى أحدهم خلفهم قام بنفس ما يسلم الإمام مسرعا مذعورا ، كالخائف أن يمسه الدعاء بنصب وعذاب ، أو ينتشب منه في ظفر أو ناب ، وأنكر الرجل مع ذلك أشياء مما درج الناس عليه في هذا القطر الأندلسي ، كتصبيح القبر سبعة أيام بعد دفن الميت (150) ، وكان أتباعه أشد إنكارا منه في ذلك حتى قال بعضهم لي وأنا راجع من تصبيح قبر إذ ذاك : أتفعل هذا وهو كفر ؟)

<sup>(156)</sup> الوصية تحدث عنها الشاطبي في (الإفادات والإنشادات: 98.)

<sup>(157)</sup> سنن المهتدين: 56أ.

<sup>(158)</sup> لا شكِّ أن الشاطبي يميز بين ما يحسن الاعتراض عليه وما لا ينبغي فيه الاعتراض .

<sup>(159)</sup> ر. الفتوى : 56، وقد ذهب فيها الشاطبي إلى أن تصبيح القبر من البدع .

وقد علّق الموّاق على ذلك بقوله: (انظر تسفيه هذا وإنكاره على شيخ الشيوخ ابن لب الذي نحن على فتاويه في الاعتقاد والحلال والحرام، وعلى مذهبه في الأيمان اللازمة وغيرها من أحكام الدماء والأنكحة والطلاق)(160).

ونستنتج من ذلك أن بعض المسائل التي اختلفت فيها أنظار العلماء قد أثارت جدلا بالأندلس ، وحركت تعصبا عند بعض العامة أدى إلى الاساءة إلى بعض العلماء .

وفي نظري أن الإمام الشاطبي بريء مما يصدر عن المتعصبين من العامة ، وأنه كان يقدر الفقهاء والأعلام من معاصريه ، ولا يرضى الإساءة لهم والحطّ من شأنهم ولو خالفوه في بعض المسائل التي تختلف فيها الأنظار .

يدلّنا على ذلك أنه كان يُحلّي ابن لب بـ(الشيخ الأستاذ الكبير الشهير)(161) و(شيخنا الأستاذ المشاور)(162) .

وممّا آخذ به المواق أبا إسحاق الشاطبي أنه لم يثبت على مبدإه في إنكار الدعاء من الإمام للناس ، حيث حبَّده في بعض الحالات، فقد رُوي أن رجلا قال لأنس يوما : يا أبا حمزة لو دعوت لنا بدعوات ، فقال : اللهم ﴿آتنا في الدنيا حسنة ﴾ الآية (163)... قال الشاطبي : فإذا كان الأمر على هذا فلا إنكار .) (164)

وإن المتأمل ليجد الشاطبي اعتمد بعض المقاصد الشرعية عندما استثنى الدعاء في هذه الحالة ، وعندما حبّذ ترديد أبيات حكمية تثير في النفس الاعتبار وتدعوها إلى الانزجار .

<sup>(160)</sup> سنن المهتدين : 13 ب 🗕 14 أ .

<sup>(161)</sup> الإفادات والإنشادات: 93.

<sup>. 152 :</sup> ن : 162)

<sup>(163)</sup> البقرة : 201 ونصّها : ﴿ وَمِنْهُم مِن يَقُولُ رَبِّنَا آتِنَا فِي الدَّنِيَا حَسَنَةُ وَفِي الآخرةُ حَسَنَةً ، وقِنَا عَذَابِ النَّارِ ﴾

<sup>(164)</sup> سنن المهتدين : 5 أ .

#### حناتمة

لم يتوقّف العطاء العلمي للأندلس حتى في القرن الثامن الذي عرفت فيه الاضطراب والتدهور السياسي والاجتماعي .

وكان الإمام أبو إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي أحد أعلام الخضرة الغرناطية في هذا القرن ، كرع من مناهل المعرفة المتوفرة بها، وتخرج على شيوخها وعلى الوافدين عليها ، وزكّى السند العلمي بها ، وتخرجت على يديه ثلّة من رجالها ، كان مدرسهم ورائد ما ينهضون به من إصلاح هادف إلى تجديد أمر الدين والذب عن السنة ، ومحاربة البدع المتسرّبة إلى المجتمع الأندلسي الذي أخذت عوامل الضعف والانحطاط تنهشه ، وتسوقه إلى مصير قاتم محتوم .

وقد زود الإمام أبو إسحاق الشاطبي المكتبة الإسلامية بمؤلّفات هامة في . مختلف الفنون ، ومنها أصول الفقه الذي مزج بحوثه بتحليل المقاصد الشرعية والأسرار الدينية ، مبينا أهميتها ، موضحاً بناء الفروع عليها ، وحاجة المجتهدين إليها ، وسمو الأحكام الفرعية بها ، متعمقا في فلسفتها .

وبذلك ينخرط في سلك طائفة قليلة من الأعلام المتفقهين الذين سبروا أغوار المقاصد الشرعية والمبادىء الكلية ، وأبرزوا القواعد الفقهية المجلية لروح الدين الحنيف .

وبذلك يضيف لبناتٍ قويّة إلى بناء شيّده باحثو المقاصد أمثال عز الدين بن عبد السلام ت 660 صاحب « قواعد الأحكام في مصالح الأنام » وشهاب الدين القرافي ت 684 صاحب « الفروق » وابن قيم الجوزية ت 751 صاحب « إعلام الموقعين عن رب العالمين » ، والمقري الجد ت 759 صاحب « القواعد الفقهية » ، وهو من شيوخ الشاطبي المؤثرين في تكوين شخصيته المفجرين لنبع نبوغه .

وإن الشاطبي بتخصيصه كتابا لموضوع البدع ، وتعرّضه لها في فتاويه يُتَوّج جهودَ من سبقه إلى طرق هذا الموضوع في تأليفه : أمثال محمد بن وضاح القرطبي الأندلسي ت 287 صاحب كتاب « البدع والنهي عنها » ، وأبي بكر

عمد الطُّرُطوشي الأندلسي (توفي بين سنتي 520 — 525) صاحب كتاب «الحوادث والبدع » وشيخ الإسلام أبي العباس أحمد بن تيمية ت 728 صاحب التصانيف الجليلة التي يناوىء فيها المبتدعين ويكشف ضلالهم ، وأبي عبد الله محمد بن الحاج العبدري الفاسي نزيل القاهرة ت 737 ، صاحب كتاب «المدخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات والتنبيه على بعض البدع والعوائد التي انتحلت وبيان شناعتها وقبحها » وأبي فارس عبد العزيز بن محمد القيرواني ت 150 صاحب الفتوى في التشنيع ببدع الذين تسمَّوا بالفقراء (المعيار: 129/11 — 34) .

وما كان للشاطبي أن يسمُو إلى مرتبة اجتهادية وأن يسهم في تقعيد القواعد إلا بعد اكتناه المصادر الشرعية واستيعاب الفروع الفقهية .

وقد أهله هذا المستوى أن ينقد مظاهر الانحراف عن الدين ، وأن ينري الزاد العلمي الذي تحتضنه الحياة الفكرية بالأندلس، وأن يؤدي رسالة العالم الواعي المجدد الشاعر بالتبعة ، وأن يكون نجما لامعا في سماء حضارتنا الإسلامية الزاهية .

# الفَصْلِ الثَّاني

# الإفتاء والمفتون

- . تعربين الفتوى لغة واصطلاحا
- . الفرق بين فتوى المفتي وحكم أتحاكم
  - . مراتب المفتين وطبقاتهم
    - . صفات المفتي
    - التدرب على الفتوى
    - . أهمتية الإفتاء وشرفه
    - . التُثبت والتروّي عند الافتاء
      - . التاليف في الفشاوى
        - . الفتارى الاندلسية

# تعربي الفتوى لغة واصطلاحا

إِنّ (الْإِفْتَاءَ) مصدر الفعل (أَفْتَى) \_ يقال : أَفْتَاهُ فِي الأَمْرِ ، أَي أَبَانه له ، ويقال : اسْتَفْتَيْتُه فَأَفْتَانِي إِفْتَاءً ، أي أجابني .

والفَتْوَى والفُّتَى : اسمان يوضعان موضع المصدر (الإفتاء) .

وأهلُ التَّفَاتِي : أهل التحاكم وأهل الإفتاءِ .

والفُتيًا: تبيين المشكل من الأحكام .

والفُتْيَا والفُتْوَى والفَتْوَى(١): مَا أَفْتَى بِهِ الْفَقِيهِ .

قال ابن سيدة : إنما قضينا على ألف (أفتى) بالياءِ لكثرة ف ت ي وقلةً

ويقال : أفتيتُ فلانا رؤيا رآها : إذا عبرتها له .

ومعنى تفاتوا إلى فلان : تحاكموا إليه(2) .

ويقال : فاتَّيْتُ فلانًا فيما تنازعنا فيه ، أي رَفَعْتُه إلى المُفْتِي .

ويُقال : تَفَاتَيْنَا بمعنى تدافعنا ، ومنه قول عمر بن أبي ربيعة : (طويل)

فَبِتُ أَفَاتِيهَا فَلَا هِيَ تَرْعَمُونِي ﴿ لَا تُبَدِي إِبَاءً فَتَهِخَلَا

<sup>(1)</sup> قال في المحكم: فتح الفاء لأهل المدينة ، وهو الجاري على القياس . (مواهب الجليل للحطاب : 32/1) .

<sup>(2)</sup> لسان العرب: فتي .

وأصل الواو في (فتوى) ياء كتقوى ، وإن ضم أوله صحح فيقال : فُتْيَا . وجمع فتوى فتاوي وفتاوَى ؛ وكونه منقوصا هو الأصل ، أما القصر فهو وارد على سبيل التخفيف<sup>(3)</sup> .

وقال عبد الحق'' بن عطية ، ت 541 ، في تفسير قوله تعالى : ﴿ وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَاءِ قُلِ اَللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِيهِنَّ ﴾ (\*) : أي يُبيِّن لكم حكم ما سألتم . (6) .

وفي الإصطلاح : الفَتْوَى بمعنى الإفتاء ، وهو الإحبار بحكم الشرع لا على وجه الإلزام .

فالمفتي ليس له حق إلزام المستفتي بالحكم الشرعي الذي أخبره به ؛ أما القاضي فإن سلطته تخول له الإلزام .

ويرى القرافي أن حكمَ القاضي إنشاءٌ ، وعلى رأيه فلا حاجة لعبارة:(لا على وجه الإلزام) لأنّ القضاء لم يدخل في التعريف أصلاً .

وتُطلق الفتوى كذلك على الحكم الذي وقع الإفتاء به ، فيقال : فتوى مشهورة أو ضعيفة(8) .

على أنه يُلاحظ أنَّ الإفتاء يكون لسائل راغب في معرفة الحكم الشرعي لما نزل

<sup>(3)</sup> الهلالي على مختصر خليل: 108.

<sup>(4)</sup> أبو محمد عبد الحق بن أبي بكر غالب بن عطية المحاربي الغرناطي القاضي المفسر الفقيه الأديب . (بغية الملتمس : 376 ، طبقات المفسرين للداودي : 260/1 ، المقيه المرقبة العليا : 109 ، نفح الطيب : 526/2 ، وفيات ابن قنفذ : 263)

<sup>. 127 :</sup> النساء : 127

<sup>(6)</sup> المحرر الوجيز : 267/4 .

<sup>(7)</sup> الهلالي على مختصر خليل: 108 ــ مواهب الجليل للحطاب: 32/1. وقال الزرقاني في تعريف الفتوى: (الإخبار لفظا أو كتبا بالحكم على غير وجه الإلزام) (الزرقاني على مختصر خليل: 136/3).

<sup>(8)</sup> الهلالي على مختصر خليل: 108.

في واقعه وحدث له ، وهذا السائل يُسمى بالمستَّفْتِي ، ويكون غالبا من المقلدين (9) .

وقد يكون المستَفتِي مجتهدًا ، وذلك على مذهب من يجوّز تجزُّؤ الاجتهادِ ، بحيث يكون له أن يجتهد في أمور ويفتي غيره فيها ، ثم يستفتي ويسأل غيره في أمور أخرى .

قال التهانوي: (المُفْتِي والمستفتى إنما يكونان متقابلين ممتنعي الاجتماع عند اتحاد متعلقهما، وأما إذا اعتبر كونُه مفتيًا في حكم مستفتيًا في حكم آخر فلا .)(10).

والمستفتى فيه : المسائل الاجتهادية دون المسائل العقلية ، على الصحيح" .

والمسائل الاجتهادية هي التي يكون للفقهاء النظر فيها في إطار الأدلة الشرعية ، وهي تشمل الأبواب الفقهية المعهودة من عبادات وأيمان وأنكحة وبيع وسائر المعاملات ، وغيرها من أمور الجنايات والإرث ، وما يتصل بفروع شريعتنا التي تتعلق بكل أمعال المكلفين ، وتدرجها جميعا تحت الأحكام الشرعية .

هذا وقد لوحظ في تعريف الفتوى في دائرة المعارف الإسلامية الصادرة باللغة الفرنسية(12) أن لفظ الفتوى عند المسلمين يُستعمل في كل أمر مدني أو ديني .

وتنبني هذه الملاحظة على ما عُهد عند المسيحيين اليوم من فصل بين الدين

<sup>(9)</sup> جامع مسائل الآحكام للبرزلي: 1/1 ب غطوط دار الكتب بتونس: 4851. والبرزلي يعرف التقليد بـ(العمل بقول غيرك من غير حجة) ويعرف المفتيّ بـ(الفقيه العالم بالأحكام الشرعية الفرعية عن أدلتها التفصيلية بالاستدلال \_ ويذكر أن الناقل للفتوى حامل فقه وليس بمفت فلا يشترط فيه إلا العدالة والفهم).

<sup>(10)</sup> كشاف اصطلاحات الفنون: 1156.

<sup>(11)</sup> جامع مسائل الأحكام: 1/1 ب.

<sup>(12) 886/2</sup> الطبعة الجديدة .

والكاتب في تعريف الفتوى عند المسلمين هو الأستاذ: (أ. تيان) E. TYAN

والدولة ، واستقلال الأمور المدنية عن المجال الديني الذي ينحصر في طقوس كنسية .

أما في مفهومنا الاسلامي فلا مجالَ لهذا الفصل ، إذ تمتد الصبغةُ الدينية إلى تصرفات المسلم كلّها ، ويجتهد الفقهاءُ في كل شؤون العبادات، والمعاملات ، ويحكم الأمراء والقضاةُ بما أنزل الله ، ويعتمد المفتون على الحجج الشرعية ، ويجيبون عن كل الأسئلة المتعلقة بكل ما يحدث للمسلم في حياته ، ويتطلع إلى معرفة حكمه .

# الفرقبين فتوى المفتي وحكم أكحاكر

إذا أفتى المجتهد فإنه يكون معتمدًا الأدلة الشرعية من القرآن والسنة ونحوهما ، الاستنباط الحكم الشرعي المسؤول عنه .

وإذا تولى القضاء وانتصب لفصل النزاع ، فإنه يتتبعُ الحِجَاجَ ويسمع البيَّنةَ والإقرار ، ويجتهد في تطبيق الحكم المناسب(١٥) .

فهو في القضاء يُنشِيء حُكمًا ، بعد أن فُوض إليه ذلك بمقتضى ما تبوأ من مكانة علمية ، وما ورث عن الرسول عَيَالِيَّهُ مما جاء في قوله تعالى : ﴿ وَأَنْ احْكُمْ يَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ ٱللَّهُ ﴾(١٠) .

وهو في الفتَّوَى مخبرٌ بما فهم من حكم عن الله عزّ وجل الذي يسَّر لَهُ الأدلة الشرعية .

قال إلامام القرافي : (إن الفرق بين الحالتين أنه في الفُتيَا يُخبرُ عن مقتضى الدَّليل الراجع عنده ، فهو كالمترجم عن الله تعالى فيما وجده في الأدلة ، كترجُمَان الحاكم يخبرُ الناسَ بما يجدُه في كلام الحاكم أو خطّه ، وهو في الحكم

<sup>(13)</sup> الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام: 30 ـ 31 .

<sup>(14)</sup> المائدة : 49

يُنشىء إلزاما أو إطلاقا للمحكوم عليه بحسب ما يظهر له من الدليل الراجح ، والسبب الواقع في تلك القضية الواقعة) .(١٥٠)

ولئن كان ميدانُ الإفتاء واسعًا ، بحيث يُفتي الفقيه في مسائل العبادات والمعاملات على الإطلاق ، فإن القاضي لا يشمل حكمه فروعَ العبادات(16) .

ومن المقرر أن القاضي إذا لم يصل إلى رتبة الاجتهاد فإن عليه أن يشاور المفتين لمعرفة الحكم المناسب لفصل الخصومة . قال برهان الدين إبراهيم بن فرحون ، ت 799 : (له أن يكتفي بمشورة واحد من العلماء ، فإن فعل ذلك فالاختيار أن يشاور أعلمهم ، فإن شاور من دونه في العلم ، وأخذ بقوله فذلك جائز إذا كان من أهل النظر والاجتهاد)(17) .

وقد كان من المعهود بالأندلس استشارة القاضي للمفتين ، حتى أصبح المشاور ذا خطة قارة مرتبطة بالقضاء(١٤) .

ولمّا حكم حاكم أندلسي دون استشارة مفت ، قال عنه أبو المطرف عبد الرحمان الشعبي المالقي ، ت 497 : (قد كان ينبغي لهذا الحاكم أن لا يستبد برأيه في أحكامه ، ويتبع سنن من مضى من حكام العدل)(١٥ مكر).

<sup>(15)</sup> الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام: 84.

 <sup>(16)</sup> ر. الفرق الرابع والعشرين والمائة بين قاعدة الفتوى وقاعدة الحكم من (فروق القرافي :
 (48/4) والمعيار : 104/1 .

<sup>(17)</sup> تبصرة الحكام: 57/1.

<sup>(18)</sup> دائرة المعارف الاسلامية (بالفرنسية) 886/2.

# مراتب المفتين وطبقاتهم

تتفاوت مراتب الفقهاء الذين يتصدَّوْنَ للإفتاء باختلاف درجة تحصيلهم العلمي وثقافتهم الشرعية واللغوية ، وجمعهم لشروط الاجتهاد (١٥) ، وهذه المراتب هي :

الأولى : مرتبة ذوي الاجتهاد المطلق ، لمن توفّرت لهم أدواته على أكمل وجه ، وجمعوا شروطه التي قررها الأصوليون .

الثانية : مرتبة ذوي الاجتهاد المقيَّد بالمذهب ، لمن تبحروا في الاطلاع على النقول وتفقهوا فيها ، وعرفوا قواعد إمام المذهب ومداركه التي بنى عليها مذهبه ، وحذقوا العربية وأصول الفقه ، وملكوا القدرة على التصرّف في المذهب .

الثالثة : مرتبة ذوي التبحر والتفقه والاستحضار ، لكن مع شيء من التخلف في إتقان معرفة القواعد والمدارك والمستندات .

ويُلحقُ بهم من لم يبلغ مثلهم مستوى الحفظ ، وإنما توفرت لهم المعرفة بالفروع ، والفهم الثاقب .

<sup>(19)</sup> لخص ابن رشد هذه الشروط في قوله: (أن يكون عارفا بالكتاب ، والذي يجب عليه أن يعلم منه ما تعلّق بذكر الأحكام من الحلال والحرام ؛ فيعرف مفصله وبجمله وبحكمه وناسخه ومنسوخه ، دون ما فيه القصص والأمثال والمواعظ والأحبار ، ويحفظ السنن المروية عن النبيء عَيْلِيَّة في بيان الأحكام وناسخها ومنسوخها ؛ ويعرف معاني الخطاب وموارد الكلام ومصادره من الحقيقة والمجاز والحاص والعام والمفصل والمجمل والمطلق والمقيد والمنطوق والمفهوم ، ويعرف من اللسان ما يعرف به معاني الكلام ؛ ويعرف أقاويل العلماء من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من أبحة المسلمين ، وما اتفقوا عليه مما اختلفوا فيه ويعرف وجه النظر والاجتهاد والقياس ، ووضع الأدلة في مواضعها والترجيح والتعليل) (البيان والتحصيل : 2/5 ب مخطوط دار الكتب بتونس 12105) .

ومن الأصوليين الذين فصلوا الكلام على الشروط القرافي في (شرح تنقيع الفصول: 190/2) والشاطبي في (الموافقات: 105/4) والشنقيطي في (نشر البنود: 316/2) والحطيب البغدادي في (الفقيه والمتفقه: 156/2).

فأمّا أهل الطبقة الأولى فيجب عليهم الفتوى بما أداه إليه اجتهادُهم واقتضته الأدلة دون تقليد لغيرهم .

وأمّا أهل الطبقة الثانية المعروفون بمجتهدي المذهب فتجب عليهم الفتوى بمقتضى نصوص المذهب ، فيما هو محل اتفاق وبالراجح مما فيه اختلاف ؛ ولهم أن يختاروا ويرجحوا لأن آلات الترجيح متوفرة عندهم .

وأمّا المفتى من الطبقة الثالثة فله الفتوى بما حفظ (من نصوص المذهب مما هو مطابق لعين النازلة ، ولا بدّ أن يكون عنده من علم العربية ما يفهم به معانى الكلام أفرادا وتركيبا ، ومن الفهم ما يحسن به التطبيق ، ولا يقيس ما لا نص فيه على المنصوص ، ولا يُحَرّج حكم مسألة على نظيرتها لفقد آلات القياس ، فقد يظن مسألة مساوية لأخرى وبينهما فرق أو أكثر، وقد يظن بينهما فرقا وهما متساويتان) .

ومن لم يصل من طلبة الفقه إلى هذه المرتبة الأخيرة من مراتب المفتين ، وإنما اقتصر على تحصيل بعض المختصرات الفقهية دون تمييز بين المشهور والضعيف من الأقوال ، فإنه تحرم عليه الفتوى ، إذ هو أقرب إلى العامي منه إلى الفقيه المحصل<sup>(00)</sup> .

#### صفات المفتي

إن العالم لا يلتحق بإحدى المراتب السالفة إلّا إذا توفرت له شروط ، منها ما يتعلق بالجانب الأحلاقي وحسن يتعلق بالجانب الأحلاقي وحسن التصرف فيما اكتسب من الثقافة الشرعية .

قال ابنُ الصلاح(21): (أما شروطه وصفاته فهي أن يكون مكلّفا مسلما ثقة

<sup>(20)</sup> الهلالي على مختصر خليل : 110 ـــ 113 .

ر. الفرق الثامن والسبعين بين قاعدة من يجوز له أن يفتي وقاعدة من لا يجوز له أن يفتى من (فروق القرافي : 107/2) .

<sup>(21)</sup> أبو عمرو تقى الدين عثمان بن عبد الرحملي الشهرزوري المعروف بابن الصلاح مفسر عدث فقيه . ولد بشرخان سنة 577 . ت 643 بدمشق (الأعلام: 369/4)

مأمونا منزها من أسباب الفسق وسقطات المروءة ؛ لأن من لم يكن كذلك فقوله غير صالح للاعتاد ، وإن كان من أهل الاجتهاد ، ويكون فقيه النفس سليم الذهن ، رصين الفكر ، صحيح التصرّف والاستنباط متيقظا)(22)

وقد أرجع أبو العبّاس أحمد الهلالي الصفات المشترطة في المفتى إلى صفتين أساسيتين : العدالة والمعرفة ، وفسّر سيّر اشتراط الأولى بقوله : (أمّا شرط العدالة فلئلا يرتكب ما لا تجوز الفتوى به قصدا أو تساهلا ، فالقصد أن يتعمد ذلك لغرض فاسد ، كقصد ضرر أحد الخصمين أو قصد نفع الآخر لعداوة أو صداقة ، أو ليحصل له بذلك نفعٌ من أجرة يأخذها ، فيدخل في قوله تعالى : ﴿ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكُتُبُونَ ... إلى : يَكُسِبُونَ ﴾ (23) أو ليكتسب جاها عند سلطان مثلا بالترخيص له وما أشبه ذلك ، والتساهل أن لا يتثبت فيفتي بلا إمعان نظر في المسألة ...)

ثم فسر سر اشتراط الثانية بقوله: (أما شرط المعرفة فلأن المطلوب من المفتى تبيينُ الحق الذي هو الحكم الشرعي في العبادة أو المعاملة، والجاهل أعمى عنه ضال عن طريقه، والضال عن الطريق كيف يُطلبُ منه أن يهدي الناس إليها ؟ وفي الحديث: « إنَّ آللَّه لَا يَقْبِضُ العِلْمَ انتِزَاعًا يَتْتَزِعُهُ مِنَ النَّاسِ، ولَكن يَقْبِضُ العِلْمَ بقَبْضِ العُلْمَ أَنْ النَّاسُ رُؤْسًا جُهَّالًا، فَسُعِلُوا العِلْمَ بقَبْضِ العُلْمَاءِ، حَتَّى إذا لَمْ يُتِي عَالِمَا إِتَّخَذَ النَّاسُ رُؤْسًا جُهَّالًا، فَسُعِلُوا فَأَنْ اللَّهُ مَ فَضَلُوا وَأَضَلُوا »(24).

وأشار القاضي أبو الوليد بن رشد (الجد) ، ت 520 ، إلى ما يتطلبه التأهل

<sup>(22)</sup> أدب المفتي والمستفتى ، عند القول في شروط المفتي وصفاته وأحكامه وآدابه ــ مخطوط دار الكتب الوطنية بتونس : 19608 .

<sup>. 79 :</sup> البقرة : 79

ونصُّها: ﴿ فَويل للذين يكتبون الكتاب بأيديهم ، ثم يقولون هذا من عند الله ، ليشتروا به ثمنا قليلا ، فويل لهم مما كتبت أيديهم وويل لهم مما يكسبون ﴾

<sup>(24)</sup> الهلالي على مختصر خليل : 108 ـــ 109 . والحديث رواه عبد الله بن عمرو بن العاص ، وأحرجه البخاري في كتاب العلم باب كيف يُقبضُ العِلمُ (الصحيح : 36/1)

للفتوى من النور الذي يبعثه الله في قلوب العلماء ؛ إذ قال: (ليس العلم الذي هو الفقه في الدين بكثرة الرواية ، وإنما هو نور يضعه الله حيث شاء ؛ فمن ارتكن في نفسه أنه أهل للفتوى بما وضعه الله من ذلك النور المركب على الحفظ ، جازت له الفتوى ، إذا اعتقد الناس فيه كذلك ، كما قال ابن هرمز (25): حتى يراه الناس أهلا لذلك ، ويرى هو نفسه أهلا لها ) (20).

### التدرب على الفتوى

قد يجمع الفقيه الشروط السالفة ، ومع ذلك يعسر عليه أن يُفتي الناس ، ويُعرِّفهم بأحكام ما ينزل بهم في حياتهم ، ذلك أن الفقيه يحيط بالأحكام الشرعية ، ثم تُعرض عليه جزئيات الواقع ، فلا يحسن تطبيق ما يناسب من تلك الأحكام على الجزئية المعروضة أحيانا .

وقد لاحظ ذلك أبو عبد الله بن عبد السلام (٢٥) ، ت 749 ، فقال : (إنما الغرابة في استعمال كُلّيات علم الفقه وانطباقها على جزئيات الوقائع بين الناس ، وهو عسير على كثير من الناس ، فتجد الرجل يحفظ كثيرا من الفقه ويفهمه ويُعلّمه غيرة ، فإذا سُئل عن واقعةٍ لبعض العوام من مسائل الصلاة ، أو مسألة من الأعيان لا يُحسن الجواب ، بل ولا يفهم مراد السائل عنها إلا بعد عسر .)(٤٥)

<sup>(25)</sup> أبو داود عبد الرحمن بن هرمز الأعرج المدني ، محدث عالم بالانساب والعربية . ت 117 (إسعاف المبطأ : 19 ، تذكرة الحفاظ : 85/1 ، تهذيب التهذيب : 290/6 .)

<sup>(26)</sup> جامع مسائل الأحكام: 4/1 أ.

<sup>(27)</sup> أبو عبد الله محمد بن عبد السلام التونسي الهواري ، قاضي الجماعة حافظ متبحر في العلوم العقلية والنقلية ، تولّى التدريس والفتوى ، والقضاء . (برنامج المجاري : 142 ، شجرة النور : 210) .

<sup>(28)</sup> المعيار: 79/10 ــ 80 .

ولهذا تقرر أن الفُتيا تقتضي تدرّبا وحذقا ، بدونهما يعجز الفقيه عن النهوض بإفتاء العامة .

وهذا يوجبُ أن لا يكون خوضُ مجال الافتاء إلّا بعد استعداد ، وبعد اجتياز مرحلة تدرّب تكسب ملكة الافتاء والتصرّف في الزاد الفقهي .

ومن علماء الأندلس من كان يوضح هذا المعنى ويقرره للطلبة ، حتى لا يتجاسر بعضهم على الفتوى قبل توفر الشروط، والتدرّب . ومنهم من كان ينصح بالمواظبة على حضور مجالس الحكم لسماع مداولات الشورى بين القضاة ومشاوريهم .

قال أبو الأصبغ عيسى بن سهل (<sup>29</sup>): (كثيرا ما سمعت شيخنا أبا عبد الله بن عثّاب (<sup>30</sup>) ، رضي الله عنه ، يقول: الفُتيا صنعة ، وقد قاله قبله أبو صالح أيوب ابن سليمان بن صالح (<sup>10</sup>) ، رحمه الله ، قال: الفتيا دربة ، وحضور الشورى في مجالس الحكام منفعة وتجربة . وقد ابْتُلِيتُ بالفُتيا فما دريت ما أقول في أوَّل مجلس شاورني فيه سليمان بن أسود ، وأنا أحفظ « المدوّنة » و « المستخرجة » الحفظ المتقن ... والتجربة أصل في كل فن ومعنى مفتقر إليه »(<sup>32)</sup> .

وفي القيروان كانت النصيحة هذاكرة العلماء للتدرّب على الفتيا (سُئُل أبو الحسن القابسي القيرواني (33) عمن يحفظ « المدوّنة » هل يسوغ له الفُتيًا ؟

<sup>(29)</sup> القاضي أبو الأصبغ عيسى بن سهل الأسدي القرطبي ، فقيه مؤثق مشاور ، له كتاب « الأعلام بنوازل الأحكام » سيأتي الكلام عنه ، ت 486 (البغية: 390 شجرة النور : 122 ، المرقبة العليا : 96) .

<sup>(30)</sup> سيدكره الشاطبي ضمن الفتوى 36 ، وهناك نعرف به .

<sup>(31)</sup> أيوب بن سليمان المعافري! القرطبي ، فقيه حافظ مفت دارت الشورى عليه ، سمع من العتبي وغيره . ت 301 (بعية الملتمس : 223 ، جذوة المقتبس : 161 ، الديباج : 303/11)

<sup>(32)</sup> المعيار: 79/10 \_ والنص منقول عن مقدمة أحكام ابن سهل.

<sup>(33)</sup> أبو الحسن على بن محمد بن خلف المعافري القابسي القيرواني فقيه محدث أصولي متكلّم كان أعمى ومع ذلك كانت كتبه أصح الكتب وأجودها ضبطا . ولد سنة . 324 . ت 403 بالقيروان (شجرة النور : 92/1 المدارك : 92/7) .

فأجاب: إن ذاكر الشيوخ فيها وتفقه جاز ، وإن لم يذاكر فيها فلا يفعل .)(١٩٠٠ .

## أهمتية الإفتاء وشرفه

يكتسي منصبُ المفتى أهمية بالغة ، ويصطبغ بصبغة الشرف، وقد كان (أوّل من قام بهذا المنصب الشريف سيد المرسلين وإمام المتقين وخاتم النبيين عبد الله ورسوله وأمينه على وحيه ، وسفيره بينه وبين عباده ، فكان يُفتي عن الله بوحيه المبين ، وكان كما قال له أحكم الحاكمين : ﴿ قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجُو ، وَمَا أَنَا مِنَ المُتَكَلِّفِينَ ﴾ (35) فكانت فتاويه عَلِيْتُ جوامع الأحكام ، ومشتملة على فصل الخطاب) (36) :

ثم قام بهذا المنصب أعلام من الصحابة والتابعين (37) ومن بعدهم من الأيمة والفقهاء (38) عبر عصور تاريخنا الاسلامي .

وقد أثبت الإمام الشاطبي أن أصحاب هذا المنصب قائمون في الأمة مقام النبيء عَلِيْتُهُ ، مُستدلًا على ذلك :

\_\_ بقوله تعالى في العلماء : ﴿ فَلَوْلَا نَفَرَ مَنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي اللّذِين ولِينْذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا النّهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ﴿ (39) . وَبَقُولُه عَلِيْكَةً : ﴿ إِنَّ العُلَمَاءَ وَرَثَةُ الأَنْبِيَاءِ ، وإِنَّ الأُنْبِيَاءَ لَمْ يُوَرَّثُوا دِينَارًا وَلَا دِرْهَمًا وإِنَّمَا وَرَّثُوا العِلْمَ . ﴾ (40) .

<sup>.</sup> ب 1/1 : الأحكام : 1/1 ب (34)

<sup>. 36)</sup> ص: 86

<sup>(36)</sup> إعلام الموقعين ، لابن القيم : 11/1 .

<sup>(37)</sup> ر . اعلام الموقعين : 12/1 وما بعدها .

<sup>(38)</sup> ر. مفتاح السعادة : 63/2 وما بعدها .

<sup>(39)</sup> التوبة : 122 .

<sup>(40)</sup> من حديث رواه أبو الدرداء ، وأخرجه ابن ماجه في المقدمة ، باب فضل العلماء والحث على طلب العلم . (سنن ابن ماجه : 81/1 رقم الحديث 223)

\_ وبِكَوْن المفتي نائبا عن الرسول عَلَيْكُ في تبليغ الأحكام ، لقوله : « أَلاَ لِيُبَلِّغِ الشَّاهِدُ مِنْكُم الغَائِبَ . »(الله)

\_ وبكونه مُبَلِّغًا من وجه حيث يبلغ منقول الشريعة ويستنبط منه ، فيكون في الأول مبلغا وفي الثاني قائما مقام النبيء عَلِيْتُهُ في إنشاءِ الأحكام بحسب نظره ، وتلك هي الخلافة على التحقيق (42).

وإن ذلك هو الذي جعل العلماء والأصوليين يعتبرون الفُتيَّا توقيعا عن الله تبارك وتعالى (43).

وقد أحسن إبن قيم الجوزية التعبير عن أهمية دور الفقهاء وخصيصة المفتين التي فاقوا بها سائر الأمّة ، حيث قال : (فقهاء الإسلام ، ومن دارت الفُتيًا على أقوالهم بين الأنام ، الذين تُحصُّوا باستنباط الأحكام ، وعُنُوا بضبط قواعد الحلال والحرام ، هم في الأرض بمنزلة النجوم في السماء ، بهم يهتدي الحيران في الظلماء ، وحاجة الناس إليهم أعظمُ من حاجتهم إلى الطعام والشراب ، وطاعتُهم أفرض عليهم من طاعة الأمهات والآباء بنص الكتاب ، قال الله تعالى : ﴿ يَا أَيّهَا اللّه يَن عَنهُ المَهُوا أَلِهُ اللّه يَا أَيّهَا اللّه يَن مَنهُ عَنهُ اللّه وَالمَهُوا الرّسُولَ وَأُولِي الأَمْرِ مِنكُمْ ، فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيء عَامَنُوا أَطِيعُوا الرّسُولَ وَأُولِي الأَمْرِ مِنكُمْ ، فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيء عَامَنُوا أَطِيعُوا الرّسُولَ وَأُولِي الأَمْرِ مِنكُمْ ، فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيء

<sup>(41)</sup> عن معاوية الْقشيري قال: قال رسول الله عَلِيَّةُ: « ألا ليبلغ الشاهد الغائب » أخرجه ابن ماجه ، المقدمة باب من بلغ علما (سنن ابن ماجه ، 86/1 وقم الحديث: 234).

وله صيغة أخرى أخرجها البخاري في كتاب العلم ، باب قول النبيء عَلِيَّ : رب مبلغ أُوعى من سامع .

<sup>(42)</sup> الموافقات: 444/4 = 246 .

ومما قال الشاطبي: (المفتى مخبر عن الله كالنبيء، وموقع للشريعة على أفعال المكلفين بحسب نظره كالنبيء، ولذلك سمّوا أولي الأمر، وقرنت طاعتهم بطاعة الله ورسوله.)

<sup>(43)</sup> أدب المفتي والمستفتي ، عند الكلام على شرف الفتوى . وتكلم ابن القيم أيضا عن هذا المعنى في (إعلام الموقعين : 10/1 وما بعدها .)

فَرُدُّوهُ إِلَى ٱللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُتُتُمْ تُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَاليَّوْمِ الآخِرِ ، ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَخْسَنُ تَأُويلًا ﴾'''﴾.

وقال سهل بن عبد الله التُستري (٤٥٠ ، ت 238 : (من أراد أن ينظر إلى مجالس الأنبياء عليهم السلام ، فلينظر إلى مجالس العلماء) (٤٥٠ .

وكيف لا يكون للمفتين هذه المكانة السامية ، وهم يُعَرِّفُون الناس بأحكام دينهم ، ويرشدونهم إلى منهج الصواب .

#### التنبت والتروي عند الافتاء

ولما كان للافتاء هذه الأهمية الجليلة ، فإن كثيرا من العلماء كانوا يوصون بتقدير هذا العمل ، ويكرهون العجلة في النهوض به ، وكانوا يفضلون طريقة السلف في تهيّب الإقدام على الإفتاء والحذر من التسرّع في الجواب .

يُروى عن أبي المنهال قال : (سألت زيد بن أرقم والبراء بن عازب عن الصرف ، فجعل كلما سألت أحدهما قال : سَلِ الآخر ، فإنه خيرٌ مني وأعلم منى .)(٩٦) .

ويؤثر عن ابن عباس قوله : (من أجاب الناس في كل ما يسألونه عنه فهو مجنون)(<sup>48)</sup> .

<sup>(44)</sup> إعلام الموقعين : 9/1 \_ والآية من : النساء : 59 .

<sup>(45)</sup> أبو محمد سهل بن عبد الله بن يونس التُستري من أيمة الصوفية وعلمائهم من تأليفه تفسير وكتاب في الرقائق (الأعلام: 210/3 ، الحلية: 89/10)

<sup>(46)</sup> أدب المفتى والمستفتى لابن الصلاح ، عند الكلام على شرف الفتوى .

<sup>(47)</sup> جامع بيان العلم وفضله ، لابن عبد البر: 166/2.

وقد تحدث ابن عبد البرِّ عن جماعة من السلف كانوا لا يتجرأون على الفتيا ، ويكرهون المبادرة إليها . ر.(جامع بيان العلم : 177/1)

<sup>(48)</sup> الجامع ، لابن أبي زيد القيرواني : 151 . ويُروَى عن ابن مسعود ما يقارب هذا المعنى . (جامع بين العلم : 177/1)

وقال محمد بن المنكدر (49 : (إنّ العالم بين الله وبين خلقه ، فلينظر كيف يدخل بينهم .) (50 .

وكان أبو عبد الله مكحول الشامي (١٥) أبصر أهل زمانه بالفُتيًا ، ومع ذلك لم يكن يُفتِي في مسألة حتى يقول : (لا حول ولا قوّة إلّا بالله ، هذا رأيّ ، والرأي يُخطىء ويصيب .)(٢٥٥) .

وروى الإمام مالك أن شيخه ربيعة (٢٥٥ ، ت 136 ، (بكى ، فقيل له : ما الذي أبكاك ؟ أمصيبة نزلت بك ؟ قال : لا ، ولكن أبكاني أنه استُفْتِي من لا علم عنده . وقال : بعض من يفتي ها هنا أحق بالسجن من السارق .)(٢٥٠ .

قال ابن رشد معلقا: (إنّما بكى ربيعة من استفتاء من لا علم له لأن ذلك مصيبة في الدين ، وهي أعظم من المصيبة في المال . فلا يصح أن يُستفتى إلّا من كان من العلماء الذين كملت لهم آلات الاجتهاد)(55) .

<sup>(49)</sup> محمد بن المنكدر بن الهدير التيمي ، حافظ من الأعلام ، ثقة صدوق . ت 130 (إسعاف المبطإ:26، تهذيب التهذيب: 474/9، مشاهير علماء الأمصار :65)

<sup>(50)</sup> أدب المفتي والمستفتي ، عند الكلام على شرف الفتوى .

<sup>(51)</sup> أبو عبد الله مكحول بن عبد الله من علماء التابعين بالشام وصالحيهم . ت 112 وقيل بعدها (طبقات الفقهاء للشيرازي : 75 ، مشاهير علماء الأمصار : 114)

<sup>(52)</sup> طبقات الفقهاء للشيرازي: 75.

<sup>(53)</sup> سيذكره الشاطبي ضمن الفتوى 53 ، وهناك نعرف به .

<sup>(54)</sup> البيان والتحصيل: 2/5 ب \_ جامع مسائل الأحكام: 5/1 أ \_ ب . والملاحظ أن القاضي أبا المطرف عبد الرحمن الشعبي تمثل بقول ربيعة المذكور أعلاه عندما استفتي في شأن عامي معترض على حاكم استحلف امرأة ذات فضل وصلاح ليلا ، وأيده في اعتراضه فقيه ذاهبا إلى أنها تحلف بالنهار . وكان الشعبي يقر عمل الحاكم ، ويقول : (أما الفقيه الذي صوّب قول العامي واستحسنه فهو أخص باسم الفقه ، وينبغي أن يتقدم إليه في ذلك ، ويؤخر ولا تقبل منه فتوى ولا شهادة ، وتكون حرجة ثابتة فيه ، ويبغض في الله عزّ وجل)

<sup>(</sup>الأحكام للشعبي : 1/40 رسالة دكتورا الحلقة الثالثة بمكتبة الكلية الزيتونية للشرايعة وأصول الدين ـ تونس)

<sup>.</sup> ب 2/5 : البيان والتحصيل : 2/5 ب

وكان الإمام مالك يكره العجلة في الفُتيا ، ويرد السائل أحيانا ، دون أن يجيبه ، ويقول : (من إدالة ويقول : (من إدالة العالم (لا أدري) ، فإذا أخطأها أصيبت مقاتله) ويقول : (من إدالة العالم أن يجيب كل من سأل .)(٢٥٠) .

وهو لم ينتصب للفتوى إلا بعد أن شهد له سبعون عالما أنه أهل لذلك . (57) .

(وعن خلف بن عمرو قال: سمعت مالكا يقول: ما أجبت في الفتوى حتى سألتُ من هو أعلم منى: هل يراني أهلا لذلك؟ سألت ربيعة، وسألت يحيى ابن سعيد، فأمراني بذلك. فقلت له: يا أيا عبد الله فلو نهوا ؟ قال: كنت أنتهي، لا ينبغي لرجل أن يرى نفسه أهلا لشيء حتى يسأل من هو أعلم منه) (٥٤).

ونقل القرافي عن الإمام مالك قوله: (لا ينبغي للعالم أن يفتي حتى يراه الناس أهلا لذلك، ويرى هو نفسه أهلا لذلك) وفسر كلامه فقال: (يريد تثبت أهليته عند العلماء ويكون هو بيقين مطلعا على ما قاله العلماء في حقه من الأهلية، لأنه قد يظهر من الإنسان أمر على ضد ما هو عليه، فإذا كان مطلعا على ما وصفه به النّاس حصل اليقين في ذلك.)(ود)

وبذلك يطبق الإمام مالك وصية شيخه ابن هرمز : (إذا جُعل الرجل قاضيا أو أميرا أو مفتيا ، فينبغي أن يسأل عن نفسه من يثق به ، فإن رآه أهلا لذلك دخل فيه ، وإلّا لم يدخل .)(٥٥)

<sup>(56)</sup> الجامع لابن أبي زيد : 150 ــ 151 .

ر. الَّديباج : 117/1 .

<sup>(57)</sup> كذا في : انتصار الفقير السالك اللراعي : 167 نقلا عن (الحلية لأبي نعيم : 316/6)

وقال شهاب الدين القرافي: (ما أفتى مالك حتى أجازه أربعون محنكا ، لأن التحنّك وهو اللثام بالعمائم تحت الحنك شعار العلماء) (الفروق: 110/2)

<sup>(58)</sup> انتصار الفقير السالك: 167.

<sup>. 110/2 :</sup> الفروق : 110/2

فلشهادة العلماء العارفين في المترشح للفتوى أهميتها البالغة .

والتثبت في الفتوى كان من شأن فقهاء صدر الإسلام ، وورثه عنهم الكثير من المفتين بعدهم : (كان ابنُ مسعود يُسأل عن المسألة فيتفكر فيها شهرا، ثم يقول : اللّهم إن كان صوابا فمن عندك ، وإن كان خطأ فمن ابن مسعود .

(وكان يُسأل عن الشيء بالعراق فيقول عنه ، ثم يقدم المدينة فيسأل فيجد الأمر على غير ما قال ، فإذا رجع لم يحط راحلته ولم يدخل بيتَه حتى يرجع إلى ذلك الرجل فيخبره بذلك) 100.

ويرجع الفضل فيما اشتهر به سلفنا الصَّالح من تثبت في الفتوى إلى التوجيه النبوي ، فقد كان عَلِيْتُهُ يحذر من حوض مجال الافتاء دون استعداد كامل له ، ويقول : « أجرأكم على الفُتيا أجرأكم على النّار »(62).

وكان للأصوليين كامل الإدراك لخطر منصب الإفتاء ، وتام التقدير لتبعة المفتي ، وكانوا يحثون على التثبت في الفتوى والتمسك بالحق ، يقول ابن قيم الخورية : (حقيق بمن أقيم في هذا المنصب أن يُعِدَّ له عُدَّته ، وأن يتأهّب له أهبتَه ، وأن يعلم قدر المقام الذي أقيم فيه ، ولا يكون في صدره حرج من قول الحقّ والصدّع به ؛ فإن الله ناصره وهاديه ، وكيف وهو المنصب الذي تولاه بنفسه رب الأرباب ، فقال تعالى : ﴿ وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النّسَاءِ ، قُلِ اللّهُ يُفْتِيكُمْ فِي النّسَاء ، قُلِ اللّهُ يُفْتِيكُمْ وَيهنّ ، وَمَا يُتْلَى عَلَيْكُمْ فِي الكِتَابِ ﴿ (قَنُ كَالِه الله تعالى بنفسه شرفا وجلالة ، إذ يقول في كتابه : ﴿ يَسْتَفْتُونَكَ قُل اللّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الكِلالةِ ﴾ (60)

<sup>(61)</sup> البيان والتحصيل: 30/5 أ.

والملاحظ أن ابن مسعود فعل ذلك في حادثة معينة .

وقد استنتج ابن رشد من ذلك : التثبت في الفتوى ، وتقديم اجتهاد أهل المدينة . وأقول : يمكننا أن نستنتج كذلك العدول في الفتوى عن رأي إلى آخر ظهرت صحته وقوى دليله .

<sup>(62)</sup> أخرجه الدارمي في سننه المقدمة : 20 ٪ ع ع

<sup>. 127 :</sup> النساء : 63)

<sup>(64).</sup> النساء: 176.

وليعلمُ المفتِي عمن ينوب في فتواه ، وليُوقِنْ أنّه مسؤول غدا ، وموقُوف بين يدي الله) (65) .

وقد سُمي الذي يعلم الناس الحيل الباطلة ولا يبالي بتحريم الحلال أو بالعكس ، سُمِّي بـ (المفتى الماجن) (66)

وإن المفتى إذا وضع نصب عينيه أهمية خطته وشرفها ، واتخذ الإخلاص والتثبّت شعاره ضمن النجاح في القيام بمسؤوليته الجسيمة .

أمّا المستفتى فـ(من الورع أن يختار للفُتيَا الأَعلَمَ الأُورع ، ولا يسأل عن دينه إلا من يثق بسعةِ علمه وورعه من التَّهجم على الفُتيا)(٥٦) .

قال الإمام الشاطبي: (إذا تعين عليه السؤال فحق عليه أن لا يسأل إلا من هو من أهل ذلك المعنى الذي يسأل عنه)(68).

## التأليف في الفتـأوى

كان الفقهُ أولَ العلوم الاسلامية نشأة ، وأسبق فنون المعرفة الدينية ظهورا في العهد النبوي ، وهو الذي يجد فيه المكلفون ضالتهم لمعرفة الحلال والحرام ، حتى يسيروا في المنهج الذي يحقق لهم رضى الله ويجلب لهم سعادة الدارين .

وقد تطوّر هذا العلم ، وأثراه الفقهاء المجتهدون بالفروع التي لا تُحصر ، ودوّنوا فيه المدوّنات الكثيرة المتفاوتة حجما ، وآل بهم تنظيم مسائله وتبويبها إلى جعله متفرعا إلى فروح بنع بها طاش كبري زادة إلى خمسة : الفرائض ، والشروط والسجلّات ، والقضاء ، وأحكام الشرائع ، والفتاوى .

<sup>(65)</sup> إعلام الموقعين: 11/1.

<sup>(66)</sup> كشاف اصطلاحات الفنون : 1156 - 1157

<sup>.</sup> ب 7/1 : الأحكام : 7/1 ب . (67)

<sup>(68)</sup> الموافقات : 262/4 .

وقال عن الفتاوى: (عِلْمٌ تُروَى فيه الأحكامُ الصادرةُ عن الفقهاء في الوقائع الجزئية ليسهل الأمر على القاصرين من بعدهم .)(69)

وقد أقبل كثيرٌ من العلماء في مختلف المذاهب على التصنيف في هذا العلم ، وجمع شتات ما صدر عن الفقهاء من فتاوى ، سموها أحيانا بالأجوبة ، ووسمت مؤلفاتهم تارة بالفتاوى ، وتارة بالنوازل ، وتارة أخرى بالأحكام أو مسائل الأحكام .

ومن المؤلفين من دَوَّنُوا فتاويهم التي صدرت عنهم خاصة في كتاب .

ومنهم من يجمع فتاوَى عالم آحر ، كما فعل القاضي أبو إسحاق إبراهيم التسولي التازي (٢٥) ، ت 749 ، الذي ضم في سفر أجوبة الشيخ أبي الحسن الصُغيَّر قاضي الجماعة بفاس (٢١) ، ت 719 .

ومنهم من يجمع النوازل والفتاوى الفقهية التي صدرت عن طائفة من الفقهاء ، كا فعل أبو القاسم بن أحمد البُرزلي البلوي القيرواني (٢٥) ، ت 844 ، في مدوّنته الكبرى الموسومة بـ« جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمفتين والحكّام » (٢٥) وكما فعل أبو العباس أحمد بن يحيى الونشريسي ت 914 ، في

<sup>. 428/2 :</sup> مفتاح السعادة (69)

<sup>(71)</sup> ترجمته في (جذوة الاقتباس: 472/2 ، سلوة الأنفاس: 47/3)

<sup>(72)</sup> أحد أيمة المذهب نزيل تونس كان حافظا بحاثا نظارا (البستان: 50، توشيح الديبلج للقرافي: 266، الضوء اللامع: 113/11، النيل: 225)

<sup>73)</sup> من هذا الكتاب عدة نسخ خطية ، نذكر منها نسخة مكتبة الكلية الهتونية 76 ـــ ونسخ دار الكتب الوطنية بتونس : 4851 ــ 12792 ـــ 12793 ـــ 18211 ـــ 18577 ـــ 5430 ـــ 5420 ـــ 18211 ـــ 17727 ـــ والملاحظ أن ثلاثة من الفقهاء توفروا على اختصار هذا الكتاب ، وهم أحمد حلولو القيرواني والبوسعيدي البجائي ، والونشريسي . (شجوة النور : 245)

موسوعته التي سمّاها « المعيار المعرب والجامع المغرب عن فتاوي علماء إفريقية والأندلس والمغرب »(٢٠) .

ولمّا كانت إجابات المفتين مبنية على أسئلة المستفتين المتعلّقة بالأحداث النازلة والأمور الطارئة ، فإنها تبتعد في الغالب عن الجانب النظري المحض من الفقه ، وتصوّر ألوانًا من حياة المستفتين ومعاملاتهم وعاداتهم وظروف عيشهم وتقدم أحيانا أحداثا أغفلها المؤرخون الذين ينصب اهتمامهم غالبا على الشؤون السياسية . وما يتصل بالحكام والأمراء .

ولهذا فقد انصرف اهتهام بعض المؤرخين إلى مصنفات الفتاوى لدراستها واستنباط ظواهر اجتهاعية منها ، واستنتاج إفادات تاريخية ، ومن هؤلاء المستشرق الفرنسي « جاك بارك » الذي اعتنى بنوازل المازوني (۲۵) ، ت 883 بتلمسان ، واستغلها لإبراز جوانب اجتهاعية للمغرب في عصر هذه النوازل (۲۵) .

#### الفتاوى الأندلسية

عُرف كثير من علماء الأندلس باهتامهم بالنوازل إفتاءً وتأليفا ، فكثيرا ما نجد في تراجمهم من يُوصَف بالنوازلي ، وكثيرا ما تُعزى لهم مصنفات الفتاوى ، وتزحر كتب الأحكام والنوازل بنصوص الفتاوى المنقولة عنهم .

<sup>(74)</sup> سيأتي الكلام عنه وعن كتابه عند وصف ما اعتمدنا لجمع فتاوى الشاطبي هذا وقد جمع الأستاذ عبد العزيز بن عبد الله عناوين بعض كتب النوازل في كتابه «معلمة الفقه المالكي » ص 18 \_ وعرض العلامة الشيخ محمد المنوني مجموعة من كتب النوازل المؤلفة في العهد العلوي بالمغرب وتتضمن معلومات تاريخية ، في كتابه (المصادر العربية لتاريخ المغرب: 103)

ومن أشهر الكتب التي سلمت من الاندثار والتلاشي ، وبقيت جامعة لفتاوى أعلام الأندلس ، نذكر ما يلي :

\_\_ الإعلام بنوازل الأحكام (٢٦) ، للقاضي أبي الأصبغ عيسى بن سهل الأسدي القرطبي الحافظ المشاور ، ت 486 .

اللَّحِكَام (٢٥) ، للقاضي أبي المطرف عبد الرحم ن بن قاسم الشُّعبي المالقي (٢٥) ، ت 497 .

\_ نوازل أبي جعفر بن بشتغير (80°) ، ت 516 .

ـ نوازل القاضي أبي الوليد محمد بن أجمد بن رشد الجد<sup>(81)</sup> ، ت 520 ،

(77) حقق الأستاذ أنس العلاني قسما منها ، نال به دكتورا الحلقة الثالثة في الفقه والسياسة الشرعية من الكلية الزيتونية للشريعة وأصول الدين ، تونس بإشراف الشيخ محمد الشاذلي النيفر . سنة 1402 . واشترك في تحقيق جزء من أحكام ابن سهل الدكتوران محمود على مكي وعبد

الوهاب خلاف . وليحيي بن عمر القرطبي اختصار لهذه النوازل منه نسخة بدار الكتب الوطنية

وليحيى بن عمر القرطبي احتصار لهذه النوازل منه نسخة بدار الكتب الوطنية بتونس:9448 .

(78) حقق هذا الكتاب الأستاذ الصادق الحلوي ، ونال بذلك دكتورا الحلقة الثالثة في الفقه والسياسة الشرعية من الكلية الزيتونية للشريعة وأصول الدين ، تونس ، باشراف الشيخ محمد الشاذلي النيفر سنة 1402 .

(79) ترجمته في (الأعلام: 97/4، فهرس ابن عطية: 96 ط 2. كحالة: 156/5، النيل: 156/5، ووفاته في الأعلام، وكحالة سنة 499، ورجحنا ما أثبتناه أعلاه لأنه وارد عن تلميذه عبد الحق بن عطية.

(80) أحمد بن سعيد بن حالد بن بشتغير اللخمي من أهل لورقة ، من شيوخ عياض ، ترجمه في (الغنية : 66) وله ترجمة في (أعلام المغرب العربي : 202/3 ، رقم 896) وفي الخزانة الملكية بالرباط نسخة جيدة من نوازله ، اطلعت عليها .

(81) تحتفط دار الكتب الوطنية بتونس بنسخة من هذه النوازل : 12397. وكان تحقيق هذه النوازل موضوع رسالة دبلوم بدار الحديث الحسنية (الرباط) أعده محمد الحبيب التجكاني بإشراف الأستاذ عبد العزيز بن عبد الله سنة 1978 ونشر الدكتور إحسان عباس ثلاثا وثلاثين مسألة منها في مجلة « الأبحاث » البيروتية ، السنة 22 ، الأجزاء 3 و 4 ، كانون الأول 1969 .

زعم فقهاء الأندلس والمغرب في وقته ، وتسمّى كذلك بالمسائل .

وفي عصر الإمام أبي إسحاق الشاطبي ، عاشت طبقة من المفتين الأندلسيين كان الناس يفزعون إليهم لمعرفة الأحكام الشرعية في ما يجد في حياتهم ، أشهرهم أبو سعيد فرج بن لب شيخ الشاطبي .

وهناك كتب \_ مازالت مخطوطة \_ تجمع فتاويهم ، عرفنا منها ما يلي :

\_ أجوبة فقهاء غرناطة (82) ، جمعها مجهول ، تضم ثمان وأربعين فتوى ، أغلبها لابن لبّ .

- \_ نوازل القاضي أبي الفضل بن طركاط ، ت بعد سنة 854 .
- \_ الحديقة المستقلة النضرة في الفتاوي الصادرة عن علماء الحضرة .
  - \_ تقريب الأمل البعيد ، في نوازل الأستاذ أبي سعيد(83) .

هذا ولا تخلو كتب الفتاوى المغربية والجزائرية والتونسية من الفتاوى الأندلسية (84).

<sup>(82)</sup> توجد منها نسخة خطية بالخزانة العامة بالرباط ضمن مجموع : د 1447 من ص 202 إلى ص 217 ــ جلبنا منها مصورة لتحقيقها .

<sup>(83)</sup> سيأتي الكلام عن هذه الكتب الثلاثة عند وصف ما اعتمدنا لجمع فتاوى الشاطبي .

<sup>(84)</sup> لعلَّ أكثر هذه الكتب جمعا لفتاوى علماء الأندلس « المعيار المعرب » لأبي العبّاس الونشريسي سالف الذكر .

# الفصلالقالث

# فتاوى الإمَام الشّاطِبي

- . الشّاطبي المفتي
- . منآرانه في الفتوى والمفتين
  - . منهجه في الافتاء
  - . مصادره الفقهية
    - . أسلوب
  - . موضوعات فتاویـه
    - . مستفتوه
  - . أهمتية فتاويه
- . الأصول المعتمدة كجَمع فتاويه
- - . عملي في الجُمع والتّحقيق

#### الشاطبي المفتي

كان الإمام أبو إسحاق إبراهيم الشاطبي من طبقة العلماء الذين أنجبتهم غرناطة ، ليكونوا مصابيح الهدى لأهل الأندلس الذين توالت عليهم عوامل الضعف ، واستهدفوا لبعض بوادر الانحطاط .

وقد عمد إلى توضيح منهج الإفتاء ، وأوضح الكثير من أدب المفتى والمستفتى ، عندما ألّف في الأصول والمقاصد كتابه الهام « الموافقات » .

ونهض بوظيفة الإفتاء ، فأجاب المستفتين ، وأثرت عنه مجموعة من الفتاوى ، أسهم بها في تلبية حاجة معاصريه الأندلسيين إلى معرفة أحكام الله فيما نزل بهم من الوقائع ، وأشار بعض مترجميه إليها ، فقال أحمد بابا : (له فتاو كثيرة)(1) وقال محمد الحجوي : (له فتاو مهمة مذكورة في المعيار وغيره)(2) .

فهي لم تجمع في كتاب مستقل ، فيما نعلم .

# منآرانه في الفتوى والمفتين

يرى الإمام الشاطبي أن الفتوى تحصل من المفتى من جهة القول والفعل والإقرار ، كما حصلت من المفتى الأول رسولنا الأكرم وأسوتنا الحسنة عَيْشَةً ،

<sup>(1)</sup> النيل: 49.

<sup>(2)</sup> الفكر السامى: 82/4.

ويقول : (حق على المفتى أن ينتصب للفتوى بفعله وقوْلِه ، بمعنى أنه لا بدّ له من المحافظة على أفعاله حتى تجري على قانون الشرع ، ليتخذ فيها أسوةً .)(ن)

والإِقرار يُعدُّ من جمِلة الأفعال .

وكل جهة من هذه الجهات خالفت مُقتضى العلم وتنافت مع الدين لم يصح الاقتداء بها ولا جعلها أُسوَةً .

ويؤكّد الشّاطبي على مطابقة قول المفتي لفعله ، لأن الشرع ذمّ الفاعل بخلاف مَا يقول ، فقد قال تعالى : ﴿ أَتَاهُمُونَ النّاسَ بِالبِرِّ وتُسْتُونَ الْقَاسَ بِالبِرِّ وتُسْتُونَ الْقَاسَ كُمْ ﴾ (4) . ولأن هذه المطابقة يُرجى معها حصولُ الانتفاع والاقتداء به ، فالشارع قد نصبه ليؤخذ بقوله وفعله ، لأنه وارث النبيء عَلَيْتُهُ . (فإذا خالف فقد خالف مقتضى المرتبة وكذب الفعل القوْلَ (5) .

وهو يرى أن يحمل المفتي الناس على المعهود والوسط ، متجنبا بهم طرفي الشدة والانحلال ، ذلك (أنّ مقصد الشارع من المكلف الحمل على التوسط من غير إفراط ولا تفريط ، فإذا خرج عن ذلك في المستفتين خرج عن قصد الشارع ، ولذلك كان ما خرج عن المذهب الوسط مذموما عند العلماء الراسخين .)(6).

ويوضّح أن العنت والحرج يؤديان إلى بغض الدين ، والانقطاع عن سلوك طريق الآخرة ، وأن الانحلال مظنة اتباع الهوى والشهوة ، وذلك مهلك ، (فعلى هذا يكون الميل إلى الرخص في الفُتيا بإطلاق مضادًّا للمشي على التوسط ، كما أن الميل إلى التشديد مضاد له أيضا)(7) .

وينصح المفتي الذي يُحمّل نفسه من التكليف ما هو فوق الوسط بأن يُخفى

<sup>(3)</sup> الموافقات : 251/4 .

<sup>(4)</sup> البقرة: 44.

<sup>(5)</sup> الموافقات : 256/4 .

<sup>. 258/4 :</sup> ن ، ر (6)

<sup>. 259/4 :</sup> ن ، (7)

ما لعلّه يُقتَدى به فيه ، لأنه قد يقتدي به من لا طاقة له بذلك العمل فينقطع عنه ، وإذا صادف ظهورُ عمله للناس نَبَّهَ عليه ، كا كان يفعل الرسول عَلِيْكُ الذي فاق الناس عبادة وخُلقا ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولَ ٱللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِنَ الأَمْرِ لَعَنِتُمْ ﴾ (\*) .

ولم يكن يرضى عما يعمد إليه بعضُ المفتين من تتبع رخص المذاهب لغرض أو شهوة ، ومن إيثار الصديق والقريب بفتوى تعتمد قولاً ضعيفا لغرض ذلك القريب والصديق وإرضائه (١٥) .

ويرى (أنه ليس للمقلِّد أن يتخيَّر في الخلاف) لأن (ذلك يُفضي إلى تتبع رخص المذاهب من غير استناد إلى دَليل شرعي ... وأيضا فإنه مؤدِّ إلى إسقاط التكليف في كل مسألة مختلف فيها ... بخلاف ما إذا تقيّد بالترجيح فإنه متبع للدليل ، فلا يكون متبعا للهوى ولا مسقطا للتكليف)(١١) .

ومع هذا فقد سلف أن قدمنا رأيه في عدم الاعتراض على ما جرى عليه الناس من عمل بأقوال مرجوحة ، حتى لا يفتح باب التشويش على العامة ، وتندلع نار الخصام (12) .

وكان يوصي باتباع الواضحات والإعراض عن المشكلات ، ويقول : (أما من تعسف وطلب المحتملات والغلبة بالمشكلات ، وأعرض عن الواضحات فيخاف عليه التشبه بمن ذمه الله في قوله : ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم زِيعٌ ﴾ (١٦) الآية)

وهذا ملحظ متعلّق بمنهج البحث وطريق الاجتهاد ، ينفع المفتين وغيرهم إذا ما راعوه .

<sup>(8)</sup> م، ن: 260/4

<sup>(9)</sup> الحجرات: 7.

<sup>(10)</sup> الموافقات : 135/4 .

<sup>(11)</sup> م، ن: 134/4.

<sup>(12)</sup> ر. ما سبق من نقد بعض آراء الشاطبي ضمن الفصل الأول.

<sup>(13)</sup> النيل: 50 . والآية من آل عمران : 7

### منهجه في الافتاء

كان الإمام الشّاطبي يشعر بخطر الفتوى وعظيم تبعتها ، وقد خاطب مرة مستفيه بقوله : (هذا رأيي الذي أدين الله به وأسأله الاستقامة فيه ، وأمّا أن يُحتال على إخراج مال وارث بمثل ما أشرتم إليه فلا أتقلّده ، إن شاء الله تعالى)(14)

وبناء على هذا الشعور المرهف الممزوج بعنصر التقوى والخشية من الله ، والحرص على حسن أداء الأمانة ، كان له منهج ممتاز في فتاويه ، وتتجلّى أهم سمات منهجه في ما يلي :

— اختيار المشهور من الأقوال دون غيره من الضعيف ، معتبرًا أنه من المقلدين الذين لا يسوغ لهم مراعاة دليل المخالف ، بل يكونون مقيدين بما اشتهر في المذهب ، وكان يقول : (حسبنا فهم أقوال العلماء والفتوى بالمشهور ، وليتنا ننجو — مع ذلك — رأسًا برأس ، لا لنا ولا علينا)(15) .

ويقول: (العمل إنما يكون في المسائل الخلافية على ما هو المشهور كما تقرّر)(16).

فهو يلتزم المشهور ، وإن أشكل عليه الأمر آثر التوقف ، ويقول في هذا الصدد : (أنا لا أستحل \_ إن شاء الله \_ في دين الله وأمانته أن أجد قولين في المذهب فأفتي بأحدهما على التخيير مع أني مقلد ، بل أتحرّى ما هو المشهور والمعمول به ، فهو الذي أذكره للمستفتي ، ولا أتعرّض له إلى القول الآخر ، فإن أشكل علي المشهور ، ولم أر لأحد من الشيوخ في أحد القولين ترجيحا توقفّت .) (17)

<sup>(14)</sup> الفتوى : 40 .

<sup>(15)</sup> الفتوى : 1 .

<sup>(16)</sup> الفتوى : 7 .

<sup>(17)</sup> الفتوى : 40 .

ويصرح أن أسوته الحسنة في ذلك الإمام أبو عبد الله المازري الذي كان لا يترك الافتاء بالمشهور على إمامته في الفقه .

\_\_ الاعتماد على النص من القران والسنّة ، وذكره ، إن توفر من النصوص ما يتعلّق بالمسألة التي يبحثها ويفتي فيها .

\_ الاجتهاد المبنى على النظر والتعليل والتوجيه فيما لا يجد فيه نصا من الوحي ، ولا نقلا عن الفقهاء . وقد خاطب مرة أحد المستفتين بقوله : (إن رضيتم بهذا النظر من غير نص أستند إليه في المسألة ، وإلا فأنتم أعلم)(18)

وهنا كثيرا ما يصرح باعتاده على ما يعرف من أصول المذهب (١٥) التي حذقها حذقا ، وكان الفارس المجلّى في بحثها وتوضيحها وقد يرى داعيا قائما لمخالفة أصل المذهب ، فيخالفه (٢٥) .

كما يصرّح أحيانا باعتهاده بعض المقاصد الشرعية المعبرة عن روح الشريعة السمحة وعن الاتجاه العام للدين الحنيف ، قال في إحدى فتاويه : (لا أذكر في هذه المسألة نصا عن أحد ، ولكن المقاصد أرواح الأعمال ... إن لم يقصد إلا ما هو جائز أن يقصد فيها فلا حرج)<sup>(11)</sup> .

عدم التشدد والحرص على درء المشقّة وجلب التيسير ، ويتجلّى ذلك خاصة في فتوى (الاشتراك في اللّبن لاستخلاص جبنه وفي الطعام لأكله)(22) .

وهو بذلك ينفذ وصية شيخه أبي سعيد فرج بن لبّ الذي قال للشّاطبي وبعض أصحابه ، بعد أن أطلعهم على مستنده في إحدى الفتاوى المتعلّقة باليمين. نزع فيها إلى التيسير ، قال : (أردت أن أنبهكم على قاعدة في الفتوى ، وهي نافعة

<sup>(18)</sup> الفتوى: 24.

<sup>(16)</sup> الفتوى : 24 . (19) الفتوى : 31 .

<sup>(20)</sup> الفترى: 32 وفيها يذهب إلى أن القسمة تمييز حق مخالفا أصل المذهب أنها بيع

<sup>(21)</sup> الفتوى : 60 .

<sup>(22)</sup> الفتوى : 31 .

جدا ومعلومة من سنن العلماء ، وهي أنهم ما كانوا يشددون على السائل في الواقع إذا جاء مستفتيًا .)

قال الشّاطبي بعد أن سمع الوصية : (كنت قُبل هذا المجلس تترادف على وجوه الإشكالات في أقوال مالك وأصحابه ، فلمّا كان بعد ذلك المجلس شرح الله بنور ذلك الكلام صدري ، فارتفعت ظلمات تلك الإشكالات دفعة واحدة ، لله الحمد على ذلك .)(23) .

\_\_ مراعاة أعراف المستفتين ، وقد بدا ذلك في الكثير من فتاويه ، مثل فتوى (تداعى الورثة والزوجة في الشوار)(24) .

\_ الثبات على ما رآه حقا وصوابا ، دون أن يزحزحه عنه تكرر السؤال أو مناقشة المستفتى ولو كان من العلماء ، وقد ذيل إحدى فتاويه بقوله : (قد عرفتم مذهبى في هذه المحدثات فلا أعيده)(25) .

هذا وقد كان الشّاطبي يميز في المسائل التي يُستَفتى فيها بين ما يقتضي جوابا منه يُعرَّفُ بالحكم الشرعي ، وما يقتضي رفعا إلى الحاكم لينصف المدعى ، ويسند الحق إلى ذويه ؛ وهو في الحالة الأولى يُفتى ، وفي الثانية يُرشد إلى من يرجع له النظر في القضية (26).

### مصادره الفقهية

لم يلتزم الشّاطبي ذكر مصدره الفقهي في كل مسألة أفتى فيها ، وإنما كان يذكر أحيانا المصدر من الكتب المعتمدة لدى المالكية ، وقد يحدوه إلى ذكرها دعم اتجاهه في الفتوى، أو إحالة المستفتى عليها للتثبت أو لمزيد التوسع في فهم الجواب .

<sup>(23)</sup> الإفادات والإنشادات: 153 - 154

<sup>(24)</sup> الفتوى: 17 ـ وفي الفتوى 20 مراعاة العرف أيضا.

<sup>(25)</sup> آخر الفتوى : 36 .

<sup>(26)</sup> آخر الفتوى : 37 .

وهذه المصادر التي صرح بها ، أو سمّى مؤلّفيها ، فوجدنا كلامهم منصوصًا عليه بها ، هي التالية :

- \_ المدوّنة الكبرى لابن القاسم برواية الإمام سحنون عنه .
  - \_ العتبية لأبي عبد الله محمد القرطبي الأندلسي .
- \_ المنتقَى ، شرح الموطإ لأبي الوليد سليمان بن خلف الباجي .
- \_ المقدّمات الممهدات لبيان ما اقتضته رسوم المدوّنة من الأحكام الشرعيات والتحصيلات المحكمات الشرعيات لأمهات مسائلها المشكلات ، وهو من تأليف الحافظ قاضي الجماعة أبي الوليد محمد بن رشد (الجد) .
  - \_ ترتيب المدارك وتقريب المسالك للقاضي أبي الفضل عياض السبتي .
  - شرح تلقين القاضي عبد الوهاب ، للشيخ الإمام أبي عبد الله المازري .
    - \_ الحوادث والبدع لأبي بكر الطرطوشي .
    - \_ أحكام القرآن ، لأبي بكر بن العربي المعافري الأندلسي .
- ـــ الفروق لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي الذي سمّاه بـ« أنوار البروق في أنواء الفروق » .

كا استشهد الشاطبي بأقوال كثير من أعلام المذهب مثل أبن القاسم وابن المواز وابن القصار وابن زرب وابن عتاب وابن العطار ...

ولم يكن يلتفت إلى كتب متأخري الفقهاء الذين مالوا إلى الاختصار ولا إلى التقاييد التي جُعلت أساسا للمبتدئين ، بل كان ينصح بعدم التعويل عليها ، كا أسلفنا .

#### أسلوب

تنطلق فتاوَى الشاطبي من أسئلة موجهة إليه ، يكون نصها قصيرا في الغالب ، ويطول أحيانا(27) ، وقد يكون ضعيف التعبير .

<sup>(27)</sup> أطول سؤال هو سؤال الفتوى: 28.

وقد يكتسي الجواب صبغة الاختصار ، إلى أن يصل إلى درجة الاخلال كا في الفتوى السابعة والخمسين التي لم تتجاوز سطرين واكتفى فيها بالقول : (شرح ذلك يطول) وقد يكون سبب ذلك أن موضوعها (قراءة الكتاب للعامة) كثر السؤال عنه وانتشر جوابه ، وعرف عندهم أنه لا يعد من مجالس الذكر ، فلا مبرر عنده لإطالة الجواب عنه . على أنه أطال النفس في الجواب عن كثير من الاستفتاءات بما جعله يعرض النقول ويورد الحجج ، ويحاول الإقناع (28).

وإذا كان موضوع الفتوى متعلقا ببدعة أحذت تنتشر فإنه يسلك مسلك التوجيه والإرشاد والتحذير ، كما في قوله مخاطبا المتصوّفة المنحرفين : (اتقوا الله يا معشر الفقراء ، وحذوا بطريق من كان قبلكم)(29) .

وتبدو حدة طبع الشاطبي في مخاطبة بعض معارضيه كما في قوله : (إن كان فهم هذا المعترض مثل هذه المسائل ، فأحسن الله عزاءه في فهمه وعمله به .) (٥٥) ومثل هذا نادر عنده ، ويدل على مدى تألمه لمواقف بعض الجاهلين بالدين والمتشبثين بالبدع .

ويدل استهلال الفتاوى وخواتمها أنها صيغت في قالب رسائل موجهة إلى المستفتين ، فهي في الغالب مذيلة بالدعاء والسلام؛ ولعل في ذلك ما يبرر عزوفه عن بسط البيان ، والتوسع في الاستدلال في أكثر الأحيان ، جيث يكون السائل من العامة ولا يقتضي الأمر حججا وبراهين وتوجيها للقول المفتى به .

وقد عمد في إحدى فتاويه إلى تدييلها بما يؤكد موافقته على ما جاء فيها(ان) ، وذلك ضرب من التوثيق ، قد يكون اعتاده دون أن تصلنا نصوص أخرى منه ، وقد يكون عمد إليه في خصوص تلك الفتوى لأنها لم تُكتب بخطه ، واستغنى عنه في غيرها لأنها مكتوبة بخطه ، وهو بمثابة الشاهد على النسبة إليه .

وهذه الفتوى انفردت بتذييلها بتاريخها ، وهو (أواخر ذي القعدة 786) ودَلَّنا

<sup>(28)</sup> الفتاوى: 31-37-46-47

<sup>(29)</sup> الفتوى: 48.

<sup>(30) -</sup> الفتوى : 49 .

<sup>(31)</sup> الفتوى: 47.

هذا التاريخ على مباشرته للإفتاء حتى في السنوات الأخيرة من عمره .

ولو أرّخ سائر فتاويه لأمكننا استنتاج أمور أخرى هامة .

كما أنه أشار إلى اعتلال صحته في إحدى فتاويه (32) ، فعرفنا من ذلك مبررا آخر لميله إلى اختصار نص الفتوى .

#### موضوعات فتاويه

إن المسائل التي شغلت أذهان الأندلسيين ، وطرأت في حياتهم ، ودفعتهم إلى الاستفتاء كان جلّها راجعا إلى الموضوعات الفقهية المعهودة في أبواب العبادات من طهارة وصلاة وصيام وزكاة ... وأبواب النكاح والطلاق ، وأبواب المعاملات التي تتشعب مسائلها وتتنوع .

وشملت بعض فتاويه مهجية الاجتهاد والتعليم إذ سئل عن أمور تتصل بذلك ، كما شملت وصايا وتوجيها وإرشادا : إذ كتب إلى أصحابه شارحا بعض الأحاديث النبوية في العبادة والبدعة ، فوجه إليهم بالنصائح الغالية وحثهم على التمسك بالحق ومناصرته والثبات على ذلك ..

وكان للعادات الأندلسية وللبدع المنتشرة حظ وافر حيث نالت ما يزيد عن الربع من جملة تراجم فتاويه . وقد أظهر شدة في مقاومة البدع الفاسدة ، وعارض لذين برروا بعضها وسوغوها ، وشنع عليهم ونفرهم منها ، قائلا : إنها (هلاك وهي في الدين أعظم من السم في الأبدان)(ده .

#### مستفتوه

دلّتنا الأسئلة وجواباتها أن المستفتين كانوا من غرناطة العاصمة ، ومن مدن أندلسية أخرى . وقد رأيناه ينصح بعض أهل الآفاق بالحُضور إلى غرناطة لعرض أمره على سلطانها(34) .

<sup>(32)</sup> آخر الفتوى : 41

<sup>(33)</sup> الفتوى: 47.

<sup>(34)</sup> الفتوى : 37 .

وكان بعض مستفتيه من رواد حركته الاصلاحية المتلقّين لتوجيهه .

وتدلنا بعض فتاوى الأوقاف على أن من علماء غرناطة من كان يستفتيه ويطمئن إلى رأيه (35) .

ومن المستفتين من يطالبه بمصدره في الفتوى ، ويريد أن يعرف هل كان مدركه فيها النظر أو النقل(36) .

ومنهم من كان يراجعه ويحاوره ، للتثبت والتحري(٥٥٠)

ومنهم من كان يعترف له بالفضل ويعبر له عن الاعجاب(38).

والخط الجامع بين هؤلاء المستفتين هو ما يشغلهم من الأمور التي يتطلعون إلى أحكامها ، وبعضها ثما نجم في حياتهم المضطربة ، التي يعانون فيها أوضاعا جديدة حتمتها ظروف الفتن ومواجهة العدو الغادر المتربص بالمسلمين .

#### أمتية فتاويه

تعرفنا فتاوى الشاطبي بأحكام كثير من المسائل الفقهية ، وبآرائه في شؤون الفتوى والإصلاح والتجديد الديني ، وباتجاهه في معالجة بعض قضايا معاصرة نجمت في المملكة الغرناطية .

وبالاضافة إلى ذلك فهي تكشف النقاب عن ملامح للحياة الاجتماعية والاقتصادية التي عاصرها الشاطبي: فمن ذلك أنها عرفتنا على نظام الحبُس، وما ينال القائمون على المساجد من دخله وعرفتنا ببعض المظاهر الفلاحية (40) وصور

<sup>. 36 :</sup> الفتوى : 36

<sup>(36)</sup> الفتوى : 21 .

<sup>(37)</sup> الفتوى : 20

<sup>(38)</sup> الفتوى : 32 .

<sup>(39)</sup> فتاوی محور الوقث .

<sup>. 34 - 30 - 29 - 26</sup> الفتاوى ! 34 - 30 - 29 (40)

من التعامل في الصناعة والتجارة (٤٠)، وحتى العلاقات التجارية مع العدو المحارب ألقى الضوء على جانب منها (٤٠) .

وهكذا يجد المتطلع إلى أحكام الشرع بغيته في فتاوى الشاطبي بالنسبة إلى الموضوعات التي طرقها ، كما يجد الباحث في التاريخ والاجتماع والحضارة الأندلسية بعض ما ينشد من إفادات ومعطيات تفيد في تكوين صورة عن حياة غرناطة في القرن الثامن .

وقد أقبل بعض المؤلفين على نقل نصوص من فتاوى الشاطبي ضمنوها مؤلفاتهم ، نذكر منهم أبا عبد الله محمد بن الأزرق الأندلسي في كتابه « روضة الأعلام » وأبا عبد الله محمد المواق في كتابه « سنن المهتدين » وأحمد بابا التنبكتي في «نيل الابتهاج»، والحسن بن رحال في «حاشيته على شرح تحفة ابن عاصم لميارة» .

# الاضول المعتمدة كجمع فتاويه

إن فتاوى الإمام الشاطبي منقولة في بعض كتب الفتاوى ، ولم يخصص لها كتاب مستقل . وقد عمدت إلى جمعها من مصادر هامة ، الفت بعد عهد الشاطبي ، واهتمت بما أثر عن الفقهاء الأندلسيين من الأجوبة الفقهية عن النوازل الطارئة . وهي « الحديقة المستقلة النضرة » ، و « فتاوى ابن طركاط » ، و « المعيار المعرب » ، و « المعيار الجديد » وقد تتبعتها باحثا عما نُسب إلى الشاطبي فيها من أجوبة ، لجمعها وتبويبها ، كا وجدت بطريق الصدفة جوابين له في كتاب «روضة الأعلام» عندما كنت بصدد مطالعته.

فلنعرّف \_ بإيجاز \_ بهذه الأصول التي اعتمدتها واستقيت منها أجوبة المفتى أبي إسحاق الشاطبي .

\_ « الحديقة المستقلة النضرة ، في الفتاوى الصادرة عن علماء الحضرة »

<sup>(41)</sup> الفتوى : 24 .

<sup>(42)</sup> الفتوى : 21 .

(غرناطة) \_ مخطوط مكتبة دير الأسكوريال بمدريد ، أول مجموع رقمه:1096 .

يشمل فتاوى كثير من فقهاء الأندلس ، ومنهم الإمام الشاطبي ، ولم يذكر في المخطوط اسم جامع الفتاوى .

تشغل « الحديقة المستقلة النضرة » تسعا وأربعين ورقة .

وثاني المجموع « تقريب الأمل البعيد في نوازل الأستاذ أبي سعيد » والمقصود أبو سعيد فرج بن لبّ التغلبي الغرناطي ، ت 782 .

يشغل « تقريب الأمل البعيد » من الورقة 50 إلي نهاية المجموع : الورقة 171 .

وفي أول المجموع نص تملكه التالي :

(ملكه بالشراء الصحيح كاتب هذه الحروف بخط يده الفانية عبيد الله وأقل عبيده محمد بن عبد الله بن الحاج عثمان الشهير بمعنين الغالي تاب الله عليه وغفر له ولوالديه ، اشتراه من الشيخ الفقيه القاضي سيدي محمد الفخار الأندلسي ، رقنا الله نعمه ، وذلك في أوائل ذي حجة عام خمسة وتسعين وثمانمائة ، عرفنا الله خيره عنه .)

وبأسفله إمضاء المالك المذكور ، ونص تملك آخر ، وهو : (مالكه موسى بن أبي بكر بن محمد بن عبد العزيز .)

وجاء في مقدمة جامع هذه الفتاوي ما يلي :

(بسم الله الرحمن الرحيم ، صلّى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلّم تسليما .

الحمد لله الذي هدى وألهم وأرشد وعلم ، وجعل النجاة منوطة باتباع الأوامر السرعية فيما أحلّ وحرَّم ، والصلاة التامة على سيدنا محمد أكرم الحلق عليه من كل من تأخّر وتقدَّم ، المبعوث إلى الحليقة بالهداية ، وهي منقادة لسلطان الغواية : فكان على استنفاذها أحرص من الأم على نجاة ولدها وأشفق عليها وأرحم، صلى الله عليه وعلى آله الأعلين ، وصحابته الأرضين وسلم .

أمّا بعد فإني لما قصدت أن أجمع في هذا التقييد المبارك ما أقف عليه من النوازل الفقهية والفتاوى الصادرة عن علماء الحضرة العلية ، بذلت في طلبها جهدي ، وصرفت للفحص عنها-بكل مكان وليت تسديد أحكامه-قصدي ، فاجتمع لي من هذا الفن ما راقت غرره، وانتظمت في تلك المعارف درره، وجاء مجموعه-بتوفيق الله-حديقة يانعة ، وروضة لعيون مسائل الفقه جامعة ، ولذلك وسمته بـ « الحديقة المستقلة النضرة في الفتاوي الصادرة عن علماء الحضرة » والله ينفع به بحسن النية ، ويحملنا-من الاقتداء بالكتاب والسنة-على المناهج السوية .) ولم يراع في عرض هذه الفتاوى ترتيب بحسب موضوعاتها ولا بحسب أصحابها ، فكانت فتاوى الشاطبي موزعة متناثرة في هذه « الحديقة المستقلة المستقلة النضرة » وبلغ عددها اثنتين وأربعين فتوي .

الخط مغربي بقلم رقيق واضح في الجملة ، مع تكبير نسبي لعبارة (سُئِل) ومد قليل لحرف الباء من عبارة (فأجاب)

والمسطرة : 25 .

وذلك في كامل المجموع .

جلبت دار الكتب الوطنية بتونس نسخة مكرو فلمية من هذا المجموع الذي تحتفط به مكتبة الأسكوريال .

ومن هذه النسخة استخرجت مصورة على الورق ، هي التي اعتمدتها في عملي ، ورمزت لها بالحرف « أ » .

\_ فتاوی ابن طرکاط .

وهي لفقهاء أندلسين ، جمعها القاضي الأندلسي الأديب أبو القاسم (يكنّى بأبي الفضل أيضا) بن محمد بن طركاط العكّي ، كان متولّيا لقضاء مدينة المريّة سنة 854 وفيها ألّف اختصاره لوفيات الأعيان لابن حلكان الذي توجد منه نسخة خطية بالخزانة العامة بالرباط رقمها : د 959 وتاريخها سنة 998 – ولا يعرف تاريخ وفاته (٤٥) .

<sup>(43)</sup> ترجمه الزركلي في (الأعلام : 182/5 ، ط 4)

وكان أبو العبّاس المقري أشار إلى أنه ممن جمع فتاوى أبي سعيد فرج بن لبّ لبّ أنه ، وساق رسالة من إنشاء الرئيس أبي يحيى بن عاصم المقدّم للنظر في أمور الفقهاء والقضاة موجهة إليه بصفته قاضيا ، ومما جاء فيها من التنويه به قوله : (... أنت أحلّك الله تعالى على سعة اطلاعك ، وشدة ساعد قيامك بالطريقة واضطلاعك ... لك في الطريقة القاضوية التبريز ...) (60 وتاريخها أوائل ذي الحجة سنة 845 .

وممّا يوثق فتاوى ابن طركاط أن المواق ت 897 نقل منها هُ .

حصلت في إحدى رحلاتي المغربية على مصوّرة من نسخة لهذه الفتاوى يعرضها السيد محمد أحنانا صاحب مكتبة الثقافة بتطوان للبيع .

تقع هذه النسخة في 64 صفحة خصصت الأربع الأخيرة منها للفهرس. خطّها مغربي رقيق يقرأ بصعوبة ومدادها باهت .

ومسطرتها : 34 .

وأوراقها مترهلة قديمة وقد أثرت فيها الرطوبة كثيرا .

ناسخها أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي الحاج سنة 1155 هـ . وقد شرعت في استخراج فتاوى الشاطبي منها متجشما صعوبة قراءتها ، لما اتسمت به من رداءة ، وما انتشر بها من طمس ، حتى كانت النجدة من

اتسمت به من رداءة ، وما انتشر بها من طمس ، حتى كانت النجدة من الصديق العزيز الشيخ محمد أبي خبزة التطواني الذي وافاني بنسخة جيّدة بخطه ، استفدت منها كثيرا .

واستهلّت هذه الفتاوى بالمقدمة التألية :

<sup>. 514/5 :</sup> نفح الطيب : 514/5 .

<sup>. 155</sup> ــ 153/6 : ن ، د (45)

<sup>(46)</sup> سنن المهتدين : 56 أ

وعبارة المواق : (نقلت من خط صاحبنا ابن طركاط ارحمه الله ، فتيا للشاطبي) وهذا يدل على أن المواق أدرك ابن طركاط .

(بسم الله الرّحمٰن الرّحمٰ لله على سيّدنا محمد وآله وصحبه وسلّم تسليما .

هذا تقييد بعض النوازل التي جمعها الفقيه القاضي أبو الفضل بن طركاط رحمه الله تعالى من كلام علماء الحضرة العلية غرناطة حرسها الله تعالى بمنه آمين، وهم : الأستاذ أبو سعيد بن لبّ رحمه الله ، والشيخ أبو إسحاق الشّاطبي رحمه الله ، وقاضي الجماعة أبو عبد الله بن علّاق ، والشيخ أبو عبد الله الحفار رحمهما الله ، وقاضي الجماعة أبو القاسم بن سراج رحمه الله ، والعشيخ أبو عبد الله المِنتُوري رحمه الله ، والشيخ أبو عبد الله الصنّاع ، والشيخ أبو عبد الله بن فتوح رحمه الله ، والشيخ أبو عبد الله الصنّاع ، والشيخ أبو عبد الله بن فتوح رحمه الله ، والشيخ أبو عبد الله السرقسطي رحمه الله . وفيها مسألة من كلام أبي العبّاس القباب رحمه الله ، ومسألة من كلام العبد وسي مفتي فاس رحمه الله ، وقدمت في أول هذا التقييد ما اخترت من نوازل الأستاذ أبي سعيد بن لبّ رحمه الله إذ هو شيخ الشيوخ ، ومسائله أكثر من مسائل غيره .)

وهكذا جمع ابن طركاط فتاوى أندلسيين عمن عاصر الشاطبي وممن عاش بعده في القرن التاسع ، ولم يضف إليها من فتاوى المغاربة إلا واحدة للقباب وأخرى للعبدوسي .

وبلغت مسائل ابن لبّ التي استهل بها 134 مسألة ، أورد بعدها مسائل سائر الفقهاء دون ترتيب ، وكانت فتاوى الشاطبي متفرقة ضمنها \_ وأعطيت هذه المسائل أرقاما متصاعدة . انتهت فتاوى ابن لبّ عند 134 ، وانتهت بقية الفتاوى عند 266 .

وبلغت فتاوى الشاطبي ضمن مجموعة ابن طركاط تسع عشرة فتوى . " ورمزت لما أخذت من هذه المجموعة بالحرف (ط)

\_ « المعيار المعرب والجامع المغرب عن فتاوى علماء إفريقية والأندلس والمغرب » تأليف أبي العباس أحمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد الونشريسي المولود بجبال ونشريس في غرب الجزائر حوالي سنة 834 ، وكانت نشأته بتلمسان

حيث أخذ عن شيوخها ، ثم انتقل إلى فاس حيث درَّس كتبا فقهية وتخرَّج على يديه كثير من علماء المغرب ، وله مؤلفات عديدة هامة (47) . ت 914 .

وكان طبع « المعيار المعرب » أول مرة بفاس على الحجر في اثني عشر جزء . ونفدت هذه الطبعة وأصبحت نادرة .

ثم نشرته وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب ودار الغرب الاسلامي ببيروت ، بتحقيق ثمانية من الفقهاء المغاربة ، بإشراف أحدهم هو الدكتور محمد حجي — في 13 جزء — (1 — 12 سنة 1401 و13 سنة 1403) والأخير منها مخصص لفهارس هامة تيسر الاستفادة من هذه الموسوعة الفقهية .

ونصيب هذا الكتاب من فتاوى الشاطبي أوفر من نصيب سائر المصادر ، إذ بلغت فيه ستا وأربعين ، تكرر البعض منها في موطنين ونبهت على ذلك عند التعليق .

ولم ألتفت إلى ما ورد في الكتاب من نقول عن الشاطبي استشهد بها الونشريسي وغيره ، لانتفاء صبغة الفتوى عنها .

وقد درجت على الإشارة إلى هذا المصدر بعبارة « المعيار » أو بحرف (م) واعتمدت أصالة على الطبعة الجديدة البيروتية ، ولكن بعض المواطن التي لم تستقم فيها العبارة اضطرتني إلى الرجوع إلى الطبعة الحجرية الفاسية ، وأشرت إلى ذلك بالهامش .

— « المعيار الجديد المعرب عن فتاوى المتأخرين من علماء المغرب » المطبوع بفاس على الحجر ، وهو لأبي عيسى المهدي بن محمد بن الخضر الوزاني الحسني العمراني الفقيه المفتي المدرس المشارك . ت 1342 ودفن بالقباب من فاس فاس المعمراني المقيه المفتي المدرس المشارك .

وكتابه المذكور يشتمل على أحد عشر مجلَّدا .

<sup>(47)</sup> ترجمته في (البستان: 53 ، جذوة الاقتباس: 156/1 ، درة الحجال: 91/1 ، سلوة الأنفاس: 253/1 ، شجرة النور: 274 ، الفكر السامي: 99/4 ، النيل: 87 .)

<sup>(48)</sup> ترجمه عبد الحي الكتاني في (فهرس الفهارس: 113/2 ط 2)

ولم نظفر فيه إلا بثلاث فتاوى .

وكلَّما أحلت عليه استعملت عبارة (المعيار الجديد) أو (نوازل الوزاني) .

وكتابه « روضة الأعلام » توجد منه نسخ خطية، اطلعت منها على نسخة الحزانة الملكية بالرباط: 2567 ، ثم أمدني صديقي الدكتور سعد غراب مشكورا \_ بنسخة مرقونة منه ، ظفرت عند قراءتها بفتويين للشاطبي ، لم توجدا في غيره من كتب الفتاوى الأندلسية التي وقعت بين يدي .

وقد كانت جملة الفتاوى التي جمعتها ستين فتوى انفردت ببعضها بعض الأصول المعتمدة ، وتكرر البعض الآخر في أكثر من أصل

ويوضح الجدول التالي مصدر كل فتوى .

<sup>. (49)</sup> ترجمته في (أزهار الرياض : 317/3 ـــ 319 ، الأنس الجليل ، لأبي اليمن عبد الرحمان : 255/2 ، الضوء اللامع : 21/9)

# جَدول مصبادر الفتاوى

	اما	ـــــدر	ىم_			رقمها	عنــوان الفتــوى		المحبسور
روضة الأعلام	نوازل الوزاني	ط	رقم رقة		•		3		
*		*	45	*	*	1 2 3 4	مراعاة القول والرواية الضعيفين الاعتاد على كتب المتقدمين تعليم بدوية القرآن للنساء ما يقدم على غيره من العلوم	1 · 2 · 3 · 4	الاجتهاد والفتوى
			44 45 41 35	*	* * *	5 6 7 8 9	تطهير أواني الخمر حلول النجاسة في الكتاب والمصحف أداء الصلاة جمعا في المسجد بعد صلاة إمامه دعاء الامام في أدبار الصلوات دفع ما يعرض في الطهارة من الوسواس	1 2 3 4 5	الطهارة والصلاة
		*	37	*	*	10	صيام ستة أيام من شوال	1	الصيام
		* *	33	* *	*	11 12 13	زكاة التاجر زكاة اليتم مقدار الصاع الذي تؤدى به الزّكاة	1 2 3	الزكاة
					*	14	الحلف باللازمة وحكم الحنث بها	1	اليمين
					*	15	قصر الذبح على شخص معين	1	الذكاة

		*	33	*	*	16	تداع في ثياب بيد الزوجة	1	النكاح
		*	. 34	*	*	17	تداعني الورثة والزوجة في الشوار	2	وما شاكله
			34		*	18	التصريح بالطلاق ثم بالظهار	3	
		*	35	1		19	الادعاء على زوج أنه طلق زوجته	4	
				-					
		*	45	*	*	20	الزيادة في ثمن السلعة بعد أن يقول صاحبها	1	لبيوع والشفعة
			"				للدلال: بمها		بيري رست
	*	*	33	*	*	21	ما يحرم بيعه للمحاربين	2	
	*				*	22	انعقاد البيع بين المتبايعين	3	
					*	23	رد القيراط المقروض المقطوع من الدرهم	4	
					*	24	خلط أصفر الزعفران بما أبيض منه	5	;
		*	34	*		25	الشفعة في الشجرة الواحدة	6	
-		-			+	-			<del> </del>
		*	37	*		26	لقط الزيتون يجزء منه أو من زيته	1	الاجارة والكراء
					*	27	الاختلاف بين الصانع ورب المتاع في المتاع	2	
		*	39	*		28	كراء الفرن المحبس على مسجد	3	Ì
			3,9	*		29	كراء الارض يجزء مما تنبته	4	
			20	*	*	30	الشركة في تربية دودة الحرير	1	الشركة
		*	39	*	*	31	الشركة في اللَّبن لاستخلاص جبنه ، وفي	2	
							الطمام لأكله		
· .	*	*	45	*	*	32	قسمة الطعام المشترك في غيبة الشريك	1	القسمة
		*	35	1		33	قسمة الشجرة	2	**************************************
	1		33		*	34	فسمه السمبره الأصول التي تراعي في توزيع الماء	3	
							معره مي و ي پ ورج مد		
			33	*	*	35	خلط أموال الحبس في الأندلس	1	الوقف
			33	*	*	36	حكم الزيادة في المرتب من بيت المال	2	
					*	37	بيع أنقاض الحبس	3	
			36	*	*	38	أخذ الإمام من الحبس	4	
					*	39	اللوث الموجب للقسامة	1	الجنايات
<u> </u>			<u> </u>		*	40	إرث المرتد بعد رجوعه إلى الإسلام	1	الإرث

					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
		36 *	* *	41 42 43 44	شرح حديثين 1 إلى مما افترضته عليه التي عبدي بشيء أحب نبويين 2 حديث: كل بدعة ضلالة الوصايا والتوجيه 1 الدعوة إلى الحق وأمانة نشره 2 المثابرة على اتباع الحق والصبر على البلاء في بقه		
		•	*	4.5	الخراج المخراج على الرعية		
	*	36 * 38 * 38 * 34 * 35 * 36 * 36 * 36 * 36 * 37 * 38 *	***	46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56	البدع والعادات 1 انتحال طريقة إباحية بالأندلس حكم ما تنتحله طائفة الفقراء قراءة « الكهف » بعد عصر الجمعة كبير العيدين 1 الوصية لاقامة المولد 6 قراءة الحزب بالجمع الزيادة في أذان الصبح 8 ختم القرآن في ليلة معينة من رمضان 9 الذكر والصلاة يوم العيد 10 قراءة سورة « يَس » عند غسل الميت القرآن على القبور جمعا القرآن على القبور جمعا 12 قراءة الكتاب للعامة 12 تصوير الشماعين للأيدي 13 تريين الأضاحي وتعليقها 15		
استنتاج : يتعلق بإحصاء ما في كل مصدر من الفتاوى المتكررة في غيره ، والمنفرد بها .							
					المعــــدر جملة ما فيه ما انفرد به		
•					16 47 م = المعبار المعرب للتونشريسي 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4		

# عملي في المجَمع والتّحقيق

جمعت نصوص الفتاوى من الكتب والمخطوطات المذكورة ، ثم وزّعتها على عاور ، وإذا وجدت فتوى يتجاذبها محوران اجتهدت في إلحاقها بالمحور الذي يبدو لي أنه أنسب ، وإذا وجدت مجموعة مسائل أجاب عنها في رسالة واحدة ، فرقتها مراعاة للموضوع ، وبذلك استقام لي تبويب للمسائل التي ترجمت لكل واحدة منها بترجمة مناسبة ، زيادة على العنوان العام الذي أعطيته لكل مجموعة مندرجة تحته ، جاعلا لكل فتوى عددا رتبيا يميزها وقد تصاعدت الأعداد إلى أن بلغت ستين ، موزعة على ثمانية عشر محورا .

وعند جمع الفتاوى من الكتب السالفة راعيت ما تتجلّى فيه صبغة الفتوى الاشتهاله على سؤال وجواب ، أو لقيام ما يدلّ على أنه جواب فتوى ولو لم يرد سؤالها ، لأن مدوّني فتاويه أسقطوا \_ في بعض الأحيان \_ نص الاستفتاء ، وعوّضوه بمقدمة موجزة تدل عليه ، أو اكتفوا بدلالة نص الفتوى عليه .

وقد لا تكون هذه الصبغة جد واضحة في الفتوى 43 والفتوى 44 ، اللتين يبدو أنه كتب بهما ناصحا موجها بعد أن وصله التذمّر والتشكّي ، لكني اعتبرت أهمية جوابه ، وحرصه على أن يضمنه بعض الأحكام ، وسقتهما مع الفتاوى جاعلا لهما محورا خاصا بهما .

وكان التزامي الاقتصار على ما له صبغة الفتوى مؤديا إلى إغفال ما نقل عنه في «المعيار » للاستشهاد فحسب .

وبعد هذا الجمع والتبويب انصرفت إلى تحقيق النص، فكانت خطواتي فيه على النحو التالى :

الإشارة إلى المصدر الذي استقيت منه الفتوى مبتدئا بذكر المعيار إن وجدت فيه ، وإن لم توجد فيه ذكرت مصدرها من المصادر الأحرى ، وإن وجدت في غيره لاحظت ذلك .

ثم بذلت ما أمكن من الجهد في إقامة النص سليما وحسن توزيعه ، مقارنا بين الأصول المعتمدة ، مثبتا أهم الفروق بالهامش ، مهملا ما لا جدوى في إثباته .

وحرصت على أن تكون التعاليق الفقهية موجزة ومحدودة ، تتناول ما أجمله الشاطبي أو اقتصر على الإشارة إليه ، أو الإحالة على مصدره ، تجنبا للإكثار والإثقال ، مع تحقيق الفائدة ، وتوثيق النقول الواردة في بعض الفتاوى .

وقد أشير بالهامش إلى مؤيد للشاطبي في اتجاهه أو مخالف له ، أحيانا .

كما عرّفت بالأعلام الوارد ذكرهم في النص .

وعرّفت بما رأيت الضرورة داعية للتعريف به من مصطلحات فقهية وأماكن . وخرّجت الأحاديث النبوية .

وذيّلت نصوص الفتاوى بالفهارس المناسبة التي تكون مفاتيح للقارىء .

ريم جا ديمرا فحة الأولى والثانية من مخطوط «الحديقة المستقلة النضرة في الفتاوي الصادرة عن علماء

الحضرة / بالاسكوريال (اسبانيا) 1906

المسطوروبازگرات الزيدان موريت الدال مالاه المدروز كانت مزاحما مرالمسلور والنفر بسيا مستو ل النفر به تنظر محاصد فرا تقتل المزالة قد ادسام كار والذيكون حسنة على المر به الناوستاه مواسيات الموال نصوب مناجع الم مالد سست على والثان بكن معمولة الاوركيات مجروب بيت بيدوزان تصوب على المستديد ما دول المداور كالنهم مزيط جالته مبيعة جوالشاروري به المساكية كيابد اجازة عوضد ما دركرا وحسم خط كانمونيت المسمر المارية المنسم نكت بيت النب ما وجول عان كمام التناه يسموال و الحديث المنظمة المتومية بدورة المنطوع مع والمزامط جارات المنطولين بواسازه شاهيه ومداد، چصان بدياج ييصناعد ال رام خامدكالمن النما روالدر الغرازيدمو، الهي منزلاسالغرا جامد وزرج به النشد، ويضيق ليدهم كوليدي سنالكرم - يعون فالمديد بيري سائيد، بديدادكان منزلا كذرزلا وبكلكانتم اج مجرلد لعبامر يختلق م الجام ومسرح المرفقة المبر هر التعيزها كم احيز لم يلزم ويكلمبام لصلما التعيز بها ال عوالتعيزيلا يتعوق والم يومواط التعيز يظا بوزجا و توسد يؤد مزالتعيز و المدسانطانيا مواويكم الذوبية مصلات وكان في تبر معاولا العيس العيزا وكافح اعتلاج مؤداك المغراري زيما مواولا العيس زالتين بواديا مح والمعاوني من المؤركيات واصلون المحاليون إساالعسم الناك بعوال كمون المبس معلوما اۃ اربع والسماليد المسلة بين فتل وقع وكل وقع الدخا بيزين جامزا كيان جها بيالنا الما وكن اربيب يد التصام باند اجاز بيعد ميزيا دن وزاله ييور اعلاج به مواجئاليم جليس بيري لنسويغ البيع منهم؟ و ابدائه في خال فاللشكون فينم بولاين مواللسيد الجل بورعام ومؤدكات بديمت دايد عواز إجاجة البم عبلبالكتام الوكة المؤم مزاللخواولللبود وجيزة للدانما بوذيين آجائكا نولس يتبهمن يصفك ملك دوليتين أ الشهرسن اندساخ كان المشاب المسهر يبعد معمرا مما وحليصيح الشهر ويبيعه ميطلوهم الشعد بركابي وتئاديد خي سسلم امها وحولانا الديزي عمل معلى عمليه بين جي بي اون اوزي وطابيع ميبول ما لمراء تبيينه مدلووريم اونغل كتاب وماالكاب المنغولة اجلب سهراب عزكا ولوائد البوعز للصول ازحوك الحي تي جادية عي جي الم ية انتعاظ مهوالالم مكزلك كالمفع و استسكت كاخل بالمسلمز ومواللعسي الغزار طخوم المان برم كناح ومرسساسك واساالت م جنال ليكاددو بجنعلة للنعلعهم ازو المايمناجو إليه بدالسغ وعبي يعتصائم سعسق لا دكاخ لوسأ معتسع بعدمته اليبوز كالمامدا ومودندا وغيرهماان ن مماان لمدر رسيس به به البعدة و وطورانع و سعس ديد السعيد والبياج الملكانولس مع محاث المسيس ويتم مكونه مملكي الالغروزية المثالة الجير كاسلاح وشيم مكونه مملكي الالغروزية المثالة

«الحديقة المستقلة» تشتملان على بعض فتاوي الشاطي

فحتان من

کماکان ومعادلة پوسیا انداک ، (مبری خصیبا مصرک (مبرا، عل (مبیارن مس كرادس كامط يخوج لدجيدج البيح النظء والايوجة جراء يرفى بنوك (انتاح الجلة فزيكن بيوم لاحطع الوفرج فيضأ اوادعك بيعسل علهلامسط والارخ الابالغنعة لامباء يتهأثم يعضونه فزحامته ذلاج مشكل حادا جنكا ويتبرج بالد بالبيوج حل الكغواجانا بيطج فتم وجه آخروهوا بماول يعط يشبث العول مع إدبائة تذيؤك لدهاميل بكم تخنق اليين جينيول لدخفلا بذلافرآ إركول جاءاته علداخؤ للاصل ماتلآب مع الدفينك جامفيح لخند لكلائة اركعلل وطلا لدمسؤا اجرئك اليوع نما ننز بلانعالافي وفلادمعؤا ويزئك غزاجيج ومعوييه كهاجؤدتد بإليين جلاكاء الهيجاللطاءنسمهومل ماتألبا مكالزفيش ينتفجيس الغزنتبعد وإدخب الإخر ومسكما امتيخ ابواممان الشاكب وعيالدميا يبعلهميثهاء اببادية حاضمسته فبومته مؤاوي طايفوكي السألة ومستكرا يضاءمإنناة مؤل لأعيب اوالائية ٭ فيك لاجرة مع لاجتراءك يوم وكاء لإمستالة فونداح عنة فكاحبكا تسسم لكاخليم وللحراركم جيدوجها يوح للبول ويوج للاملح ووجعد بإنابكون بيع إنعرل ميح الايوجه نبقب ييع يكويكرارنقب بيع للبرأى يخزا بيدلامل الذحه ازموامال (تلاجالا معتاما مراملة مديل المتالب مسبيا ميسكالنا بغض سئيرخنا فاعيبة جاجاب ماماة الامزال الفعيبة اوغرما شأه المنفدر وليفؤه المغادبة ومحلاة الزئيل ومزامواعا تذلبه لنا معتثرا كفلوين جسبشا جعرا منوال ومقسل من الرجل دبيكي صاعت لوالمال يليب علبها بديعكى جبائنه اجفيرالوا العل والبقق بالشعورمنما ولييشانتبوا مع ه فك دامل بأك الملنا والمعلينا وجهزاه احزهزان يعلم ساخطوا فبلأج الذاوا وعطوا لسلفتمكان فمزطية بموضي حاحيه السلعة بالنزاعطه جيما جبينول بعداله جينير الالالاللنسيرانديرسير البيع مزتر ونازمنى بعضا داميمار) جلجا مسيست منزا المسؤلة تيضورجيها اجازويوي: كابنزل الأموال ويرحابكا إشكال (١٥/ ببيع حنا منعف و اء فراوب لدارسلعة على لمامول جنه للنستر والارجوع المشترطنه على لرميسهما اعترمان كا اور يدفيك مل حلالازباء لة سالفة للبائع لها لا وتحميه! ٢

اغتكال المرت منطبع الببري للامل جكم النتد التغنع واذامك الإداءة لكالحراد المغاج بيتيست البوك مع لكاموح على مؤافؤل (لاستناؤوح مالار جلينتيفاعل) لليطري القبفاعليده المكألك بشرك إن بكونا شيئا معلوطال بير) اوكل شعرولا يبغسها أعطال للبولء وظلائد منؤالبا أدها حزاسته يتهموته بنويائدا بواليوع ويخشرج آخرييجه وكاجوك وتبغى للسألة بمبالئا حل يبسوغ حزاالوجرابالاجاجل لامطخ البوى شمالبولى ليبعطيدالبولى شبئا معلوط س الزفينك وإلزالع أوط والشاءل يعلم ساخصك الذاداء اعطة السلعة أرالم ميك ثم زئياوي صاغيركومنوا ؞ وي سيازار جيم ، وكمداة حزا ارتئاء تعوالا فصر إستازع لكم وفصتر، أنت الأول المشترة لاسيرخ اخزاديش بي نصيبها وشبا خد (لايفين يتريك وإضاً فنكه • --بعص حؤال لانت مع بزيدمني ليجل السداعة الكالعشتر لم وكما لمشتر إحف جسسا عكا خلاب بيسكرع العنس ومسكى امطا بلأحد يؤسيركت اختنوان منسة المطعوع ميلفش ينكر إند صائع ملكم البقط بالإجادات بها حل حل ---- كنائسع موالغالب س مناحدالناس ؛ منوا الدسل اي لال تجيئوائول مباعطه الدعمسة حتا رنشبيخ ماقلته واعتفادته تم وجدئا للمازدن بإصبائل سئى عنما حابينيح بالجعلة

جه شلاء با شناء وادکلن تدمج وصر (وفرین اندا اعطوا (وبوران ما اعلیوف عل

هوه المرابع المالية و المرابع ا وفي المستألف في المرابع رسدم مروف عمد والمدري و لعدل الاخراع بان مسرول في ها ما روالار والامس مردوم فسيخ حولان والترحران على ما اعترا معا وحراس رسر إنها لا قال ما والما والعقد عا و الم عال والعال والعاظ غرا مراكم زمع سلسته ويدلار دار مع عاما بع بعقب وارا كا و طمير الم بعد و زين عليد لبطار مع و عد مدرول والمنا فالماوط أولايدا مرونم صورا للداء والاردات ما وهر بشرونسنا والم الفيد الراميدود الشار في مراسع طائع تشارة وضاعته إلى والوسلة بها موجد إر صناعته بالمعطالية على طريقة عنه الليام تعليد والد عرد ولا نرفه فاصلة للرفيد عربي مرات بير الرواء فل ملا وده والمرا وراعكم وعليد المعرفان عنه وسع ارج وم ما عند لينه معموع والعرام موبي م واسام ويقيما النية المعاسرات المراب ويرك المروادية فلا عواسم المواق المعالية والمراك المراكية يعوالوميلة ولا منع المعاد مع مع معالي عادسه ويني تطريع عنهم والمراد وروا الساءان صالكور واو والمعموم وعيد والوالعرف بدورها وعرفه العرف وعرف ووالاصعار والماسترن والسع منر المنسور وملقر عربيع من بعد من الما وقال المناوان ع وليبغد من عار به والرسيعة مركز و ورواكم خرمسور الاوعالة أأمرته وعلمه للمدفاء على يب وصرا ورخ اونز وجاريع عرميرا والمراه كيست علىموغ اوق من لند؛ ومولكة والنفول من في ها من المرز و هارت عري في الفار بعرى وعلى والمصاغريه فظر و فطر و لافر فواله المديم وي الوكار وكار عرب فالما وكار الأما وكار والم عراماها المعد عدود المرود و المرود و المرود و الماد مرود مرود المرود و المعدد البيع منه ع والعد على وأن العالم المؤلم وعلى مغرب والمعنى ( الحرام بعم عد مهر مذا العرب ف عراد للمعقر المه عدد ١٩٠١ واعتد للمرفع و وتدول متراق ما راد من ومد و ورسياه يروي المنط فعلد والع عدوري العبد السعروا بالدين ويستعينون بدء الاحرار فالممدع ببعد منع واملا صفوري والماري والماري المنافية والمراجع المارية والمراجع والمارية والمراجع والمارية الفريصنفوفه المصنعة مهنسف المارينية لهوالمانيا عين كليها والاارادة الدعينة ويتع (استراميهم) بعل علق غولفز شامل شعاره والاستها كم العلية الشريدة والالهيمة والا تواع في المرابسين وعوط العنيسة وأرسا بهم وانشيع مادعها . معيند م في معلوم ونوسيع فرا مورد ما وشويد امرا ودواع الا عادان وروع) عمره واسترفع با بعد ملاز مدود مر و التام و را معد شعر واسع مرا والعار ووما المراج والكاري و والما ينطونهم والعطار مر المنزمر والمنزان والمول المدعم ومادون المرا والمدار عربه الحل تومي اده و النها فاردة والنظ موما مشكر المراك و المستوري ميه منز المال من هفته مناعد والا عند المراكم في الزوج عد معاضه في مرضوعت الرما المقدم وروب ويون المعرب فلاهله الماد عود المراغة والنوع أن روع ساف الما ماسي الاز واللم المستعم والاند باعية ما ما عقد الاسداء تر او و فروعيها مه العرف المعلى و المالة في عرف لاست عد من مورد المالة الما

صفحة من نوازل ابن طركاط ، نسخة مكتبة الثقافة للسيد أحنانا بتطوان ، المغرب .

انگویسی ساوان وادادم وا محسه رموزاندی و دار

معالمة منوعالون

# القِسْهِ النَّالِيَّ الْمُعَامِ النِّسَاطِبِي فتاوى الإمَامِ الشَّاطِبِي

ر تحقيق النّص والتّعليق عَلينه )

# الاجتهاد والعيلم

### [مراعاة القول والرواية الضعيفين]

1 - سُسُلُ وحمه الله عن مراعاة قول ضعيف أو رواية ضعيفة ؟

فأجاب رضي الله عنه: مراعاة الأقوال الضعيفة أو غيرها شأن المجتهدين من الفقهاء، إذ مراعاة الخلاف إنما معناها مراعاة دليل المخالف('')، حسبها فسره لنا بعض شيوخنا المغاربة(2).

ومراعاة الدليل أو عدم مراعاته ليس إلينا ــ معشر المقلدين ــ فحسبنا فهم أقوال العلماء والفتوى بالمشهور منها(د) ، وليتنا ننجو ــ مع ذلك ــ رأسا برأس ، لا لنا ولا علينا . انتهى .

<sup>«</sup> المعيار : 103/11 ، نوازل الجامع .

<sup>(1)</sup> جرى كثير من فقهاء المالكية على مراعاة الخلاف في المسائل المختلف فيها واعتباره في غير المتفق عليه ، ويعني ذلك مراعاة قول المخالف وإن كان على خلاف الدليل الراجع عند المالكي ، ومن ذلك أن كل نكاح مختلف في فساده فإنه يثبت به الميراث ويفتقر في فسخه إلى طلاق . (الموافقات : 50/4) .

<sup>(2)</sup> منهم ابن عرفة.انظر كلامه في (المعيار : 366/6 وما بعدها) . ومنهم القباب . آنظر (المعيار : 387/6) .

<sup>(3)</sup> عقد الإمام الشاطبي فصلا لما يؤخذ به من القولين في المسألة المختلف في حكمها ، رد فيه على من قال بالأخذ بالأخف منهما تيسيرا على المكلف ، بأن ذلك يؤدي إلى إيجاب إسقاط التكليف جملة ، واتباع الهوى المنافي لأصول الشريعة . (الموافقات : 148/4 — 148/4) .

# [الاعتماد على كتب المتقدمين]

2 \_ كان\_ رحمه الله \* \_ لا يأخذ الفقه إلا من كتب الأقدمين ، ولا يرى لأحد أن ينظر في هذه الكتب المتأخرة . وقد قرّر هذا في مقدمة كتابه : الموافقات (4) وتردّد عليه الكتب من بعض الأصحاب في ذلك فوقع له فصل من فصول الأجوبة له :

وأما ما ذكرت لكم من عدم اعتادي على التآليف المتأخّرة ، فلم يكن ذلك مني بحمد الله محض رأيي ، ولكن اعتمدتُ بسبب الحبرة عند النظر في كتب المتقدّمين مع كتب المتأخّرين ، وأعني بالمتأخّرين كآبن بشير (5) وابن شاس (6) وابن

= ولبعض الأصولين شروط للعمل بالقول الضعيف ، وهي :

أن لا يشتد ضعفه ،

وأن يثبت عزوُه إلى قائله ،

وأن تتحقق ضرورة الالتجاء إليه .

وإن لم تتوفر هذه الشروط امتنعت الفتوى بغير المشهور . (نشر البنود : 276/2) .

ه المعيار : 142/11 ، نوازل الجامع ــ لم ترد في أ ، ط .

<sup>(4)</sup> أكد الإمام الشاطبي في المقدمة الثانية عشرة أن كتب المتقدمين أنفع وحصوصا كتب علم الشريعة (الذي هو العرفة الوثقى والوزر الأحمى)

وقال عن المتقدمين.: إنهم أقعد بالعلم (من غيرهم من المتأخرين. وأصل ذلك التجربة والخبر، أما التجربة فهو أمر مشاهد في أي علم كان، فالمتأخر لا يبلغ من الرسوخ في علم مًا ما بلغه المتقدم... وأما الخبر ففي الحديث رؤخير القرون قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم يكوفي هذا إشارة إلى أن كل قرن مع ما بعده كذلك ...» (الموافقات: 97/1 — 99)

والحديث أخرجه البخاري عن عمران بن حصين بصيغة : (خير أمتى قرني ثم الذين يلونهم ، ثم الذين يلونهم) كتاب المناقب ، باب فضائل النبيء عليه الصحيح : 189/4 .

<sup>(5)</sup> أبو الطاهر إبراهيم بن عبد الصمد بن بشير التنوخي المهدوي المالكي ، عالم حافظ للمذهب من أهل الترجيح والاختيار من تآليفه « التنبية » في الفقه أكمله سنة للمذهب من أهل الترجيح والاختيار من تآليفه « التنبية » في الفقه أكمله سنة 526 . ولا يعرف تاريخ وفاته . (الديباج : 265/1 ، شجرة النور : 126

<sup>(6) \*</sup> أبو محمد نجم الدين الجلاِّل عبد الله بن نجم بن شاس الجذامي السعدي المالكي ﴾

الحاجب (٢) ومنْ بعدهم ، ولأن بعض من لقيته من العلماء بالفقه أوصاني بالتحامي عن كتب المتأخرين ، وأتى بعبارة خشينة في السمع (١) ، لكنها مخض النصيحة . وأظنكم في هذا الإستقصاء كالمتساهلين في النقل عن كل كتاب جاء . ودين الله لا يحتمل ذلك لِمَا أتحقّقه من أصوله .

ومثل ذلك استقصاؤكم فيمًا إذا عمل الناس بقول ضعيف ، ونقلكم عن بعض الأصحاب : أنه لا يجوز مخالفته ، وتَكْرارُكُم له مُشعَرٌ بالتساهل جدا .

وأجابه عن فصل آخر ذكر له فيه تقييدًا على مختصر الطليطلي (٥):

فلا أعرفه . وشأني أن لا أعتمد على هذه التقييدات المتأخرة البتّة ، تارة

<sup>→</sup> المصري ، فقيه عارف بقواعد مذهبه . ألف « عقد الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة » . ت. سنة 610 بدمياط مجاهدا . (الديباج : 443/1 ، شجرة النور : 165 ، وفيات الأعيان : 262/2)

<sup>(7)</sup> أبو عمرو جمال الدين عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب الكردي المالكي ، فقيه مقرىء أصولي نحوي درس بدمشق وألّف في الفقه والأصول وغيرهما . ولد حوالي سنة 570 بأسنامن صعيد مصر ت. سنة 646 بالاسكندرية .

<sup>(</sup>الديباج: 86/2 ، شجرة النور: 167 ، شذرات الذهب: 234/5 كحالة: 165/6 ، وفيات ابن قنفذ: 360/6 ، وفيات ابن قنفذ: 319)

<sup>(8)</sup> علق الونشريسي على ذلك بقوله: (والعبارة الخشنة التي أشار إليها كان رحمه الله ينقلها عن شيخه أبي العباس أحمد القباب وهي أنه كان يقول في ابن بشير وابن الحاجب وابن شاس: أفسدوا الفقه .) (م: 142/11)

<sup>(9)</sup> الطليطلي : أبو الحسن على بن عيسى بن عُبيد التجيبي أخذ العلم بقرطبة وبطليطلة وكان فقيها عالما ثقة زاهدا ورعا .

ومختصرة مشهور منتفع به ، قيل فيه : (من حفظه فهو فقيه قرية) (بغية الملتمس : 413 ، رقم الترجمة 1231 ، الديباج : 96/2 — 97) وفي مكتبتي نسخة من هذا المختصر بخط الصديق الشيخ مجمد أبعي خبزة التطوالي الذي تفضل بإهدائها إلى .

والذي ألف تقييدا على هذا المختصر هو أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمان الكرسوطي الفاسى نريل مالقة الفقيه المحدث المتكلم ت 690 . (نفح الطيب : 96/6 – 97)

للجهل بمؤلّفها ، وتارة لتأخّر زمان أهلها جدا ، أو للأمرين معا ، فلذلك لا أعرف كثيرا منها ولا أقتنيه ، وإنما المعتمد عندي كتب الأقدمين المشاهير(١٥٠ .

## [تعليم بدوية القرآن للنساء]

3 \_ للأستاذ \* أبي إسحاق الشاطبي \_ رحمه الله \_ في جواب عن تعليم امرأةٍ من البادية شيئا من القرآن للنساء والبنات :

هذه المرأة إذا علّمت النساء والبناتِ ما لا بدّ لهُنّ منه في صحة الصلاة فحسن ، لكن ذلك كلّه بشرط أن تكون هذه المرأة عارفة بالقرآن كيف تقرأه وتُقرئه وتؤديه كما أمر الله به من غير لحن ولا تحريف ولا تبديل ، فإن كانت لا تقرأه ولا تؤديه إلا على اللحن والتغيير والتبديل فلا يحل لها أن تقرأه كذلك ولا أن تُعلّمه أحدا ، لأنها إنما تعلم ما لا يصح أن تقرأ به ، وربّما بطلت صلاة من قرأ تلك القراءة ، ولا يحل لمن علم بذلك أن يسكت عليه ، بل ينكر ذلك عليها ، ويجب على أهل القرية منعها من ذلك ، إذا كانت تبدل كلام الله ثم تعلمه مُبَدّلا مغيرا، فإن لم يُعلم هذا ولا هذا مِنها، ولا عُرِف هل هي تلحن فيه أم لا، فيجب عليها أن تذهب إلى من إيعلمها ما أتصلّي به م، ويجب البحث عنها أمن أهل عليها أن تذهب إلى من إيعلمها ما أتصلّي به من الرجال ، أنه لا يعرف يقرأ القرية ، لأن الغالب على النساء ، بل على كثير من الرجال ، أنه لا يعرف يقرأ القرآن حق قراءته ، فهذه المرأة الغالب عليها الجهل بذلك كله . انتهى .

<sup>(10)</sup> في المقدمة الثانية عشرة من مقدمات كتاب الموافقات بين الشاطبي أن من أنفع طرق العلم أن يؤخذ عن أهله المتحققين به على الكمال والتمام ، وذلك بالمشافهة وبمطالعة الكتب والدواوين ــ ولا تنفع هذه المطالعة ــ عنده ــ إلا بشرطين : أولهما حصول فهم مقاصد العلم المطلوب ومعرفة اصطلاحاته ــ وثانيهما تحرّي كتب المتقدمين من أهل العلم المراد لأنهم أقعد به من غيرهم من المتأخرين .

وقال عن كتب المتقدمين وكلامهم وسيرهم : إنهارأنفع لمن أراد الأخذ بالاختياط في العلم على أي نوع كان ، وخصوصا علم الشريعة الذي هو العروة الوثقى والوزر الأحمى (الموافقات : 91/1 ــ 99).

وضة الأعلام ، البابُ الثاني في منفعة النحو من العربية وضرورة الاحتياج إليه في ملة
 الاسلام ، المقام الثاني .

### [ما يقدم على غيره من العلوم]

4 ــ للأستاذ \*\* أبي إسحاق الشاطبي في عقد هذا الأصل (") ما حاصله \_\_ حسيا أجاب به في بعض ما سُئل عنه \_\_ :

إن كل علم اقتضى الوقت والحال بالنسبة إلى طلب الشرع تقديمه فهو المقدم ، وما اقتضى تأخيره فهو المؤخر . وتفصيل هذه الجملة لا يخفى على ذي معرفة بمراتب العلوم في نظر الشارع . نعم ما يُخَاف اندراسه وذهابه \_ وهو من الأكيد في الجملة \_ فلا بدّ من القيام به ، لئلًا تفوت المنفعة به عند الحاجة إليه . والله أعلم (12) .

ه روضة الأعلام ، عند الكلام على آداب المتعلم ، الأدب الخامس .

<sup>(11)</sup> يعنى المحافظة على تقديم الأهم فالأهمّ عند دراسة فنون العلم .

<sup>(12)</sup> يؤكّد الإمام الشاطبي أن علوم الشريعة أفضل العلوم وأعظمها أجرا في الآخرة ، وأن . منها ما يجري مجرى الوسائل ، وأن المقاصد أعلى من الوسائل . (الاعتصام : 296/2) .

# الظهارة والضلاة

### [تطهير أواني الخمر]

5 \_\_ وسُئل الأستاذ أبو إسحاق الشاطبي \_\_ رضي الله عنه \_\_ في تطهير
 أواني الخمر . إذ قد اختلف العلماء في ذلك على قولين ؟

فأجاب \_ رحمه الله \_: الأظهر من القولين صحّة التطهير بالماء ، ففي نحو المزفت (13) والمزجج يكفي إنعام الغسل كسائر الأواني النجسة ، وفيما يُرى أن الخمر غاصت في جرَّمه ، بإلقاء الماء الحار فيه ، إن قدر ، أو البارد ثم يترك زمانا ثم يفسل ، ثم يفسل ، ثم يلقي فيه الماء مرة أخرى ويترك زمانا ثم يغسل ، هكذا إلى أن يُجعل فيه الماء ويترك زمانا ، ثم يختبر فلا يوجد فيه تغيير لون ولا طعم ولا رائحة .

وما أشرتم إليه من الخفة إذ لم يُقصد وضع الخمر في الإناء ، وإنّما وُضع على غير هذا القصد فتخمّر ، فلا تأثير له في تطهير الإناء بالماء أو عدم تطهيره ، لأنّ الخمر قد حصلت في الإناء فنجسته ، وإنّما تؤثّر النية في معنى آخر ، وهو جواز تخليل الخمر أو عدم جوازه حسبا بينه الفقهاء(١٤) . انتهى الجواب .

ه المعيار : 26/1 ، نوازل الطهارة ، لم ترد في ط .

<sup>(13)</sup> الوعاء المزفت : المطلي بالزَّفت وهو كالقير ، لونه أسود تمتن به الزقاق للخمر ، وقد نهى النبيء عَلِيْكُمْ عن المزفت أن ينتبذ فيه . (لسان العرب : زفت)

### [حلول النجاسة في الكتاب والمصحف]

### 6 - وسُئل \*\* عن الكتاب والمصحف تحل فيه نجاسة ؟

فأجاب \_ رضي الله عنه \_ : إن كانت نسخة المصحف أو الكتاب من الأمهات المعتبرة التي يرجع إليها ، ويعتد في صحة غيرها عليها ، ولا يكون ثمة نسخة من الكتاب سوى ما وقعت فيه النجاسة ، فالحكم أن يُزال من جرم النجاسة ما استطيع عليه ولا إثم للأثر ، فإن الصحابة \_ رضوان الله عليهم \_ تركوا مصحف عثمان \_ رضي الله عنه \_ وعليه الدم لم يمحوه بالماء ولا أتلفوا موضع الدم ، لكونه عمدة الإسلام .

وأما إن لم يكن الكتاب أو المصحف كذلك فينبغي أن يُغسل الموضعُ ويجبر إن كان مما يجبر، أو يُستغنى عنه بغيره ، والله أعلم .

فهذا ما ظهر من الجواب . وبالله التوفيق .

### [أداء الصّلاة جمعا في المسجد بعد صلاة إمامه]

7 ــ وكذلك مجمع الصلاة في مسجد بعد صلاة الإِمام ، يترخصون في ذلك بناء على تعليل بعض الفقهاء ؟

والأشهر عن الإمام مالك كراهية التخليل، فإن فعل ذلك مسلم جاز له أكلها .

وقال الأوزاعي والليث بن سعد والثوري والكوفيون بجواز تخليلها، وأكل ما تخلل منها ولو بمعالجة آدمي ، ومن حجتهم أن علة التحريم الشد والاسكار الحاصلان في العصير المسكر، فإذا زالت عادت الإباحة الأصلية وزال التحريم، وأجاز أبو حنيفة وأصحابه مع تخليلها أن يصنع منها المربى وغيره .

ويذهب جمهور العلماء إلى أنها إذا تخللت بذاتها جاز أكلها .

<sup>(</sup>التمهيد لما في الموطل من المعاني والأسانيد ، لابن عبد البر : 260/1 ـــ 261) .

انفردت بها أ ، وكانت ضمن أربع فتاوى أجاب بها مستفتيا

#### [جوابه]:

وأمّا مسألة جمع الصلاة في المسجد الواحد مرتين فلا ينبغي أن يقال في مثلها عبارة الحَيْدِ عن السنةِ مع كونها في الأصل مختَلَفًا فيها بين العلماء: فمنهم من أجازَ ذلك بإطلاق .

ومذهب مالك (15) الكراهية خوف الفُرقةِ الحاصلةِ في تعدد الجماعات (16) ، ورُبّما قصد أهل البدع ذلِكَ لئلا يُصلّوا خلف أهل السنة ، فصارت كراهية مالك سدًّا لهذه الذريعة .

وقد احتج ابنُ العربي<sup>(17)</sup> لهذا المذهبِ بقول الله تعالى : ﴿ الذينِ اتّخذوا مسجدًا ضرارا وكفرا وتفريقا ﴾ (18) فذمّهم على اِتّخاذ المسجد الأوصافِ منها التفريق بين المؤمنين ، فالتفريق في الجماعات يُشبه هذا . انظر كلامه في « الأحكام (19) » .

<sup>(15)</sup> أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك الأصبحي ، مؤسس المذهب . ت. سنة 179 (15) الأعلام : 187/1 ، تهذيب الأسماء : (الأعلام : 188/1 ، تهذيب الأسماء : 198/2 ، تهذيب التهذيب : 5/10 ، الديباج : 82/1 ، الفهرست : 198/1 . كحالة : 8/8/2 ، مفتاح السعادة : 12/2 ، النجوم الزاهرة : 96/2)

<sup>(16)</sup> إنما أجاز مالك الجمع مرتين في مسجد ليس له إمام راتب ، وكره ذلك في المسجد الذي له إمام (المدونة: 89/1).

<sup>(17)</sup> أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد المعروف بابن العربي المعافري الإشبيلي المالكي من أعلام الأندلس وقضاتهم ، تأدب ببلده ثم رحل إلى المشرق وعاد بعلم كثير له مؤلفات هامة في التفسير والحديث والتصوّف وأصول الفقه .

ولد سنة 468 . ت. سنة 543 .

<sup>(</sup>أحكام القرآن: 1992/4، الأعلام: 106/7، البداية والنهاية 228/12، البداية والنهاية 228/12، الديباج: 252/2، شدرات الذهب: 141/4، طبقات الحفاظ للسيوطي: 467، الغنية: 133، المرقبة العليا: 105، نفح الطيب: 626/2، وفيات الأعيان: 292/4 رقم 626)

<sup>(18)</sup> التوبة : 107 .

وَنصَها : ﴿ الذين اتخذوا مسجداً ضِرَارًا وَكُفرًا وَتفريقًا ببن المَرْمَنِينَ وإرْصادًا لِمَنْ حَارِبَ اللهُ ورسولَهُ من قبل ، ولَيَحَلِفُنَ إِن أَردنا إِلَّا الحسنى ، والله يشهد إنهم لكاذبون ﴾. (19) نص كلامه المستنتج من قوله تعالى : (... وتفريقا بين المؤمنين) : (إن المقصد الأكبر -

وإنّما يبقى في المسألة أنّ من يترخص في ذلك يبني على بعض التأويلات التي هي خلاف المعتمد من مذهب مالك .

والعمل إنّما يكونُ في المسائل الخلافية على ما هو المشهور ، كما تقرّر لكم في غير هذا (20) .

## [دعاء الإمام في أدبار الصلوات]

# 8 \_\_ وسُئل\* رضى الله عنه عن عشر مسائل:

إحداها: دعاء الإمام للجماعة في أدبار الصّلوات ، هل في السنة ما يعضده أو ما ينافيه ؟

### فأجاب رحمه الله :

أ، ولم ترد المسائل في ط.

وقفت \_ أرشدنا الله وإياكم \_ على المسائل المكتتبة فوق هذا وبمقلوبه .

والجواب عن الأولى وبالله التوفيق: أن دعاء الإمام للجماعة في أدبار الصلوات ليس في السنة ما يعضده (21) ، بل فيها ما ينافيه ، فإن الذي يجب الاقتداء به سيد

<sup>--</sup> والغرض الأظهر من وضع الجماعة تأليف القلوب ، والكلمة على الطاعة اوعقد الذمام والحرمة بفعل الديانة ، حتى يقع الأنس بالمخالطة ، وتصغو القلوب من وضر الأحقاد والحسادة .

ولهذا المعنى تفطن مالك رضي الله عنه حين قال : ( إنه لا تُصلَّى جماعتان في مسجد واحد ولا بإمامين ، ولا بإمام واحد خلافا لسائر الأيمة ) (أحكام القرآن : 1001/2)

<sup>(20)</sup> استفتى الشيخ عيسى الغبريني في نفس المسألة ، فأجاب بالمنع على مذهب مالك ، وذكر أنه لا يسوغ فتح باب الفتوى في إقليم المغرب بغير مذهبه (م: 174/1) م بعض هذه المسائل في للمعيار : 113/11 ) نوازل الجامع ، بترتيب يختلف عما جاء في

<sup>(21)</sup> اختلف العلماء في دعاء الإمام للجماعة إثر الصّلوات ، فممن ذهب إلى المنع مثل الشاطبي تلميذه أبو يحيى بن عاصم الشهيد ، وممن ذهب إلى الجواز أبو سعيد فرج ابن لب الغرناطي (نفح الطيب : 514/5)

ولأبي العباس أحمد بن قاسم القباب فتوى بالمنع في (المعيار : 283/1 - 284) . ــــــ

المرسلين محمّد عَيَّالِيَّهِ . والذي ثبت عنده من العمل بعد الصلوات إما ذكر مجرد لا دعاء فيه كقوله : « اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ » وأشباه ذلك . وإما دعاء يخص به نفسه كَقوله : « اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِيْ ما قَدَّمْتُ وَمَا أَخَرْتُ » وأشباهه (22) . ولم يثبت عنه أنه دعا للجماعة ، وما زال كذلك مدّة عمره ، ثم الخلفاء الراشدون بعده ، ثم السلف الصالح ، إلى أن نص العلماء على أن الإمام إذا سلَّم انصرف ، ولا يقعد في موضع إمامته (23) .

<sup>-</sup> ولأبي عبد الله محمد بن عرفة فتوى بالجواز أنكر فيها على القائلين بالمنع (المعيار: 280/1 - 281) .

واشترط القاضي أبو مهدى الغبيني للجواز أن لا يعتقد كونه من سنن الصلاة. وفضائلها أو واجباتها (المعيار: 281/1).

وكتب في هذه المسألة أبو الحسن على النباهي القاضي المالقي بحثا رام فيه الرد على الشاطبي نقله الونشريسي في (أبلعيار: 286/1) وأشار إليه المقري في (أزهار الرياض: 7/2)

<sup>(22)</sup> من ذلك حديث عائشة رضي الله عنها أن رسول الله عَيِّكُ (كان إذا سلم لم يقعد إلا مقد الله مقد المساجد ومواضع الصلاة ، باب استحباب الذكر بعد الصلاة وبيان صفته)

وانظر ما أخرجه ابن ماجه في (سُننه: 298/1 ــ 300) كتاب إقامة الصلاة ، باب ما يقال بعد التسليم ، الأحاديث تحت أرقام: 924 ، 925 ، 928)

<sup>(23)</sup> قال مالك : (إذا سلّم فليقم ولا يقعد في الصلوات كلّها ...)

وكان خارجة بن زيد بن ثابت يعيب على الأيمة قعودهم بعد التسليم ، وقال : إنما كانت الأيمة ساعة تسلم تنقلع مكانها ... وعن أبي بكر أنه كان إذا سلم لكأنه على الرضف (المدونة : 144/1).

والرُّضْفُ : الحجارةُ المحماة، الواحدة رَضْفَة (المصباح المنير : رضف) .

# أفبعد هذا إشكال لمن وفّق وألهم رُشده(21) !؟

## [دفع ما يعرض في الطّهارة والصّلاة من الوسواس]

9 \_ وكتب اليه بعض أصحابِه طالبا منه ما يدفع به الوسواس العارض في الطّهارة وغيرها عن نفسه .

فأجاب: أما بعد ، فإنه وصلني كتبكم تطلبون فيه من محبكم ما تدفعون به الوسواس ، وهذا أمر عظيم في نفسه ، وأنفع شيء فيه المشافهة، ولكن أقرب ما أجد لكم الآن أمران :

أحدهما : أن تنظروا من إخوانكم من تستدلّون عليه وترضّون دينه ويعمل بطلب الفقه ، ولا يكون فيه شيء من الوسواس ، فتجعلونه إمّامكم على شرط ألا تخالفُوه أصلًا وإن اعتقدتم أن الفقه عندكم بخلافه ، فإذا فعلتم ذلك رجوتُ لكم النفع بحول الله .

والثاني: أن تواظبوا عند طروق الوسواس أن تقولوا: (اللَّهُمَّ آجعل لي نفسًا مطْمئنة ، تؤمن بلقائك ، وتقنع بعطائك ، وترضى بقضائك وتخشاك حقّ خشيتك ، ولا حول ولا قوّة إلا بالله العليّ العظيم) . فإني رأيت في بعض المنقولات أنه ذافع للوسواس .

<sup>(24)</sup> كتب الإمام الشاطبي إلى بعض أصحابه بعد أن بلغه أنه عاد إلى الدعاء بعد الصلوات بهيئة الاجتاع ، يقول :

<sup>(</sup>بلغني أنكم رجعتم إلى الإمامة ، واشتُرط عليكم في الرجوع أن تدعوا بهيئة الاجتماع في أدبار الصلوات ، فالتزمتم الشرط ، فإن كان ذلك لأنكم ظهر لكم الصواب فيه فما بالكم لم تُعرفوا مُحبَّكُم بوجه صوابه ، فيكون تعاونا على البرّ والتقوى أو وإن كان ذلك لأجل المعيشة فقد اتهمتم الربّ سبحانه في ضمان الرزق ، أو لغير ذلك فعرفوني به . ) (م: 141/11)

المعيار : 142/11 \_\_ 143 نوازل الجامع \_\_ لم ترد في أ ، ط وهي منقولة ببعض الاختصار في (النيل : 50)

# الصيام

### [صيام ستة أيام من شوال]

10 \_ الثانية ": صيام ست من شوال قد ورد فيها أصل صحيح (25) من الشرع ، والمذهب على خلافه لعلة مذكورة عن صاحب المذهب : هل حكم تلك العلة باق فيعمل عليه أم لَا ؟

الجواب: الحمد لله . ظاهر النقل عن مالك كراهته مطلقا ، لأنه إما أن يكون عند الجهال ملحقا برمضان كما حكى القرّافي (26) عن العجم (27) ، وإما عرضة أن يلحقوه به ، فالعلّة مستصحبة والله أعلم .

إحدى الفتاوى التي قدم لها في أ ، ط بعبارة : (سئل رحمه الله عن جملة مسائل) وهي
 في (المعيار : 115/11) نوازل الجامع ، ورتبتها الخامسة ، إذ اختلف الترتيب في م ، عنه
 في أ ، ط .

<sup>(25)</sup> عن أبي أيوب قال: قال رسول الله عليه : «من صام رمضان ثم أتبعه بست من شوال كان كصوم الدهر» (سنن ابن ماجه: 547/1 رقم 1716 كتاب الصيام، باب صيام ستة أيام من شوال)

<sup>(26)</sup> أبو العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن الصنهاجي القرافي من علماء المالكية بمصر، له مصنفات هامة في الفقه والأصول منها أنوار البروق في أنواء الفروق . ت. سنة 684

<sup>(</sup>الأعلام: 90/1 ، الديباج: 136/1 ، شجرة النور: 188 ، معجم المطبوعات: 1501)

<sup>(27)</sup> قال القرافي : (قال لي الشيخ زكي الدين عبد العظيم المحدث رحمه الله تعالى : (إن -

قال هذا وكتب العبد إبراهيم الشاطبي لطف الله به . والسّلام على من يقف عليه ورحمة الله .

<sup>→</sup> الذي خشي منه مالك رحمه الله تعالى قد وقع بالعجم ، فصاروا يتركون المسحرين على عادتهم والقوانين وشعائر رمضان إلى آخر الستة الأيام ، فحينفذ يظهرون شعائر العيد )) (الفروق : 191/2 ــ الفرق الخامس والمائة) .

# الزكاة

#### [زكساة التاجسر]

11 \_ وسئل « الأستاذ أبو إسحاق الشاطبي رحمه الله -في صانع يحتاج في صناعته إلى دراهم يشتري بها ما يعمل به صناعته كالخشب للتجار والجلد للخراز ، فيعود إلى يده من ذلك ما تجب فيه الزكاة من أجرة على صناعته ومن ربح في الخشب ، ويضيق عليه حصر ما كان بيده منها لكثرة تقلب ذلك في يده ، ولأنه ينفق من ذلك فيبقى بيده ما تجب فيه الزكاة بعد ذلك كله ؟

فأجاب: وقفت على السؤال.

والجسواب وبالله التوفيق؛ إن الصانع الذي ذكرتَ ، حكمُه حكمُ التاجر المدير (28) لأنه يصنع ويبيع أو يعرض ما صنعه للبيع ، فيقوّم كلّ عام ما بيده من النّاض ، ويُضِيف القيمة إلى ما بيده من النّاض ، ويُزكّي الجميع إن بلغ نصابا .

<sup>»</sup> لم ترد في م .

<sup>(28)</sup> المدير : لا يرصد الأسواق ، وإنما يبيع بالسعر الواقع كيف كان ، ويخلف ما باعه بغيره كأرباب الحوانيت والطوافين بالسلع . (الشرح الصغير : 639/1)

### [زكساة اليتيسم]

12 ــ وكذلك « هل يجب على المشرف على وصي الأيتام [إذا كان] (20 لهم ما تجب فيه الزكاة جَبْرُ الوصي على إخراجها. ؟

#### [جـوابه] :

وأمّا مالُ الأيتام فيجب على الوصي إخراج الزكاةِ منه إن وجبت فيه الزكاة ، ويُشهد على ذلك ، فإن كان الوصي مضيّعًا في إخراجها وجب على المشرفِ القيامُ بذلك لأنه سُوءُ النظر في المال ، فيفعه إلى الحاكم حتّى يخرجها .

والسَّلام عليكم . من كاتبهِ إبراهيم الشاطبي ورحمة الله وبركاته . انتهى .

## [مقدار الصاع الذي تؤدى به الزّكاة]

13 : وسُئل ™\_ رحمه الله \_ عن مقدار الصاع الذي تؤدَّى به الزكاة من كيلنا اليوم إن كان المعتبر الكيل ، أو من وزننا إن كان المعتبر الوزن ، وما

تكررت في أ في موطنين مع اختلاف يسير ، وما أثبتناهمن أحدهما مطابق لما في ط \_\_ ووردت في (م : 144/11) ، مع اختلاف العبارة عما في أ ، ط \_\_ وساقها التنبكتي في ترجمة الشاطبي بنص يكاد يتطابق مع نص المعيار التالي :

(وكان رحمه الله يقول: أما شأن الرواية في هذه الأكيال المنقولة بالأسانيد، فلا يحصل منها شيء يوثق به ، ولا تحقيق . وقد اختبرت ذلك فوجدت الأكيال مختلفة متباينة الاختلاف وهي ذات روايات . فإن أردتم كيلا شرعيا منقولاً عن شيوخ المذهب ، يدركه كل واحد . فالمدّ الشرعي حفنة من البر أو غيره ، بكلتا اليدين مجتمعتين ، من ذي يدين متوسطتين ، بين الصغر والكبر ، فالصاع منها أربع حفنات وقد جربتُ أنا ذلك فوجدته صحيحا ، فهو الذي ينبغي أن يعول عليه ، لأنه مبني على أصل التقريب في الشرع ، والتدقيقات في الأمور غير مطلوبة شرعيا ، لأنها من التنظع والتكلف ، فهذا ما عندي في القضية.)

لم ترد في م .

<sup>(29)</sup> زيادة اقتضاها السياق .

الأرجح : الطعام أو الدقيق؟ وهل تعطى لضعيف معه قوت ذلك اليوم ؟ لأنه لا يُوجد من لا يملكها في ذلك اليوم إلّا نادرا .

فأجاب \_ رضي الله عنه \_ ؛ الحمد لله ، مقدار الصاع من كيلنا بغرناطة ونواحيها مد ممسوح من غير كيل ولا رزم أو أقل من ذلك بيسير . والذي يضبط ذلك أن يغرف الإنسان أربع حفنات بكلتا اليدين من القمح أو غير ذلك فهو مقدار الصاع الشرعي . لكن من الرجل المتوسط اليدين في الكبر والصغر .

وإذا أراد إرفاق المسكين (30) بالدقيق فليُزِنْه بالقمح الذي طحن منه أو الذرة أو غيرهما الأن الكيل في الدقيق لا يصح ، والله أعلم .

ويجوز في أزمنتظأن تُعطَى للضعيف الذي له قوت يوم العيد لجريان عادة الناس بأن لا يكسبوا ولا يخدموا إلا يعد بطالة والله أعلم .

<sup>(30)</sup> ط : المساكين .

# البمين

# [الحلف باللازمــة وحكم الحنث بها]

14 \_\_ وسئل\* الإمام أبو إسحاق الشاطبي \_\_ رحمه الله \_ عن رجل حلف باللازمة أن لا يسكن موضعا سماه ما عاش ، وشهدت عليه البينة بذلك . وشهد عليه أيضا أنه حلف في موضع آخر على خروجه من ذلك الموضع المحلوف عليه قبل انقضاء شهر عينه ؟

فأجاب: الأصل المذهبي أن المقر على نفسه بيمين حلفها يحكم عليه بمقتضى إقراره ، كان صادقا في إقراره أو كان كاذبا ، إذا كان مأسورا بالبينة . ولا يعارض ذلك ما ثبت من الشهادة عليه بلفظ اليمين في قتورية اذ يمكن الجمع بينهما بأن يكون في قتورية حلف على الخروج قبل انقضاء شهر رمضان ، وحلف بينها أخرى على ترك السكنى .

وكل من حلف على أن لا يسكن دارا ما عاش فإنه يحنث إن سكنها لحظة في عمره . هذا حكمه بحسب الظاهر ، والله يتولى السرائر . نعم إن كان قصد بيمينه بقتورية أنه لا يتم فيها شهر رمضان قصدا فإنه يجوز له إذا انقضى الشهر أن يرجع إلى سكناها . وينفعه ذلك فيما بينه وبين الله تعالى .

م المعيار : 140/4 — 141 ، نوازل التمليك والطلاق والعدة ، ولم ترد في غيره .
 (31) لعل المقصود بلدة قَنْتُوريَّة الواقعة جنوب برشانة على نهر المنصورة . وصفها ابن مالخطيب في (معيار الاختيار : 105)

ولما سألته عن بساط يمينه (32) ، كان مقويا لما أقر به في أُورِيَّة (33) ، فلا بدّ من الحكم عليه بالاقرار . وشهادة الشهود في رسم بنص اليمين على أنهم لا يعلمون له يمينا انتقل بسببها إلا هذه ، لا تنفع شهادة على نفي ، فإن ادّعى البتّ وأنه لم يحلف كذبوا ، إذ لا علم عندهم بذلك .

وأمّا حكم ما يلزمه في الحنث باللازمة ، فإنه يلزمه مقتضى العرف فيما عندكم ، فالطلاق الثلاث لازم عندنا إذ قد صارت في بلدنا عرفا ظاهرا ، فإن كان موضعكم كذلك فالثلاث لازمة ، وإن كان غير ذلك فهو اللازم ، هذا ما عندي في النازلة . انتهى .

<sup>(32)</sup> بساط اليمين : هو قرينة سياقها ، وفي الغالب يكون السبب الحامل عليها ، ومظنتها ، مع تضمنه للنهة . وحكمه أنه يجري في جميع الأيمان سواء كانت بالله أو بطلاق أو بعتق ، وذلك بشرط أن لا يكون للحالف مدخل في السبب الحامل على اليمين . ر.(الشرح الصغير وحاشية الصاوي : 226/2 \_ 227)

<sup>(33)</sup> بلدة تابعة للمرية ، وصفها ابن الخطيب في (معيار الاختيار: 107)

# الذكاة

# [قصر ذبح الحيوانات على شخص معين]

15 - وسئل عمّن قدّم على ذبح ما يُباع في الأسواق وبأجرة يدفعها إليه من يبيع اللحم في السوق ، ويعطونه أجرا من عند أنفسهم معلومًا ، ويحصر عليه الذبح ، ولا يذبح غيره وعلى الجزّارين وظيف ما منه للقصبة ومن يقوم بها ومنه للمكتري، ولا ينضبط لهم على الأمر الأسهل إلّا أن يكون متولى الذبح يقيد لهم عدد الرؤوس وأسماء أربابها ، ويُحصر عليه أيضا سلخ البقر ويمنع أصحابها من سلخها ، مع أنهم يحسنون سلخها ؟ هل يجوز حصر هذه الأشياء أم لا ؟ وهل سلخها له ما يأخذه منه أم لا ؟ وهل عليه حرج في كتب الرؤوس لأخذ تلك المعونة عليها أم لا ؟

فأجاب : إن هذا المعين للذبح إما أن يكون بنظر مصلحي أم لا .

فإن كان بنظر ، لمحافظته على الصلوات وأحكام الذبح وما أشبه ذلك من أمور الدّين المتعلقة بما عُين له فلا بأس به . والأجرة في مثله جائزة ، لأن العامة لا بدّ لهم مما يصلحهم ، ولو سرح لجميع الجزّارين ، لَذَبح تاركُ الصلاة والسكران ، والمتعمد لترك التسمية ، وأشباه ذلك .

وقد وقع مثل هذا لكثرة الفساد الواقع في هذا الزمان .

ه انفرد بها المعيار : 125/11 ــ 126 نوازل الجامع

وإن كان تعيينه بغير نظر بل يكون ثمّ من هو أحق منه بالتعيين ، فبئس الرجلُ هذا المعين ولا سيما إن أخذ الأجرة كرهاؤفتجب عليه التوبة من هذه الحرفة والخروج عمن أخذ من الجزّارين لأصحابه ، إلّا ما كان يحتاج من الأجرة لو استأجروا على الذبح .

وكذلك تقول في السلخ ان منع صاحب البقرة من السلخ لنفسه ظلم له يطالب به يوم القيامة ، إلّا أن يتحلل منه بجميع ما أخذ منه في الأجرة .

وأما تقييده عدد الرؤوس ، فالنظر فيه مبني على ذلك المَأخوذ من أصحابها . فإن فرضناه جائزا فالتوسل إليه مثله . وإن كان غير جائز فهو من باب التعاون على الإثم والعُدوَانِ ، ولكن لا يبلغ عندي مبلغ الأخذ في وجُوب الغُرم عليه إلّا أنه مطلوب بترك التقييد ، إن فرضنا أنّ أخذ الأجرة من الجزّار غير جائز، وإن فرضناه جائزا فلا بأس بالتقييد .

هذا ما ظهر لي في المسألة من جهة طريق الفقه . وأما طريق الورَع ، فترك الجميع ، إلّا أن يستأجره لحدَّمة كرْمه أو خياطة ثوبه (34) . والله أعلم .

<sup>(34)</sup> تناول الإمام أبو عبد الله المقري ت . سنة 759 هذا الموضوع ، ومما قال : (من البدع المستحسنة عادة المستقبحة عبادة تعيين الذابح على الجزّارين واختياره من أهل الدين والفضل وحملهم عليه حتى أن من تولى الذبح لنفسه منهم — ولو كان من أهل الخير — يخاف العقوبة والفرض لهم في أموالهم الذي يسقط به عن مرتبة العدالة ، وهذا تشبيه باليهود في قصرهم الذبح على محزاهم ،) (م : 126/11 — 127)

# النكاح وماشاكله

### [تداع في ثياب بيد الزوجة]

16 \_\_ وسُئلْ و رحمه الله عزّ وجل : عن رجل كان تاجرا في الثياب وغيرها ، فلما توفي ادّعى ورثته في بعض الثياب التي هي من شاكلة المرأة واحتوى عليها منزلها أنها من جملة متحلفه، وادعت المرأة أن الزوج مما ساقه لها وانها متاعها لا من المتخلف، فقول من يكون القول ؟

فأجاب: دعوى المرأة في الثياب أن زوجها ساقها لها لا تُسمع إلّا إذا قامت البينة على أن تلك الثياب بأعيانها من جملة السياقة. أو أنه وهبها لها على الخصوص، فإن لم تقم على ذلك بيّنة فالقول قول ورثة الميت مع أيمانهم: أنهم لا يعلمون تلك الثياب من جملة مال المرأة ولا متاعها، إلى آخر نص اليمين.

ولا تدخل هذه النازلةُ في مسألة الاختلافِ في متاع البيت (35)

ولم تقصم بينسة فتقتفسي في ما به يليسسق كالسكين فهسو لزوجسة إذا ما تأتلي مشار الرقيق حلف واقتسما \_ وإن متاع البيت فيه اختلف المالة ولا تقلف المالة ولا المالة ولى المالة ولا المالة والمالة والم

ه المعيار : \$214/5 ، نوازل المعاوضات والبيوع ــ مكررة في : 9/633 ، نوازل الاستحقاق .

<sup>(35)</sup> عند الاختلاف في متاع البيت وعدم قيام البينة يكون لكل منهما ما يليق به مع يمينه . قال ابن عاصم في تحفته : \

لكن يبقى النظر في لباسها تلك الثياب وامتهانها، ها : هل تستحقها بذلك أم لا ؟

والصحيح في المذهب أن الرجل ليس له أن يرتجع كسوة (37) المرأة عند فراقها إذا كانت مبتذلةً ، فإن لم تُبتذل كان له ارتجاعُها ، فهذه الثيابُ مثلُها ، إن كانت الزوجة قد ابتذلتُها فهي لها ، وإلا صارت ميراثا . انتهى .

## [تداعي الورثــة والزوجــة في الشـوار] .

17 - وسئل سرحمه الله عزّ وجل : رجل تزوج امرأة على غير نحلة ، وقال : أنا أجهز عليها بيت بنائها ، فدخل بها وقد هيّا بيت البناء بشوار (8% فلم تزل الزوجة تلبس وتفرش وتتصرف فيها بحضرة الزوج ، حتى بلي منها وتخرّق منها من غير أن ينكر شيئا من ذلك . ثم توفي ولم يقع قبل ذلك على الزوج إشهاد بإعطائها (8% شيئا من الشوار المذكور . فهل تكون بذلك مالكة له أم لا ؟

فأجاب: إنه إذ ثبت أن الشوار المذكور كان ملك الزوج ولم يثبت ببينة ولا بإقرار الزوج أنه مَلكها إياه ولا أنه من جملة صداقها فهو باقي على ملكه إلى الموت فيقع فيه الميراث بين الورثة أو فيما بقي منه ، ولا حجة في حوزها لذلك المدّة المذكورة ولا تصرفها فيه تصرف ذي الملك في ملكه لأن ذلك هو العادة في مثله بين الزوجين . ولأن عليه (40) أن يكسوها بما تحتاج إليه من غطاء ووطاء وغيرهما ، ولا يخرجُ ذلك (41) عن ملكه .

<sup>-</sup> انظر (حلى المعاصم \_ والبهجة : 282/1 \_ 284 ، فروق القرافي : 148/3 ، الفرق : 160)

<sup>(36)</sup> م: اقتنائها ، والصواب ما أثبتناه .

<sup>(37)</sup> م : في كسوة .

<sup>»</sup> المعيار : 3 / 209 ، نوازل النكاح .

<sup>(38)</sup> الشوار: متاع البيت (لسان العرب: شور)

<sup>(39)</sup> بإعطائه إياها .

<sup>(40)</sup> أ : كان عليه .

<sup>(41)</sup> أ : بذلك .

فإن احتج محتج بأن أهل الوثائق قالوا في الثوب يكسوه الرجل زوجه فتلبسه وتمتهنه عاما أو أقل: إنها قد ملكته فلا يرجع به عليها عند الطلاق ولا يأخذه منها ، فلا حجّة فيه على مثل النازلة لأن ذلك إنما قيل في نحو الثوب استحسانا على غير قياس ، لأن الأصل أن يكسوها فقط لا أن يُملكها الكسوة ، كما عليه أن يسكنها وليس عليه أن يملكها المسكن .

ولذلك قال التُونُسيِّ (42) في المسألة : ( القياس أن (43) يرجع عليها بالثوب لأنه على ملكه ، فإذا قلنا بأنه تُملكه (44) فلم يقولوه إلا فيما كان يسيرا مثل الثوب ، أما ما عظم قدره فلا يصح ذلك فيه ) ، والله أعلم . انتهى .

## [التصريح بالطلاق ثم بالظهار]

18 \_\_ ومن مسائِله ﴿ رضي الله عنه : سئلتُ عن رجل ، قال الامرأته : على الطلاق ما تبقى لي في ملك ، ثم قال بعد زمان : أنت علي حرام كظهر أبي وأمّى ، ثم لم يُوقع طلاقا إلى الآن ولا قارب الزوجة ؟

والجواب: أنه حين لم يُوقع طلاقا بعد الظهار قد وقع عليه حكم الظهار، فإذا طلقها فليكن الطلاق سنيا (45) ملك (46) معه رجعتها، لأنه إن أوقع

<sup>(42)</sup> أبو إسحاق إبراهيم بن حسن التونسي ، كان عالما صالحا متنّلا ، مدرسا بالقيروان مشاورا فيها له شروح وتعاليق هامة على المدنة و كتاب ابن المواز . ت . في حدود سنة 443 .

<sup>(</sup>شجرة النور : 108 ـــ 109 ـــ المدارك : 58/8 ، معالم الإيمان : 177/2 .) (غ. أنه

<sup>(44)</sup> أ : علكه .

المعيار : 4 : 205 ، نوازل التمليك والطلاق ـــ ولم ترد في ط .

<sup>(45)</sup> الطلاق السني : هو الذي أذنت السنة في فعله ويكون بطلقة واحدة كاملة في طهر لم. يطأها فيه ، من غير أن يوقعه عليها في عدتها من طلاق رجعي قبل هذا . فإذا انتفى شرط من ذلك كان بدعيا (الشرح الصغير وحاشية الصاوي : 537/2) .

<sup>(46)</sup> م: يعين .

اليمين المحلوف بها فهي على حكم السنة ، وإن أوقع المحلوف عليه وهو ألا تبقى له في ملكه فعلى السنة أيضا ، إذ الصحيح في المذهب أن الطلقة الواحدة البائنة غير مشروعة ، وهو لم يقصد إلّا واحدة فتوقع عليه سُنيّة بملك بها الرجعة ، فإذا ارتجعها لم يَحل له أن يَقربها حتى يُكفّر كفارة الظهار ، ولا يلزمه بقوله : أنت علي حرام ، ، طلاق آخر ، لأنه قد قيده بقوله : كظهر أبي وأمّي فهو (٢٠) ظهار محض ، وكفارة الظهار عتق رقبة مؤمنة سليمة من العيوب ، فإن لم يجد صام شهرين متتابعين ، فإن لم يقدر على ذلك أطعم ستين مسكينا مدّا لكل مسكين بمد النبيء عينية . انتهى

# [الادعاء على زوج أنه طلق زوجته]

19 \_\_ وأما الرابعة فحاصلُها أن أبا الزوجة ادّعى أن الزوج طلّق بنته وأقام على ذلك شاهدا واحدا فتجب اليمين على الزوج أنه ما طلق ، ويُخلّى بينه وبين زوجته ، إلّا أن الزوجة إن علمت أنه طلقها فلا يحل لها أن تمكنه من نفسها ، ولا يطؤها وهي طائعة حتى يستكرهها ، ولا تتجمل له ولا تتزين له ، فإن نكل عن اليمين فقال مالك في آخر قوليه : ﴿ يُحبَسُ حتى يحلف ﴾ .

ولا يختلف الحكم في هذا المعنى بحسب صحوه وسكره ، إذ من أصلهم أن السكران كالصّاحي يلزمه الطلاق وسائرُ الحدود .

ويبقى النظر في حدّه حدّ الخمر بالشهادة ، والنازلة إنما فيها شاهد واحد بشربها ، فلا يقام عليه الحدّ به . انتهى .

<sup>(47)</sup> م : الذي هو .

مَ الله عن جملة مسائل فقال :) لم ترد إلحدى الله عن جملة مسائل فقال :) لم ترد في م

# البيوع والشفعتر

# [الزيادة في غن السلعة بعد أن يقول صاحبها للدلال: بعها]

20 \_\_ وسئل م رحمه الله عز وجل \_\_ عن رجل يُعطي سلعته لِدَلَالٍ (48) يصيح عليها ، فيُعطَى فيها ثمنًا فيخبر الدلال صاحبَ السلعة بالذي أعطى فيها ، فيقول له : بعها له ، فيخبر الدلال المشتري أنه يريد أكثر من ذلك ، فيعطي أكثر أو يزيد غيره عليه . هل هذه الزيادة سائغة للبائع أم لا ؟

وظهر لي أن البيع قد تم ًونازعني بعض الأصحاب .

فأجاب رضى الله عنه : هذه المسألة يُتصور فيها وجهان :

أحداهما: أن يعلم من قصد البائع أنه أراد: أعطه السلعة ، كان ثمّ زيادة من غيره أو لا ، ويُعرف ذلك بقرائن الأحوال أو غيرها ، فلا إشكال أن البيعَ هنا منعقد ، إذ قد أوجب له السلعة على كل حال فهي للمشتري ، ولا رجوع للمشتري هنا عن البيع .

والشاني : أن يُعلَم من قصده أنه أراد أعطِه السلعة إن لم يكن ثمّ زيادة من

<sup>«</sup> المعيار : 220/5 نوازل المعاوضات والبيوع .

<sup>(48)</sup> عرف عبد العزيز بن بزيزة ت. سنة 606 ، الدلال بأنه : (الذي يعرف القادمين من التجار بموضع السلع في البلد ويعرف أرباب السلع بالتجار) ومن الفقهاء من لا يفرق بين السمسار والدلال والصائح على السلع لبيعها بالمزايدة ، ومنهم أبو القاسم البرزلي ت. سنة 841 في فتاويه (تضمين الصناع لابن رحال : 446-447)

غيره . وهذا هو الغالب من مقاصد الناس في هذا المساق ، أي إن لم تجد زائدًا فأعطه السلعة .

فعلى هذه إنْ أتى من يزيد قبل إيصال السلعة إلى المشتري لم يكن المشتري أحقّ بها دون (٩٥) من زاد فيها ، وكأنّ هذا الثاني (٥٥) هو الذي قصد المنازع لكم وقصدتم أنتم الأول ، فلا خلاف بينكم في المعنى . انتهى .

ثم أعاد السائل السؤال مرّة أخرى ، فأجابه \_ رضى الله عنه :

أعدْتُم السؤال في مسألة البيع وفرضتموها والبائع إذا قال له الدلال: أعطيت في سلعتك كذا أو لم تسو إلّا كذا ، فقال البائع: أعطه إياها ، فإنما معناه في عرف الناس: أعطه إياها إن لم يُوجد من يزيد على المسمّى ، فإذا زاد عليه أحد فالزيادة مقبولة حكما حلال للبائع لقضاء العرف بذلك . اللّهم إلّا أن يقول البائع: إنما قصدت بيعَها بذلك لا بزيادة عليه ، فإذ ذاك لا تحل له الزيادة إلا أن يتراضى المتبايعان (15)

#### [ما يحسرم بيعه للمحاربين]

21 - وسُئل بيع الله عنه - : هل يُباحُ لأهل الأندلس بيعُ الأشياء التي مَنع العلماء بيعها من أهل الحرب كالسلاح وغيره لكونهم محتاجين إلى النّصارى في أشياء أخرى من المأكول والملبوس وغير ذلك ؟ أم لا فرق بين أهل الأندلس وغيرهم من أرض (52) الاسلام ؟

وهل يَتَنَزَّلُ الشمعُ منزلةَ مِا ذُكِر إن قلتم بالمنع من بيعه منهم أم لا ؟

<sup>(49)</sup> م : من دون

<sup>(50)</sup> م: (القصد) عوض الثاني .

<sup>(51)</sup> ثم أعاد ... المتبايعان : ساقط من ط .

المعيار: 213/5 نوازل المعاوضات والبيوع ــ المعيار الجديد للوزاني: 9/3 ، الجهاد
 (52) م ز أهل .

وهل يُصنع الشمع ويبيعه من عطار يعلم أنه يبيعه من كافر وشارب خمر مسلم أم لا ؟

وهل إذا أُمِر بترك عمله لهؤلاء هل يجب وجوب فرض أو ندب ؟

وما يقع من جواب فالمراد تبيينُه : هل هو نظر أو نقل من كتاب ؟ وما الكتاب المنقول منه ؟

فأجاب: الجواب عن الأول \_ والله الموفق للصواب: أن هذه الجزيرة جارية محرى غيرها إذ لم يفرق العلماء في المسألة بين قطر وقطر ولا فرقوا أيضا بين من هَادَن أو كان حربيا لنا ، إلّا ما ذكره ابن حبيب (53) في الطعام: فإنه أجاز بيعة ممن هادن دون الحربي (64).

وما علّلتم به (<sup>55)</sup> من حاجتنا إليهم فليس بموجب لتسويغ البيع منهم ، لأن الله تعالى قال : ﴿ إِنْمَا المشركون نُجِس فلا يقربوا المسجد الحرام بعد عامهم هذا (<sup>56)</sup> ﴾ الآية .

فنبهت الآية على أن الحاجة إليهم في جلب الطعام إلى مكة لا ترخص في انتهاك حرمة الحرم ، فكذلك لا ترخص في استباحة الإضرار بالمسلمين .

<sup>(53)</sup> عبد الملك بن حبيب بن سليمان ، أبو مروان الأندلسي ، أخذ عن أصحاب الإمام مالك في رحلته المشرقية ، وتولى الافتاء بقرطبة وانفرد برئاسة المذهب . ت .سنة . 238 . (الأعلام : 302/4 ، بغية الملتمس : 364 ، تذكرة الحفاط : 117/2 ، جذوة المقتبس : 263 ، الديباج : 8/2 ، ميزان الاعتدال : 148/2 ) .

<sup>(54)</sup> قال الإمام المازري: (أما الطعام فذكر ابن حبيب أنه يباع ممن بيننا وبينهم هدنة ، ولا يباع ممن لا هدنة بيننا وبينهم . ويمكن أن يكون أراد منع ذلك في زمن حاجتهم إليه فيكون بيعه منهم قوة لهم علينا) (شرح التلقين : 168 أ)

<sup>(55)</sup> به : سقطت من أ ، م

<sup>. 28 :</sup> التوبة : 28

وهذا المعنى المقرر (٢٥٦) مأخوذ من المازري(٢٥١) من كتابه (٢٥١) ومن مسائله .

وأما الشمع فقال المازري في تعليل المنع : لعلّهم إنما يحتاجون إليه في السفر فيره (60)

يعني أنهم يستعينون به في ألإضرار بنا فيمتنع بيعُهُ منهم .

وأما صنع الشمع للنصارى فإن كان لأنهم يستعينون به علينا فيُمنع كما ذكر في بيعه من النصارى ، وأما ما يعلم أنهم يصنعونه لآلهتهم فينبغي ألا يُصنع لهم ولا يباع منهم نظير ما قاله ابن القاسم(6) في بيع الشاة منهم مع العلم بأنهم يذبحونها

<sup>.</sup> المحرر : المحرر .

<sup>(58)</sup> أبو عبد الله محمد بن على بن عمر التميمي المازري ، نسبة إلى مازر بصقلية المعروف بالامام ، فقيه محقق بلغ رتبة الاجتهاد ، شرح التلقين للقاضي عبد الوهاب والبرهان للجويني وصحيح مسلم . توفي بالمهدية سنة 536 ودفن بالمنستير (أزهار الرياض : 465/3 ، الديباج : 250/2 ، شذرات الذهب : 114/4 ، شجرة النور : 127 ، هدية العارفين : 88/2)

<sup>(59)</sup> كتاب المازري هو شرحه للتلقين للقاضي عبد الوهاب بن نصر البغدادي . وفي هذا الشرح يذكر تحريم أن يباع لأهل الحرب ما تكون لهم به قوّة على المسلمين كالسلاح والخيل والنحاس ، ثم يقول : (هذا يوضح وجه منعه على الجملة ، لأن الله تعالى يقول : ﴿ وَأَعدُوا لهم ما استطعتم من قوّة ﴾ الأنفال : 60 . فإذا أمددناهم بما يكون لهم قوّة صار هذا نقيض ما أمر الله سبحانه به وصار معونة على دماء المسلمين ، وقال فقد قال سحنون فيمن باع منهم السلاح : فقد شارك في دماء المسلمين ، وقال الحسن : من باع منهم الطعام فهو فاسق ، ومن باع منهم السلاح فليس بمؤمن استحلال دماء المسلمين .) (شرح التلقين : 168 أ)

وفي المدونة قال مالك : أما كل ما هو قوّة على أهل الاسلام مما يتّقون به في حروبهم من كراع أو سلاح أو شيء مما يعلم أنه قوّة في الحرب من نحاس أو غيره ، فإنهم لا يباعون ذلك) (المدونة : 270/9 ، كتاب التجارة بأرض العدق)

<sup>(60)</sup> عبارة المازري : (وكذلك منع من بيع الشمع ، ولعلّهم أيضا يحتاجون إليه في السفن وغيرها) (شرح التلقين : 168 أ)

<sup>(61)</sup> عبد الرحمان بن القاسم بن خالد بن جنادة العتقي المصري الفقيه ، صاحب الامام مالك ، كان عالما زاهدًا سخيا شجاعات سنة 191 وله 63 سنة (الانتقاء: 50 ، -

لأعيادهم ، فإنه يكرهه كراهية تنزيه وأن البيع إن وقع لم يسفخ ، وهو في العُتْبية (62) .

وأما بيعُ الشمع من العطارين فخفيف : إذ معلوم أنه يَبيعُ ممن لا يَدري ما يصنع به ، هذا وإن كان الغالبُ من العطارين عدمَ التوقي في بيعه ، فإنهم يبيعونه من كل من جاء فلا يتعين البيعُ من الكفار أو أهل الخمر دون غيرهم ، وإنما ينظر في بيع العطارين فهم المحتاجون إلى هذا السؤال .

### [انعقاد البيع بين المتبايعين]

22 \_\_ سُئل\* أبو إسحاق الشاطبي عمّا يفعله الناس اليوم من أن يجيء المبتاع فيقول له: أعطني زيتا أو غيره بقيراط ، هل يعد هذا انبراما لعقد البيع حتى لا يجوز له أن يأخذ غيره إلا بعد القبض ، أو لا يُعَدّ انبراما حتى يقول له: بعْ منّى أوقية مثلا من جبن بقيراط ، فيقول : قد بعتُكَ ؟

فأجاب: إن مذهب مالك عدم الاعتبار بالألفاظ في العقود، فإن حصل في الكلام العقد فلا إشكال، ولا يشترط لفظ مخصوص، وكذلك لو<sup>(63)</sup> حصل بمجرد المعاطاة<sup>(43)</sup> أو بالكلام من أحدهما دون الآخر، فهو عقد حسبا يفهمه

<sup>→</sup> تهذيب التهذيب : 252/6 ، حسن المحاضرة : 303/1 ، الديباج : 465/1 ، شذرات الذهب : 329/1 ، العبر : 307/1 ، وفيات الأعيان : 129/3

<sup>(62) «</sup> العتبية » كتاب فقهي كان أهل الأندلس يعتمدونه ، ويستمى أيضا المستخرجة ، من تأليف الفقيه الحافظ العالم أبي عبد الله محمد العتبي القرطبي توفي حوالي سنة 254 .

<sup>(</sup>كشف الظنون : 1124/2 ، المدارك : 252/4 ، مقدمة ابن خلدون : 321 ط دار المصحف ، مصر .)

المعيار: 201/5 ــ 202 . مكررة في: 71/6 نوازل المعاوضات والبيوع ــ المعيار
 الجديد: 22/6 .

نا: إذ (63)

<sup>(64)</sup> المعاطاة : عرفها القرافي بأنها (الأفعال دون شيء من الأقوال) يعني عند اللهاقد نظر (فروقه : 143/3 - الفرق : 157)

أهل العرف ، ولا سيما في الأشيله التافهة كالخضر واللحم وغيرهما . .

فإذا قلت للمبتاع : أعطني كذا ، فأخذ يشتغل معك فقد انعقد البيع بينكما ؛ فيجري ذلك مجرى ما لو قال : قد بعت منك بعد قولك : بع متى .

### [رد القيراط المقروض المقطوع من الدرهم]

23 - وسُئل « الشاطبي عن جواز رد القيراط المقروض المقطوع من الدرهم هل يجوز أم لا ؟

فأجاب : اعتادي فيها على ما فهمه القباب (65) رحمه الله ، وهو الذي أعمل عليه (65) ، وإن كان غالب الناس لا يعملون عليه ، وربّما يسامح في ذلك بعض المفتين ببلدنا إذا سُئل عنه ، وأنا أرى أنهم خارجون عن مقتضى كلام الشيوخ .

وصاحبنا الأستاذ أبو عبد الله بن علاق(67) رحمه الله-أعلمه يعمل بمقتضى ما

ه المعيار : 23/5 نوازل المعاوضات والبيوع - ولم ترد في غيره . ولئن لم يفصل الشاطبي الكلام في الجواب فإن الفقيه ابن سراج الغرناطي عصريه بسط الكلام في هذه المسألة لما استفتى فيها . ر.(م: 14/5 - 18)

<sup>(65)</sup> أبو العباس أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن القياب الجذامي من العلماء الزاهدين تقدم في العلوم، وتولى الفتيا بفاس والقضاء بحبل الفتح والسفارة إلى غرناطة له شرح على قواعد عياض ، وآخر على بيوع ابن جماعة . ت سنة 779 .

<sup>(</sup>الاحاطة: 193/1، جذوة الاقتباس: 123/1، درة الحجال: 47/1، الديباج: (الاحاطة: 47/1، النبياج: 72، وفيات ابن القنفذ: 372)

<sup>(66)</sup> يرى القباب (أنه إذا كان المردود وازنا في بعض الموازين لا يلزم البائع بدله ، لأنه كالاختلاف في وجود العيب)

<sup>(67)</sup> أبو عبد الله محمد بن على أبن علاق الغرناطي إمام حافظ مفت ، تولَّى قضاء الجماعة والخطبة بالحضرة الغرناطية ، له شرح على مختصر ابن الحاجب الفرعي وشرح على فرائض ابن الشاط . ت سنة 806 .

<sup>(</sup>برنامج المجاري : 122؛ شجرة النور : 247 ، فهرس المنتوري : 227)

نصّوا في ترك الردّ في القراريط المقطوعة(63).

هذا ما عندِي ، والله الموفق .

## [خلط أصفر الزعفران بما ابيض منه]

24 **ــ وسُئل** الشاطبي عن خلط أصفر الزعفران وأصل الشعر بما ابيَض منه، هل يكون ذلك من الغش أم لا ؟

فأجاب: الذي ظهر لي على الجملة أنه لا يشك أن حلطه الأصفر في الرعفران غش ، وأما أصول الشعر، وهو الأبيض الذي ذكرتم، فالأمر فيه عندي خفيف ، لأنه يشبه عجم التين وعراجين الزبيب وما أشبه ذلك ، فلا ضرر فيه ، وإن قلتم إنه يزيد في الوزن ، فالزيادة يسيرة ، مع أن مثل ذلك لازم في الزبيب وغيره ، ولا مقال فيه ، وإنما قطع الأبيض عندي كتنقية الزبيب من عجمه ، فمن فعله فحسن ، ومن لا فلا حرج ، فإن رضيتم بهذا النظر من غير نص أستند إليه في المسألة ، وإلا فأنتم أعلم .

### [الشفعة في الشجرة الواحدة]

25 - وأمّا الثانية \*\*: فأظنكم تريدون الشفعة في الشجرة الواحدة إذا أراد

<sup>(68)</sup> أورد ابن سراج رأي ابن علاق لما وجه إليه السؤال التالي :

هل يجوز رد القراريط المقروضة على الدرهم الصغير أو على الكبير إذا اشترى بدرهم ونصف ؟

فقال: (إن شيخنا القاضي أبا عبد الله بن علاق رحمه الله كان بجيز الرد في الدراهم الصغيرة المقطوعة من الكبار، وفي القراريط المقطوعة من الدراهم للضرورة، ولأنها مسكوكة، لأن أثر السكة فيها، ولأن مالكا لم ينقل عنه أنه منع التعامل بها، فلم تشبه قطعة الفضة التي ليس فيها أثر سكة.) (م: 16/5).

المعيار :، 26/5 ، نوازل المعارضات والبيوع \_ ولم ترد في غيره .

<sup>\*\*</sup> إحدى الفتاوى التي قدم لها بعبارة (أجاب رحمه الله عن جملة مسائل فقال :) لم ترد في م .

أحد الشريكين فيها بيع حظه ، والنص في المدوّنة (69 وغيرها: أن لا شفعة فيها (70) ، وهو قول مالك .

فإنْ كان مرادكم هذا فعمل أهل ذلك الموضع مطابق(٢١) فلا يعرض له(٢٥).

والأوَّلَى عندي في كل نازلة يكون فيها لعلماء المذهب قولان فيَعْمل الناسُ فيها على موافقة أحدهما، وإن كان مرجوحا في النظر، أن لا يُعرض لهم ، وأن يُجروا على أنهم قلدوه في الزمان الأول وجرى به العمل ، فإنهم إن حملوا على غير ذلك كان في ذلك تشويش للعامّة وفتح لأبواب الخصام وربّما يخالفني في ذلك بعضُ الشيوخ ، ولكن ذلك لا يصدني عن القول به ، ولي فيه إسوة .

وإن أردتم الشفعة في الشجرة على الإطلاق فذلك ثابت في المذهب.

قال مالك: لا شفعة إلّا في الدور والأرضين والنخيل والشجر (٢٥) ، غير أن في فرض مسائلها تفاصيل ربّما لا تدخل فيها الشفعة لأسباب تختص بها ، وبسط سؤالكم يدل على أن مرادكم المعنى الأوّل ، ولا أعرف فيه (٢٥) في المذهب خلافا ، وعلى هذا المعنى فلا نظر في الغلة ولأنه لا شفعة له فضلا عن أن تكون له الغلة .

<sup>(69)</sup> المدونة: كتب الإمام سحنون مسائلها الفقهية لما ارتحل من القيروان إلى المشرق ولقي ابن القاسم وأخذ عنه ، وعارضه بمسائل الأسدية التي قرأ بها قبل رحلته على أسد بن الفرات . وكانت المدونة عمدة أهل بافريقية في دراسة المذهب المالكي (مقدمة ابن خلدون : 321)

<sup>. (70)</sup> أن لا شفعة فيها : سقطت من ط .

وانظر المدونة : 402/14 ، كتاب الشفعة الأول ، ما لا تقع فيه الشفعة .

<sup>(71)</sup> ط \_ غير مطابق ، ولعل الصواب ما أثبتناه من أ .

<sup>(72)</sup> ط: لهم.

<sup>(73)</sup> كذا في : المدونة : 402/14 .

<sup>(74)</sup> فيه : سقطت من ط .

# الإجارة والكراء

# [لقط الزيتون بجـزء منه أو من زيتــه]

26 ــ وسُئل \* ــ رحمه الله ــ عن لقطة (<sup>75)</sup> الزيتون وعملها وخدمتها بجزء منها أو من زيتها ، وفي السؤال زيادة على ما يفهم من الجواب .

فأجاب: الجواب \_ وبالله التوفيق \_ أن المسألة الأولى وهي لقط الزيتون ونفضها وتحريكها بجزء من الزيت الخارج منها غير جائز ، وهي إجارَةٌ فاسدةٌ أو جُعْلٌ فاسد لا يحل الاستئجار به .

وأمّا لقط السقوط منها بجزء منها حَبًا ، فإن استأجر عليها وهي ساقطة بالأرض ظاهرة معلومة بالحزر والتخمين فذلك جائز ، وإن لم تكن ساقطة ، ولكنه استأجر على ساقط وعلى غيره مما سيسقط ، فيقول له مثلا : كل ما لقطت منها شيئا فلك ربعه أو خمسه أو كذا ... فيجوز إذا شرط العامل أنه يترك متى شاء ، وإن التزم العامل ذلك أو سُميت له أيام معلومة فذلك لا يجوز أصلا ، لأنها إجارة فاسدة .

وقد ظهر بهذا الكلام أن مسألة اللقط \_ عدا الأصول \_ جائزة إذا رآها العامل وحزرها. وبالله التوفيق .

والسّلام على من يقف على هذا من كاتبه الشاطبي .

ه لم ترد في م .

<sup>(75)</sup> ط: لقط.

## [الاختــلاف بين الصانع ورب المتـاع في المتـــاع]

27 ــ وكذلك الصانع يدعي أن السلعة التي يدفعها إلى ربها هي متاعه ، ويدّعي ربها أنها ليست متاعه لأمّارة كانت له فيها ، وذلك بعد تمام العمل .

قول من يكون القول ؟ والسّلام عليكم ورحمة الله .

#### [جـوابـه] :

وأمّا مسألة النزاع بين الصانع وصاحب الثوب فإن أصل المذهب في أمثالها أن يكون القولُ قولَ الصانع مع يمينه .

### [كسراء الفرن المحبس على مسجد]

28 \_ وسُعُلِ - رحمه الله \_ فيما يفعله فقهاء البادية من قسمة دقيق الفرن مع الفران كل يوم ، وكان الأستاذ (٢٥٠) \_ رحمه الله \_ قد نهاهم عن ذلك حين أتى للإقليم وصور لهم فيه وجهًا : يوم للفرّان ويوم للإمام ، ووجهه بأن يكون يوم الفران كراء من الإمام يخدم له فيه في اليوم الثاني ، ولا يوجد فرّان يرضى بذلك إلّا نادرا ، لأنه قد يكون يوم الإمام أوفر دقيقا أو العكس ، فيحمل على الإمام ولا يرضى إلا بالقسمة كما كانت العادة ، لا سيما إذا كان الفرن ضعيفا ، وعمدة الفران على الإجارة من البادية لأنهم يعطون قدحا من زرع من كل دار ، فكما وجه \_ رحمه الله \_ باليوم فهل يصح أن يوجه بنصف يوم : يكون كراء نصف اليوم للفران يخدم فيه وللإمام النصف الآخر ؟

فارِن لم يصح فثمَّ وجهٌ آخر ؛ وهو أن أوَّل يوم يتفق الفران مع البادية يقول له

<sup>«</sup> أحد مجموعة أسئلة واردة في أ ، انفردت بها وبجوابها أ .

وه لم ترد في م.

<sup>(76)</sup> لعلّ المقصود أبو سعيد فرج بن لب الذي اشتهر أكثر من غيره من فقهاء غرناطة المعاصرين للشاطبي بالأستاذ .

الإمام: بكم تخدم اليوم ؟ فيقول له مثلا: بثلاثة أرطال ، فإذا تمّ عمله أخذ الإمام ما تألّف من الدقيق فأخرج منه ثلاثة أرطال (٢٥٠)، وقال له: هذه أجرتك اليوم ثم أخذ باقي الدقيق ، وقال له: هذه أجرتك (٢٥٠) غدا ، فيصبح وهو يعلم كم إجارته في اليوم . فلما كان في اليوم الثاني قسم الإمام ما تألّف من الدقيق (٢٥٠) بنصفين أخذ نصفه ، والنصف الآخر أعطاه للفرّان ، وقال له: هذه إجارتك غدًا . هكذا حتّى يتمّ مدته ، يقدم له أجرة اليوم ويخرج آخر يوم دون إجارة ، وتبقى المسألة بحالها هل يسوغ هذا الوجه أم لا ؟

والسلام يخصكم من فلان.

### فأجاب \_ رحمه الله :

الحمد لله . إذا لم يتفق الفرّان مع الإمام على ما قاله الأستاذ رحمه الله فليتفقا على أن يكري الإمام الفرن من الفرّان ليعطيه الفرّان شيئا معلوما من الدقيق أو الدراهم أو ما اتفقا عليه بطول المدة ، لكن بشرط أن يكون شيئا معلوما كل يوم أو كل شهر ولا يبقى إشكال لأن منافع الفرن للإمام بحكم التحبيس المتقدم، وإذا أو كل شهر ولا يبقى إشكال لأن منافع الفرن للإمام بحكم التحبيس المتقدم، وإذا ملك الإمام ذلك أكراه ممن شاء بما شاء ولا كلام له مع أهل القرية إذا أعطوا الفرّان ما أعطوه على التزام قريتهم .

هذا أقرب ما يظهر لي في المسألة . والسلام على من يقف عليه . من كاتبه الشاطبي ــ انتهى .

## [كـــراء الأرض بجزء مما تنبتــه]

### 29 ــ وسُئل وحمه الله تعالى بما نصّه :

<sup>(77)</sup> فأخرج ... أرطال : ساقط من أ .

<sup>(78)</sup> اليوم ... أجرتك : ساقط من أ

<sup>(79)</sup> من الدقيق: ساقط من أ.

انفردت بها أ ، وجاءت ضمن أربع فتاوى تقدمتها أسئلتها ، وأخر الشاطعي إجابته
 عن هذه المسألة التي تصدر سؤالها سائر الأسئلة .

جوابكم \_\_ رضي الله عنكم \_\_ في حكم ما عمت به البلوى في هذا القطر وهو ازدراع الأرض المنسوبة إلى السلطان المعروفة عندنا بالمختصر ، وذلك أن منها ما يزرعه الزارع ، يزرعه على أن يؤدي للمخزن (٥٥) تُحمس ما يخرج من الزرع، وثمنه وعُشره ، على حسب قرب الأرض من البلد وبُعدِها و الله على أن يؤدي شيئا ، ومنها ما يساوي يسيرا من الثمن ، والنّاس لهم رغبة في ازدراعها على ما ذكر ؟

#### [جــوابه] :

وأمّا مسألة السلطانِ فالظاهر فيها أن ما يُؤخّذُ من زرعها هو كراؤها . وكراء الأرض بما تُنبت فيه ما تعلمون (81) ، ومع هذا فمن رفع منها زرعا فعليه زكاته ، انتهى الجواب وبالله التوفيق .

<sup>(80)</sup> المخزن : السلطان الحاكم ، وفي تونس كانت عبارة (المخازني) تدل على الموظف لدى الحكومة .

<sup>(81)</sup> درج الجمهور من أصحاب مالك على أن الأرض لا تكرى بالطعام سواء كان مما تنبته أو ممّا لا تنبته ولا تكرى بما تنبته ولو لم يكن طعاما كالقطن والخشب وهذا هو المشهور في المذهب قال ابن كنانة: (كل شيء إن أعيد فيها نبت لم يجز أن تُكرى به .)

وأجاز الليث كراءها بالثلث أو الربع مما تنبته ، وبه العمل في الأندلس . انظر : (العقد المنظم للحكام : 285/1 ، لباب اللباب : 222، حلى المعاصم والهجة : 154/2 .)

# الشركة

### [الشسركة في تربية دودة الحسريس]

30 - وسئل\* الأستاذ أبو إسحاق إبراهيم الشاطبي رحمه الله-عن المسألة المذكورة (يعني مسألة علوفة دودة الحرير وشركتها وإجارتها) وما ذكر فيها أصبغ بن محمّد (٤٥)

فأجاب بما نصّه: يظهر أن تربية دودة الحرير لا تجوز أصلا على أن تكون الإجارة ممّا يخرج منه ، لكن تجوز التربية على أوجه ذكر منها أصبغ بن محمّد وجهين في جوابه الذي أشرت إليه ، ومنها وجه شبه ما يفعله النّاس ، وذلك أن يخرج صاحب التوت جزءا من الزريعة ، كالنصف مثلا والعامل النصف الآخر ويستأجر صاحب التوت العامل بنصف ورقه بعد نظره وتقليبه على جمع الورق والقيام على علف الدود وإعداد الآلات التي يحتاج إليها حتّى ينتهي العمل ، ويقتسمان لوزر الحرير على نسبة الزريعة إذا تساوت قيمة العمل مع قيمة نصف الورق أو تقاربت ، فهذا وجه يظهر أنه جائز ، وفيه شبه من المزارعة .

المعيار: 39/5 نوازل المعاوضات والبيوع. ولم ترد في ط.
 وأجاب عن نفس المسألة أبو عبد الله الحفار (م: 59/5) وأبو القاسم بن سراج
 (م: 60/5)

<sup>(82)</sup> أصبغ بن محمد بن يوسف فقيه من أهل قرطبة روى عن يحيى بن يحيى وهو والد الفقية قاسم بن أصبغ ـ له فتاوى منقولة في المعيار ـ ت سنة 300 هـ (شجرة النور : 75)

نعم يبقى النظر في مسألة ، وهي : إذا فنيت الورق الذي استأجر العامل بنصفها واحتاجا إلى ورق تشترى أو تخلص العمل وفضل من الورق فضلة ، ما الحكم في ذلك ؟

الحكم فيه أنهما إذا احتاجا إلى زيادة ورق اشترياها معاؤولا يجوز أن ينفرد صاحب التوت بالشراء كما أنه إذا بقي منها شيء فهي مشتركة ، فإن باعها اقتسما ثمنها على نسبة الشركة بينهما .

هذا ما ظهر لي فيما سألتم عنه . وأمّا ما ذكر أصبغ بن محمد فهو أن يستأجر صاحب التوت العامل بشي معلوم يتفقان عليه من غير أن يكون له جزء من الحرير الذي يخرجه وإن شاءا أن يخرجا من زريعة الدود ما أحبا فيكون ذلك بينهما على الجزء الذي يريدانه . ويبتاع العامل من صاحب التوت من ورقه على قدر حظه من الزريعة بثمن معلوم يتفقان عليه ويخدم صاحب التوت حظه من الزريعة أو يستأجر العامل على خدمة ذلك بشيء معلوم من غير الحرير الذي يخرجه يتوافقان عليه .

قاله إبراهيم الشاطبي وفقه الله .

### [الاشتراك في اللبن المتخلاص جبنه. وفي الطعام الأكلمة]

31 \_\_ وكذلك أيضا الناس مقتحمون في الاشتراك في اللبن لاستخلاص جبنه ويدعون في ذلك ضرورة في استبداد كل واحد منهم بلبنه لما يحتاج إليه من المؤونة والمشقة فيجتمع جماعة أصحاب غنم فيستأجرون راعيا أو أكثر ، ويخلطون اللبن كما وصفت .

آحد أربعة آسئلة موجهة إلى الإمام الشاطبي وردت في أ ، ط متتالية وبعدها أجوبتها ،
 وورد هذا السؤال مستقلا عن سائرها في (م : 215/5)...

وكذلك معارف أو قرابة في عجن جبز وطبخ لحم وما أشبه ذلك ، ثم يقتسمون ذلك أو يأكلونه جميعا ولا مشاحة بينهم ؟

فأجاب: الحمد لله . أما مسألة مخالطة بعضهم لبعض في اللّبن لاستخراج جبنه فلا أعرف فيه لأحد نصّا ، والأصول تدلُّ على منع ذلك ، لأنّ الألبان تختلف في مقدار ما يخرج منها من الجبن كما تختلف في مقدار ما يخرج منها من الزيد أو السمن ، فإذا خلطوا ألبانهم على أجزاء معلومة لم يكن الخارج منها من الجبن على تلك النسبة لكل واحد ، بل على اختلاف النسبة أو يجهل التساوي في النسبة ، فصار كل واحد يُزابِن (83) صاحبة ، والمزابنة منهيّ عنها (84) .

بخلاف مسألة اشتراك المعارف والأقارب في العجن والأدام ونحوهما ، ثم يأكلونه جميعا أو يقتسمونه من غير مشاحّة بينهم ، فإن ذلك مما أجازه أهل المذهب ، لكنّى لا أعرف الآن موضعه من كتبهم .

وأصله من النقل قول الله تعالى في مال اليتيم : ﴿ وَإِنْ تُخَالِطُوهُمْ فَا يَخُوانُكُمْ ... (٤٥) ﴾ فإن العلماء فسروا المخالطة هنا بأنها ليست بشركة في أصل المال ، وإنما هي كنحو ما يتعاشر الناش في السفر والحضر ، فيأكلون جميعا من طعام هذا وطعام هذا ، فيكون لليتيم الطَّعامُ ولكافله مثله ، فيجعلونه في بيوتهم

<sup>(83)</sup> المزابنة ، لغة : مفاعلة من الزَّبْن وهو الدفع الشديد ، وقيل للبيع المخصوص مزابنة لأن كل متبايع يدفع صاحبه عن حقه .

واصطلاحاً فسرها مالك بقوله: (كل شيء من الجِزافِ الذي لا يُعلم كيله ولا وزنه ولا عدده ابتيع بشيء مسمّى من الكيل أو الوزن أو العدد ...) وقال المازري: (إنها بيع مجهول بمجهول من جنسه ، وبيع معلوم بمجهول من جنسه) انظر: (الزرقاني على الموطا: 268/3 \_ 272 ، فتح الباري: 384/4 ، القاموس الفقهى لغة واصطلاحا: زبن)

<sup>(84)</sup> عن ابن عمر رضي الله عنهما «أن رسول الله عَلَيْكَ نهي عن المزابنة . » البخاري ، كتاب البيوع ، ما جاء في الموطل : كتاب البيوع ، ما جاء في المزابنة والمحاقلة .

<sup>(85)</sup> البقرة : 218 ، ونصها : ﴿ ويسألونك عن اليتامي قل إصلاح لهم خير وإن تخالطوَهم فإخوانكم والله يعلم المفسد من المصلح ، ولو شاء الله لأعنتكم إن الله عزيز حكيم ﴾

يقتاتونه افلما جاء التشديد في أموال اليتامى لم يأمنوا أن يكون أكلهم من طعام اليتم أكثر مما يأكله اليتم من طعامهم ، فسهل عليهم إذا لم يقصدوا الإفساد ، لأن في عزل طعام اليتم وجميع ما يحتاج إليه عن طعام الكافل حَرَجًا ، والشرع قد جاء بالتسهيل؛ فأجاز العلماء مثل ذلك في طعام الرفقاء والأقارب والجيران إذا اجتمعوا وجمعوا أطعتمهم لعجن أو طبخ أو غيرهما بقصد الإعانة والارتفاق في رفع مؤن الاشتغال أو شبه ذلك ، لأنّ جمعه تسهيل وتيسير وتعاون لا يُقصد بمثله قصد الربا ولا المزابنة ولا غير ذلك من المنوعات ، فصح أن يُعتفر العَرُ اليسير أو الربا اليسير ، وله نظائر في الشريعة ، كبيع العَريَّة (68 بخرصها تمرا(87) ، ورد القيراط على الدرهم في البيع ، إلا أن لطالب الرخصة في مسألة اللبن هنا مدخلا ، لأن لكثير من الناس الحاجة في الخلط المذكور ، لا سيما لمن كان له اليسير من اللبن الذي لا يخرج له منه جبن عَلَى أصلِ انفراده (88 ولا على وجه الانتفاع به في بيع أو غيره إلا بحرج إن خرج ،

وأيضا فإن العادة في الرعاة أن يذهبوا بكثير من مواشي الناس إلى المواضع البعيدة طلبا للمراعي ، ولو كُلُفُوا عند الحلب أن يحلِبوا لكل واحد ممن له في الماشية شيء لم يمكنهم ، فضلًا عن أن يعقدوا له جبنه على حِدة ، فصار الحرجُ فيه على أصحاب الماشية والرعاة أشد مما تقدم في مَال اليتم ، فاقتضى هذا الأصل جوازَ مسألة خلطِ الألبان بذلك القصد ، بل قد يُدعى أن هذه الصورة في اليتم

<sup>(86)</sup> م: العارية .

والعَرِيَّةُ: بزنة فعيلة وجمعها عرايا، فسرها مالك بقوله: (أن يعري الرجل نخلة (أي يهب ثمرها) ثم يتأذى بدخوله عليه، فرخص له أن يشتريها منه بتمر) (الزرقاني على الموطا: 262/3)

<sup>(87)</sup> عن زيد بن ثابت أن رسول الله عَلَيْكُ أرخص لصاحب العربَّة أن بيعها بخرْصيها — وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْكُ أرخص في بيع العرايا بخرْصِها . أخرجهما مالك في الموطل ، كتاب البيوع ، ما جاء في بيع العربة .

وَخَرْصُ النخل : حزْرُ تمره ـ خرصت النخل : حزرت تمره ، من باب قتل (المصباح المنير : خرص)

<sup>(88)</sup> كذا في م ، وفي أبط : استخراجه .

داخلة تحت قولهِ تعالى : ﴿ وَإِنْ تَعَالِطُوهُمْ فَإِخُوانَكُمْ ﴾ . إذ من صور المخالطة هنا أن يكون لليتيم ماشية قليلة لو كُلّف كافله عزل لبنها عن لبنه وجبنها عن جبنه لدخل الحرج ولا حرج في الدين قال تعالى : ﴿ وَلَوْ شَاءَ الله لاَعْنَتَكُمْ (\*\*) ﴾ معناه فلم يُعنتنا في ذلك ، وله الحمد .

وقد أجرى العلماء غير اليتيم في هذه الخلطة مجراه طلبا للرفق ورفعا للحرج ، فتجري النازلة مجراها ، والله أعلم .

هذا ما ظهر لي فيها من غير نص في خصوص المسألة أستند إليه ، ولذلك توقفت عن الجواب فيها ، وقد سألني عنها جماعة (90) من الناس ، ثم وجدت في « العتبية » مسألةً تشبهها وهي من سماع ابن القاسم عن مالك ، قال فيها : وسألت مالكا عن معاصر الزيت زيت الجلجلان والفجل يأتي هذا بأرادب (90) وهذا بأخرى حتى يجتمعوا فيها فيعصرون جميعا قال: إنما يُكره هذا لأن بعضه يُخرج أكثر من بعض . فإذا احتاج النّاسُ إلى ذلك فأرجو أن يكون خفيفًا ، لأنّ الناس لا بدّ لهم مما يصلحهم ، والشيء الذي لا يجدون عنه بُدًّا ولا غني فأرجو أن يكون لهم في ذلك سعةً إن شاء الله ، ولا أرى به بأسا . قال : والزيتون مثل ذلك .

قال ابن رشد(٥٤٠): خفَّفَهُ للضرورة إلى ذلك إذ لا يتأتّى عصرُ اليسير من

<sup>(89)</sup> البقرة : 218 وتمامها : ﴿إِنَّ اللهُ عزيز حكيم ﴾

والعنت : المشقة ، ومنه عنت العزبة ــ ويقال عقبة عنوت أي شاقة .. والمعنى : لو شاء الله لأتعبكم في تجنب أمر اليتامى ، ولكنه خفف عنكم . (المحرر الوجيز لابن عطية : 175/2)

<sup>(90)</sup> أ: جلة

<sup>(91)</sup> الأرادب ، جمع إِرْدَبَ : وهو مكيال ضخم ، يقال : إنه يضم أربعة وعشرين صاعا من الطعام بصاع النبيء عليه ، وقال الأزهري : هو معروف لأهل مصر . (لسان العرب : ردب)

<sup>(92)</sup> أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي الجد ، قاضي الجماعة وصاحب الصلاة بجامع قرطبة زعيم فقهاء المالكية بالأندلس ، بصير بالأصول والفروع مع الفضل والدين والوقار من مصنفاته البيان والتحصيل لما في المستخرجة من التوجيه والتعليل ،

الجلجلان والفجل على حدته مراعاةً لقول من يجيزُ التفاضل في ذلك من أهل العلم . قال : وهذا من نحو إجازتهم للناس خلط أذْهَابهم في الضرب بعد تصفيتها ومعرفة وزنها ، فإذا خرجت من الضرب أخذ كل (٤٥) منهم على حساب ذهبه ، وأعطى الضراب أجرته . انتهى كلامه .

فهذا كله مما يدل على صحّة ما ظهر لي في اللّبن والله أعلم . والطّاهر جوازه عملا بهذا الأصل المقرّر في المذهب .

والمقدمات . ت سنة 520 هـ .

<sup>(</sup>أزهار الرياض : 59/1 ـــ 60 ، بغية الملتمس : 40 الديباج : 248/2 ، شجرة

النور : 129 ، الصلة : 546/2 ، الغنية : 122 ، المرقبة الغليا : 98)

<sup>(93)</sup> في أ: بياض مكان: أخذ كل.

### القشمة

### [قسمة الطعام المشترك في غيبة الشهك]

32 — وسُئل \*رحمه الله بما نصه: يا سيدي كنتُ أعتقد أن قسمةَ المطعوم المشترك لا يسوغ أخذ الشريك نصيبه أو شيئا منه إلّا بحضور شريكه وأخذه مثله، فبلغني عنكم أنه سائغ، فلكم الفضل في الإفادة بها ؟

فأجاب \_ رضى الله عنه \_ : كنا نسمع من الشيوخ ما قلتُم واعتقدتُم ، ثمّ وجدنا للمازري في مسائل سئل عنها ما يُشعر بالجواز افكنّا نتذاكر به من غير جزم بالقضية لإشكال ذلك الكلام .

ثم رأيت لابن رشد ما يظهر منه الجواز مطلقا ، فانظروها في كتاب القسمة من « المقدمات » فإنه قال في آخر كلامه على قسمة المكيل والموزون :

وإذا قسمت كل صُبْرَةٍ على حِدة جازت قسمتها بالمكيال المجهول كما تجوز بالمكيال المعلوم ، قال : لأن قسمة الصُبْرَةِ الواحدة على الكيل تمييزُ حقّ وليس ببيع أن يكون مثلُ هذا بيعًا ، فلم يلزم فيه ما يلزم في بيع الطعام

المعيار: 219/5 نوازل المعاوضات والبيوع ـــ 133/8 ـــ 134 ، نوازل الشفعة والقسمة مع بعض الاختلاف في العبارة . والنص في الموطن الأول يطابق ما في أ،ط .
 وأوردها المهدي الوزاني في (المعيار الجديد: 353/7 ، القسمة)

<sup>(94)</sup> نص ابن رشد: (أما في واجب الحكم فلا تقسم كل صبرة إلا على حدة ، وإذا والمسمت جازت قسمتها بالمكيال المجهول كما تجوز بالمكيال المعلوم لأن قسمة الصبرة ـــ

بالطعام ، فلا يشترط فيه حضور الشريك وأخذه مثله ، وهي مسألة شركاء الزرع يقتسمونه في الأندر .

وراجعمه السائل في المسألة بعينها ، فقال :

قد وقفت على كلام ابن رشد في قسمة الطعام المشترك ، فلكم الفضل فيما أعول عليه في العمل والفتيا .

فأجاب \_\_ رضي الله عنه \_\_ : الذي يظهر لي أن يعمل على ذلك النص بناء على أنها تمييز حق لا بيع ، وإن كان أصل المذهب،غير ذلك،أن القسمة بيع ، فلا يطلب الشريك في الطعام المكيل أو الموزون بحضور شريكه ولا بائتِجَاز قبضه وهو الذي عمل به الناس، فيتركون وما هم عليه .

#### [قسمــة الشجــرة]

33 \_ وأمّا المسألة والثالثة فإن قسمة الشجرة عامًا بعام غير جائز ، لأنّه من بيع ما لم يُخلَقُ ، وأما قسمتُها فرعًا بفرع في مثل ورق التوتِ وسائرِ ما ليس بطعام فجائز ، على ما تراضى فيه الشريكان ، أو بالتحرّي والخرص إن تشاحًا ، ولا يلزمهما أن يجدًا ، ولا يُشترط اختلاف الحاجةِ منهما .

وما ذكرتم من اقتسامهما الشجرة قسمة أصل بحيث ينفرد هذا بغصن وهذا بغصن ، فإن كان مبدأ تفرق الغصنين من الأرض فالظاهر أنهما كالشجرتين ، وإن كان مبدؤه من الساق الظاهرة فلا أعرف حكم هذه القسمة ، لكن ليست النازلة منها .

<sup>-</sup> الواحدة على الكيل تمييز حق ، وليس ببيع) (المقدمات : 259 أ مخطوط دار الكتب بتونس : 12100)

<sup>،</sup> إحدى الفتاوى التي قدم لها في أ،ط بعبارة : (أجاب الشيخ أبو إسحاق الشاطبي رحمه الله عن جملة مسائل فقال) . ولم ترد في م .

### [الأصول التي تراعى في توزيع الماء]

34 \_ وسُئلِ أبو إسحاق الشاطبي \_ رحمه الله \_ عمّا جرى بأسفل وادي المنصورة وتنازع فيه أهل تلك المواضع واحتج بعضهم بكون الماء تحت يده مدة الحيازة (٥٥٠) وبعضهم يكون فيه أعلى ؟

#### فأجاب عن ذلك بما نصه:

الجواب ــ والله الموفق للصواب ــ يُبنى على مقدمة:أن تكون الأودية إذا جرى فيها الماء فهو كالماء الجاري في الفلوات :

فالأصل أن لا حقّ فيه لأحد دون أحد اإلا أن يثبت لأحد فيه ملك صحيح ، بابتياع أو ميراث أو غير ذلك مما يثبت الأملاك ، فإذا حازه أحد بأن يعتمر عليه من غير أن يملكه فهو أحق بما يحتاج إليه منه ، فإن اعتمر عليه جماعة وتشاحوا في الماء سقى الأعلى فالأعلى على ما جرت السنة (٥٠) ، وإن ملكه فلا يستحق أحد فيه شيئا إلا أن يفضل عن حاجته شيء ليحتاج إليه من قرب منه ، فإنّه يستحقه من غير ثمن إن لم يُوجد له ثمنه باتفاق ، وحكاه ابنُ رشد ، وباختلاف إن وجد له ثمن . هذا أصل .

ه المعيار : 384/8 ــ 385 نوازل المياه .

<sup>(95)</sup> الحيازة: وضع اليد على الشيء والاستيلاء عليه ، والتصرّف فيه . ومدتها التي لا تسمع بعدها دعوى القائم على الحائز عشر سنين . فإذا طالت إلى هذا الحدّ كانت الحيازة قاطعة يستحق الحائز فيها ما حازه بدون يمين ، وذلك في ما هو محض حق الآدمي ، بخلاف الوقف فلا ينفع في حيازته طول المدة . كما لا ينفع طولها إذا كان المدعى على الحائز غائبا • أو ممنوعا من الكلام ، أو كان الحائز مشهورا بالعداء والغصب .

والأصل في انتفاع الحائز بطول المدة قوله عَلِيْكُ : «من حاز شيئا عشر سنين فهو له». ر. (الشرح الصغير : 319/4 ـــ 321)

وأصل ثان : وهو أن مياه الفلوات \_ وفي معناه مياه الأودية \_ لا تُستَحقّ ملكا بمجرد الانتفاع [بها] (٩٥ دون استحقاق أصلها ، قالوا : وقد ترد الماشية مياه غير أهلها فيريد أهل الماشية أن يستحقوا ذلك بورودهم ماشيتهم عليها ورعيها فيها فلا يكون لهم ذلك [فإن] (٩٥ مجرد الانتفاع بالماء غير المملوك الأصل مدة الحيازة أو أقل أو أكثر لا يكون سببا في التملك .

وأصل ثالث: وهو أن من استخرج في أرضه المملوكة له ماءً أو نبع له فيها من غير اكتساب فهو له مِلْك ، لأنه حادث في ملكه فيكون حكمه ما تقدم ، فإن حدث ذلك في بطن واد فحكمه حكم مياه الأودية .

هذا مقتضى المذهب عندي ، فإذا ثبتت هذه الأصول سهل \_ إن شاء الله \_ \_ المَخْرج من النازلة .

<sup>(97)</sup> في الأصل: بما \_ وما أثبتناه يناسب السياق.

<sup>(98)</sup> في الأصل : فإذا ــ وما اقترحناه يناسب السياق .

## الوقف

### [خلط أمسوال الحبس في الأندلس]

35 **ـــ وسُئل** \* ـــ رحمه الله ـــ عن خلط الأحباس والزيادة منها في بعض مرتب المساجد ؟

فأجاب: أما مسألة طلب الزيادة في مرتب بعض المساجد فإن كانت الزيادة من بيت المال فلا نظر (٥٥) فيه ، وإن كانت من أحباس المساجد فالنظر في تلك الأحباس؛ فلا تخلو من ثلاثة أقسام:

الأوّل : أن تكون معينةً على مساجد بأعيانها أو منافع بأعيانها ، فلا يحل أن تصرف منافعها إلّا فيما حبست عليه .

والثاني: أن تكون مجهولةً لا يُدرَى على أي مسجد حُبست ، فيجوز أن تصرف على الجملة في منافع المساجد ، ولا يخرج عن ذلك ، فلا تُصرفُ في فِدَاء أَسَارى ولا في المساكين ولا في إجارة على تعليم أو تذكير أو غير ذلك ، لأنه من تغيير الحبس .

إلَّا أن في هذا القسم نكتة يجب التنبّه لها ، وهي أن غالب الأحباس المختلطة اليوم إنما كانت معينة على مساجد معينة(١٥٥) فافتقر إلى جمعها تحت

<sup>·</sup> المعيار : 101/7 ، نوازل الأحباس \_ لم ترد في ط .

<sup>(99)</sup> م: فلا نص

<sup>(100)</sup> على مساجد معينة : سقطت من م .

إشراف ناظر عليه ، ثم غفل عنها حتى اشتبهت ، فصارت بالنسبة إلى منافع المساجد كبيت المال ، ويُحمل ما عين من الجملة لكل مسجد على أنه بالاجتهاد في ما كان يحصل له من أحباسه لو تعينت ، فجعل له ذلك المقدار في المحاصة ، وإذا كان كذلك فلا ينبغي لمن كان إمامًا في مسجد له أحباس مختلطة مع أحباس غيره أن يطلب أو يأخذ زيادة على ما عُين له في الاجتهاد القديم ، لأن ما يزاد الآن إنما يزاد من حصة غيره من المساجد ، وذلك لا يجوز لأنه في معنى نقل الأحباس إلى غير ما حبست عليه ، فإن لم تكن ثَمَّ زيادة وكان المرتب على ما حبس في وسعنا أكثر من ذلك .

فإن قيل : اختلاط الأحباس يُصَيِّرها كبيتِ المالِ يجوزُ صرفُه في مصالحه تارة قليلا وتارة كثيرا بحسب النظر المصلحي ، فهذا من ذلك .

قيل: ليس الأمرُ كذلك ، لأن بيت المال لا يتعيّن له وجة فأصله عدمُ التعيين ، وإذا عين لم يلزم ، والأحباس أصلها التعيين ، فإذا وُجد التعيين فلا يتعدّى ، وإن لم يوجد أصلُ التعيين فلا بدّ من محاولة وجه يقرب من التعيين ، وذلك ما قلنا ، إنما يُحمل النظر (102)القديم في حصة كل مسجد على ما كان ، على تحرّي مقدار خراج حبسه المعين أولا ، ثم اختلط فتميّز ذلك المقدار أوّلا ، ولا نتعدّاه لنكون قد جرينا على أصلُ الحُبس من التعيين ، فالزيادة والنقصان نوعٌ من إخراج الحبُس عن أصله ، وذلك لا يجوز .

وأما القسم الثالثُ فهو أن يَكُونَ الحُبُس معلومًا أو مجهولًا اللَّ أنَّ المسْجِدَ الفُلاني مثلًا يعلم أنه لم يكن له حظٌّ في تلك الأحباس ، فهذَا أَوْلَى أَنْ لا يجوزَ لإمامه أو مؤذّنه أو غيرهما أن يأخُذَ مِنْ حبس غيره شيئًا البتة .

وقد حصل جوابكم عن الزيادة التي طَلَبْتم ـ انتهى .

<sup>(101)</sup> ١: على ما ثبت .

<sup>(102)</sup> النظر : سقطت من م .

### [حكم الزيادة في المرتب من بيت المال]

36 ــ وسئتل أبو إسحاق المذكور عن مسألة الزيادة في المرتب من بيت المال ؟ وكان السائل له الشيخ الشهير أبو عبد الله الحفار (103) المذكور فوقه .

فأجاب بأن قال : أما طلب الزيادة في المرتب من السلطان فإن كان هذا المبتغي للزيادة يعمل عملا كثيرا والمقدار الذي يطلب أن يزاد يشبه إذا نظر في ذلك بالعدل-أن يكون مستحقا له فطلبه جائز ، وإن كان الأمر بخلاف ذلك فلا يتعرض لذلك ، وهذا مما يختلف ، فصورة يقطع بأن ابتغاء الزيادة فيها جائز ، وصورة يقطع بأن ذلك لا يجوز ، وان طالب ذلك آكل مال بباطل ، وصورة في معرض النظر والاجتهاد .

ثمّ لمّا وصل الجواب في الزيادة في المرتب من الأحباس كتب إليه السائل معيدا في فصل من كتاب ، قال : وقد جرى عَلَيَّ قَدَرُ الله بوقوعي في مسألة زيادة المرتب ، وقد أخذت تلك الزيادة نحو ثلاثين سنة فما أفعل ؟

فأجاب: وقفت على سؤالكم المكتتب فوق هذا .

والجواب \_ والله الموفق للصواب : أن مسألة الزيادة في المرتب لمّا وقعت وأخذتموها مدّة فليس رد ما أخذتم منها مما يحكم فيها عليكم ، لكن النظر في ذلك راجع إليكم. وأنتم أولى من استبرأ لعرضه ودينه ، وكون الجماعة تأبّى ترك الزيادة ليس بحجة يعسر مثلها ، فليسوا هم المحاسبين يوم القيامة على أخذها دونكم ، بل أنتم المطلوبون بذلك ، فينبغى لكم ألا تلتفتوا إلى قول الجماعة .

وأجاب أيضا في جواب أخر نحو ما تقدم ، قال فيه رحمه الله : وجدت لكم كتابا تسألون فيه[عن](104)مرتب مسجد أحدث منذ ثلاثين سنة،ودرهمين آخرين

المعيار : 110/7 ، نوازل الأحباس \_\_ لم ترد في ط .

<sup>(103)</sup> محمّد بن علي بن محمّد الأنصاري الغرناطي الشهير بالحفار ، فقيه محدث صالح نشأ بغرناطة ولازم ابن لب ونقلت عنه عدة فتاوى . توفي ت 811 هـ .

<sup>(</sup>برنامج المجاري: 104 ، ومصادر ترجمته مذكورة بالهامش 4)

<sup>(104)</sup> زيادة مقترحة اقتضاها السياق .

أحدثت قبلهما إلى التكلم ، والإقراء محدث أيضا ؟

وقد عرفتم مذهبي في هذه المحدثات، فلا أعيده .

### [بيع أنقاض الحبس]

37 \_\_ وسئل\* الأستاذ سيدي أبو إسحاق عما جرى عليه أهل الأندلس في بيع أنقاض الحبس على إضمار التبقية اتباع على قديم الزمان أنقاضها من شجر وبناء وغيرهما ، واستمروا على ذلك لا يتجنب من ذلك فقيه ولا فاضل مع بقاء الأصل على التحبيس ، ولا يعلم حكم الأنقاض المتقدمة ، فاشتريت منه أشجار لاكتراء الأرض ، ثم وقع في نفس المشتري من ذلك شيء ، وكثير من الأحباس قد اختلطت بالأملاك ، وبلا شك أنه ينتقل ترابها إلى الملك بحفر حرث ، فهل يغتفر ذلك أم لا ؟

فأجاب: أمّا بيع أنقاض الحبس أو غيره فإن المذهب قد اختلف فيه ، والذي يجري على نظر الفقه في مسألتكم ، أنها إذا بيعت بشرط القلع ووقفا على ما فيه من صخرة وخشب وآجر ومن شجر أو غير ذلك جاز ذلك الن لم يضمروا بقاءها على حالها ، فإن أضمر ذلك أو شرط الإبقاء أو كان العرف يقتضيه لم يجز ، للجهل بمدة الإبقاء فصار من باب الغرر ، وقد أفتى ابن عتاب (105) وابن القصار بفسخ بيع الأنقاض المقامة في الأرض المحبسة وإن شرط القلع .

قال ابن عتاب : فإن فات ذلك بنقض المبتاع لما أنفذ البيع .

<sup>«</sup> المعيار: 105/7 ، بوازل الأحياس \_ لم ترد في ط،أ .

<sup>(105)</sup> أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عتاب القرطبي ، شيخ المفتين بها فقيه حافظ زاهد ، تفقه به الأندلسيون وانتفعوا به . له فهرست . ولد سنة 383 هـ . توفي سنة 462 .

<sup>(</sup>الديباج : 241/2 ، شجرة النور : 119 ، الصلة : 515/2)

وقال ابن زرب (106): لا يجوز بيع الأنقاض إذ المعلوم أنه لولا رجاؤه لتركها في الموضع لم يعط لصاحبها ذلك الثمن .

فإن قيل: فقد نص ابن المواز (107) على من ابتنى في أرض السلطان ثم باع نقضه جاز ، وعلل بأن أرض السلطان لا تنزع ممن يبني فيها، وكذلك الغرس فيها ، قال : وأما لغير السلطان فلا يجوز بيع النقض على حال ، فتعليله بأن أرض السلطان لا تُنزع ممن يبني فيها ، وهذا التعليل موجود في أرض الأحباس لأنها لا تُنزع ممن يبني فيها ، بخلاف الأرض غير المحبسة فإن لصاحبها أن ينزعها لنفسه ، فصار ذلك عذرا . فقول ابن المواز : (وإن كان لغير السلطان فلا يجوز) يعني بذلك ما لم يشبه بذلك أرض السلطان كالحبس .

فالجواب: إن ذلك غير صحيح ، لأن لصاحب الحبس والناظر فيه أن ينتزع الأرض ، إذ لا يجوز له كراء أرض الأحباس لغير أمد ولا لأمد بعيد ، لأنه لغير أمد كراء مجهول ، ولأمد بعيد ذريعة لأن يموت العارفون بالحبس والشهداء فيه فيستحقه صاحب اليد . وأيضا فقد يكون الكراء في بعض السنين أغبط فيؤدي إلى أن يصح من الكراء ويوضع منه وهو خلاف النظر .

قال ابن العطار (١٥٥): ولا تجوز القبالة عند ابن القاسم في روايته عن مالك في

<sup>(106)</sup> أبو بكر محمد بن يبقى بن محمد بن زرب القرطبي ، قاضي الجماعة بها ، فقيه حافظ مشاور . تفقه به جماعة . ألف كتاب الخصال في الفقه المالكي . ولد سنة 317 . توفي سنة 381 .

<sup>(</sup>تاريخ علماء الأندلس : 94/2 ، جذوة المقتبس : 93 ، الديباج : 23/2 ، شجرة النور : 100 المدارك : 14/7 ، المرقبة العليا : 77)

<sup>(107)</sup> محمد بن إبراهيم بن زياد الاسكندري المعروف بابن المواز ، من الراسخين في الفقه والفتيا ، وكتابه الموازية من أجل كتب المالكية . ولد سنة 180 . توفي بدمشق سنة 269 .

<sup>(</sup>حسن المحاضرة: 310/1 ، الديباج: 166/2 ، شجرة النور: 68) أبو عبد الله محمد بن أحمد المعروف بابن العطار الأندلسي ، فقيه مشاور عارف بالشروط، ألف في الوثائق كتابا كان عليه المعول. ولد سنة 330 . ت سنة 100 ، المدارك: 148/7)

الأحباس على قوم بأعيانهم إلا العامين ونحوهما، وبه القضاء.

قال : واستحسن القضاة عندنا قبالة أحباس المرضى والمساكين والمساجد لأربعة أعوام خوف أن تُدرس الأحباسُ بطول مكثها بأيدي متقبلها ، فهذا كله يدل على أن أرض الأحباس ليست كأرض السلطان .

وأمّا قولكم: لا يعلم حكم الأنقاض المتقدمة ، فلا أدري ما قصدتم به ، فإن أزدتم أنه لا يعلم : هل كانت حبسا مع الأصل أم لا ؟

فالجواب : أن أنقاض الحبس على ثلاثة أقسام :

قسمٌ يُعْلَمُ أنها من الحبس فلا يجوز بيعها ولا شراؤها كالحبس.

وقسمٌ يُعْلَمُ أنها غير حبس ، فهذا هو الذي تكلمنا عليه أولا ومن جملة ما يُعلم بأنها غير حبس أن ترى بأيدي الناس تُباع وتُشترَى وتنتقل فيها الأملاك على طول الزمان من غير نكير ولا ثبوت رسم بتحبيسها ، وهي العادة اليوم في كثير من الأحباس كما عندكم .

وقسمٌ لا يُعلَمُ فيها أنها حبس أو غير حبس أو يشك في ذلك ، ولا دليل على أحد الأمرين فهو من المتشابهات التي من تركها سلم ، ومن أخذها كان كالراعي حول الحمى يُوشك أن يقع فيه (109) .

وأمّا مسألة خلط الأحباس بالأملاك للحاجة إلى الخلط فلا يخلو أن يترك هناك شواهد من أحجار كبار بين الموضعين حتى يحاز بسببه بالحبس على التحقيق ، أو لا يترك له شيء فإن لم يكن شيء من ذلك فالخلط لا يحل ، لأنه ذريعة إلى اندراس الحبس أو طول الزمان أو موت من يحوز أو تلف عقود التحبيس ، وقد

<sup>(109)</sup> عن النعمان بن بشير قال: سمعت رسول الله عَلَيْظَةً يقول: «الحلال بين والحرام بين وبينهما مشتبهات لا يعلمها كثير من الناس ، فمن اتقى الشبهات استبرأ لدينه وعرضه ، ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام كالراعي، حول الحمى يوشك أن يرتع فيه الله وإن لكل ملك حمى ، ألا وإن حمى الله محارمه» (سنن ابن ماجه: 1318/2 رقم 3984: كتاب الفتن ، باب الوقوف عند الشبهات)

يؤدي إلى أن يدعي صاحب الملك المجاور بعض الحبس أو يقع النزاع في الحيازة بين الموضعين ، وكل ما يؤدي إلى ذلك غير جائز ، فخلط التخوم بين الأحباس وغيرها لا يجوز ، وهما إن جعلا هنا شواهد فهو أخف ، ولكنه يمكن أن تنقل تلك الشواهد أو تزال خطأ أو عمدا فيختلط الحبس بغيره .

وأمّا انتقال تراب الحبس إلى غيره فقريب ، لأنه إن انتقل لهلاك شيء بسبب الحرث انتقل مثله إليه .

ثم أعيد الكتاب إليه في المسألة . وقيل له : إن الشراء كان مشتملًا على نقض حبس وملك غير حبس في صفقة واحدة لاختلاط الملك بالحبس، ولا شاهد إلا زمام تكسير الأحباس هنا منذ خمسين سنة ، وجعلت لكل واحدة حصة من الثمن ، فهل أتمسك بالملك أولا ، ولا نستطيع الفسخ في النقض لعدم منفذ القيام وكون البائع لا يعقل الحكم إذا عرف له ؟ فكيف وصولي إلى الثمن المدفوع ؟ والله المخلص ــ فأشفقت على نفسي وتممت في العمل ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .

فأجاب : فأما كون (110) الاشتراء مشتملا على نقض وملك في صفقة واحدة ، فهي صفقة جمعت حلالا وحراما ، فلا بدّ من فسخ الجميع، على ما هو المشهور عند الشيوخ .

وأما زمام تكسير الأحباس فيعمل عليه إذا لم يوجد ما هو أثبت منه .

وأما كونكم لا تستطيعون الفسخ لما ذكرتم فجوابه، أن ترفعوا من أبي منه إلى حاكم إن كان ينفذ مثل هذه الأحكام ، وإلّا فاكتبوا إلى مولانا السلطان بهذه الشكوى واطلبوها أنتم بتوجهكم إلى الحضرة (١١١) بسببها ، وتصلون إن شاء الله إلى ما تريدون ، والله تعالى يخلص جميعنا بفضله .

<sup>(110)</sup> م : كونه ـــ والاصلاح عن طبعة فاس .

<sup>(111)</sup> الحضرة: المقصود بها غرناطة عاصمة المملكة النصرية.

### [أخذ الإمسام من الحبس]

38 - التاسعة : الاقتصار على المعيشة للإمام من هذه الأوقاف (112) دون تكسب باليد هل يخل بالمروءة (113) أم لا ؟

### [جسوابسه]:

وعن التاسعة : أن المعيشة من الأحباس لمن كان من أهلها وقام بوظائفها المشروطة فيها جائزة عفلا تبعة فيه .

وردت في أضمن عشر مسائل وزعناها حسب موضوعاتها . ووردت هذه المسألة في (م : 102/7 نوازل الأحباس) ولم ترد في ط .

<sup>(112)</sup> م : من الأحباس .

<sup>(113)</sup> أ : هل يخلصه ذلك .

### الجنايات

### [اللَّـوْث المـوجب للقسـامة]

39 ـ وسُئلُ الإِمَام أبو إسحاق الشاطبي عن مسألة من اللَّوْث قام بها شاهد على معاينة القتل ، وشاهدان على إقرار القاتل ؟

فأجاب: الذي يظهر لي من القضية على القول الوجيز أن اللَّوْثُ (114) هو اللطخ البيّنُ المفيد للظن أن الأمر كما ادعاه المدعي ، على هذا الحرف يدور جميع ما اختلفوا فيه من وجوه اللَّوث .

فإذا حصل للقاضي المباشر للقضية ما يُغَلِّبُ على ظنّه صحّة شهادة شاهد القتل مع شاهدي الإقرار من مجرد اجتماعهم ، أو قرائن احتفت بها من الخارج ، فذلك اللّوث الموجب للقسامة (۱۱۱۰) والقصاص (۱۱۱۰) وإلّا فلا ، فإن سبب اختلافهم

<sup>🕟</sup> المعيار : 292/2 ، نوازل الدماء والحدود والتعازير . ولم ترد في أ،ط .

<sup>(114)</sup> اللَّوث : (بفتح اللَّام وسكون الواو) انظر تفصيله في (الشرح الصغير : 407/4 ـــ 411)

<sup>(115)</sup> القسامة: خمسون يمينا يؤدّيها أولياء قتيل ، متوالية على البت ، يحلفون أن الموت حصل من ضرب متهم أو جرحه اعتادا على لطخ مفيد لغلبة الظن كشهادة عدل . بمعاينة الضرب أو الجرح . (الشرح الصغير : 411/4 \_ 413)

<sup>(116)</sup> القصاص: أن يفعل بالفاعل (أي الجاني) مثل ما فعل. (التعريفات للجرجاني: قصص)

في مسائل اللَّوْثِ النظر إلى كون ذلك الوجه مفيدا لظن أو لا ، وهذا راجع إلى الناظر في القضية .

ولذلك يختلف شيوخ المذهب في مسائل لم يقع نظيرها لمالك وأصحابه ، فيلحقها قوم بما نصُّوا عليه ، ولا يلحقها آخرون ، والنازلة المسؤول عنها من ذلك .

هذا ما عندي من القضية في الجملة ، وأما التفصيل فيتسع النظر فيها ، ومن أمثلة ذلك السماع الفاشي المشار إليه ، وفرار المدّعَى عليه ، واعتبار الشاهد المجهول الحال دون الظاهر الفسق ، من جهة الخلاف فيه .

### الإرث

### [إرث المرتــد بعد رجــوعه إلى الإســـلام]

40 \_ وسُئل الشيخ أبو إسحاق الشاطبي \_ رحمه الله \_ عن مسألة تظهر من لفظ جوابه للمسألة ، ونص كتبه المتضمن للسؤال والجواب .

الحمد الله يا أخى \_ وصل الله سعادتكم ، وبلغكم في الدارين إرادتكم \_ يسلم عليكم فلان لطف الله به ، ويعرفكم بوصول كتابكم تذكرون فيه مسألة المرتد الذي أخبر أنه إن صح له إرثه في أبيه المتوفى بعد ارتداده فإنه يراجع الإسلام ، وأن أهل موضعه راغبون في إسلامه حوفا من عاديته على بلده إن بقي على ارتداده ، فرغبتم من محبكم الجواب بما يقتضيه الحكم الشرعي في المسألة ، وهل يصح ميراثه إن رجع إلى الإسلام أم لا ؟

ويظهر من مجموع ما حكيتم في كتابكم أن المقصود وجود قول بجواز ميراث ذلك المرتد إن أسلم ، وإن كان شاذا في المذهب أو في غير المذهب .

والجــواب وبالله التوفيق :

إن قاعدة مذهب مالك أن سبب انتقال ملك الموروث إلى الوارث الموث لا قسمة التركة ، فإذا مات الموروث انتقل الملك بأثر حصول الموت إلى من كان وارثا شرعيا قسمت التركة أم لا ، وعلى هذا المعنى تضافرت نصوص مالك وابن القاسم

ه المعيار : 227/9 \_ 229 ، نوازل الهبات والصدقات والعتق . لم ترد في أنط .

وغيرهما في المدونة وغيرها ، فلاحظ في ذلك للمرتد راجع الإسلام قبل القسمة أم لا ، وإن جاء نقل في المذهب بخلاف هذا فمشكل على قواعد المذهب وعلى قواعد الشريعة .

وأيضا فما ذكر أولا هو المشهور المعمول به ، فلا يُنصرف إلى غيره مع وجود التقليد في المفتي كزماننا ، وأنا لا أستحل إن شاء الله في دين الله وأمانته أن أجد قولين في المذهب فأفتى بأحدهما على التخيير مع أني مقلد، بل أتحرَّى ما هو المشهور والمعمول به ، فهو الذي أذكره للمستفتي ولا أتعرض له إلى القول الآخر ، فإن أشكل عليَّ المشهور ولم أرَ لأحد من الشيوخ في أحد القولين ترجيحا توقفت .

وقد نُقل عن الإمام المازري على إمامته أنه كان لا يفتي بغير المشهور من مذهب مالك (۱۱۲) ومحله من العلم ما قد عُلِم ، أما نقل مذاهب فقهاء الأمصار سوى مذهب مالك والفتوى بها بالنسبة إلينا فهو أشد ، لأنها مذاهب يذكر لنا منها أطراف في مسائل الخلاف ، لم نتفقه فيها ، ولا رأينا من تفقه فيها ، ولا من عرف أصولها ، ولا دلّ على معانيها ، ولا حصل قواعدها التي تنبني عليها ، فنحن والعوام فيها سواء ، فكما أنه لا يحل للعاميّ الذي لم يقرأ كتابا ولا سمع فقها أن يأخذ كتب الفقه فيقربها لنفسه ، ويفتي بما حصل منها على علمه ، كذلك من لم

<sup>(117)</sup> يقول الإمام المازري: (لست ممن يحمل الناس على غير المعروف المشهور من مذهب مالك وأصحابه لأن الورع قل ، بل كاد يُعدمُ ، والتحفظ على الديانات كذلك ، وكثرت الشهوات ، وكثر من يدّعي العلم ويتجاسر على الفتوى فيه ، فلو فتح لهم باب في مخالفة المذهب لاتسع الحرق على الراقع ، وهتكوا حجاب هيبة المذهب ، وهذا من المفسدات التي لا خفاء بها .)

ويقول الإمام الشاطبي معلقا على ذلك: (انظر كيف لم يستجز \_ وهو المتفق على إمامته \_ الفتوى بغير مشهور المذهب، ولا بغير ما يعرف منه، بناء على قاعدة مصلحية ضرورية، إذ قل الورع والديانة من كثير ممن ينتصب لبث العلم والفتوى ... فلو فُتح لهم هذا الباب لانحلّت عرى المذهب، بل جميع المذاهب، لأن ما وجب للشيء وجب لمثله .) (الموافقات: 146/4 \_ 147 \_ المطبعة الرحمانية، مصم)

يتفقه في مذهب غير مالك وإن كان إماما في مذهب مالك .

اللّهم إلّا أن يرضى الورثة أن يعطوه من حظوظهم بقدر حظه من التركة لو كان مستحقا ، هبة منهم له ، وتفضلا عليه واستيلافا له ليرجع إلى دين الحق ، فذلك لهم إن كانوا رشداء بمن يجوز فعلهم في أقوالهم ، فهم أحق الناس بهذه الفضيلة ، فإن شَحُوا بأموالهم وأبوا من إعطائه واستيلافه أو كانوا بمن يحجر عليهم ويضرب على أيديهم ، فيندب أهل موضعه إلى اصطناعه ، فهم فقهاء في ذلك لما يخافونه منه إن تمادى على ارتداده كما ذكرتم ، فإن لم يفعلوا فالزكاة المالية كافية يُعطى منها بقدر ما كان يرث أو أقل أو أكثر ، لأن من مصارفها المؤلفة قلوبهم ، أو من بيت المال .

هذا رأيي الذي أدين الله به وأسأله الاستقامة فيه ، وأما أن يُحتالَ على إخراج مال من يد وارثه بمثل ما أشرتم إليه فلا أتقلده ، إن شاء الله تعالى .

# شرح حديثين نبوتيين

### [حديث: ما تقرّب عبدي إليّ بشيء أحب إلى مما افترضت عليه]

41 - وسُئل\* أبو إسحاق الشاطبي - رحمه الله - عن تفسير ما جاء من قول رسول الله عَيْنِيَّةِ : « مَا تَقَرَّبَ عَبْدِي إِلَيَّ بِشَيْءٍ أَحَبَّ إِلَيَّ مِمَّا ٱفْتَرَضْتُ عَلَيْهِ » .

فَ أَحِبُ إِلَى مِمَّا الْتَرَضْتُهُ عَلَيْهِ ، وَلَا يَوَالُ عَبْدِي يَتَقَرَّبُ عَبْدِي إِلَى بِشَيْءِ أَحَبَ إِلَى مِمَّا الْتَرَضْتُهُ عَلَيْهِ ، وَلَا يَوَالُ عَبْدِي يَتَقَرَّبُ إِلَيِّ بِالنَّوَافِل حَتَّى أُحِبَّهُ ، فَإِذَا أَحْبَبْتُهُ كُنْتُ سَمْعَهُ ٱلَّذِي يَسْمَعُ بِهِ ، وَبَصَرَهُ ٱلَّذِي يُنْصِرُ به ، أَجَبَهُ ، فَإِذَا أَحْبَبْتُهُ كُنْتُ سَمْعَهُ ٱلَّذِي يَسْمَعُ بِهِ ، وَبَصَرَهُ ٱلَّذِي يُنْصِرُ به ، وَيَدَهُ ٱلَّذِي يَنْطِشُ بِهَا وَرِجْلَهُ ٱلَّذِي يَمْشِي بِهَا ، وَلَئِنْ سَأَلَنِي لِأَعْطِينَهُ ، وَلَئِنْ اللّهُ اللّهِ يَنْطِشُ بِهَا وَرِجْلَهُ ٱللّهِ يَمْشِي بِهَا ، وَلَئِنْ سَأَلْنِي لِأَعْطِينَهُ ، وَلَئِنْ اللّهُ اللّهِ يَعْدَلُهُ أَنْهُ اللّهُ اللّهِ يَعْمَلُ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

الكلام على هذا الحديث \_ على غاية الاختصار \_ من وجوه ، والذي يقع فيه الإشكال منها قوله : كُنْتُ سَمْعَهُ ٱلَّذي يَسْمَعُ بِهِ ، فإنه مشكل من جهة جعل الباري تعالى سمعا للعبد وبصرا ويدا ورجلا ، فإنه محال من جهتين :

إحداهما : نسبة ما بين الباري تعالى والعبد ، وذلك يقتضي كون الباري شبيها

المعيار: 123/11، نوازل الجامع لم ترد في أ،ط.

<sup>(118)</sup> أخرجه البخاري عن أبي هريرة ، وأوله : (إن الله قال : من عادى لي وليا فقد آذنته بالحرب ...) وآخره :(وما ترددت عن شيء أنا فاعله ترددي عن نفس المؤمن يكره الموت وأنا أكره مساءته) كتاب الرقاق ، باب التواضع (الصحيح : 190/7)

بالعبد ، والتشبيه لا يجوز ، لأنّه يلزم منه في الباري ما تقتضيه العُبودية من لوازم الحدوث ، من الجسمية وأشباهها . تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا .

والقّانية : أن ذلك يُفهَم منه أن الباري بنفسه هو السمع والبصر واليد والرجل ، فيلزم أن يكون الشيء الواحد أشياء متعدّدة ، وأن الباري تعالى سمع وبصر ويد ورجل ، وذلك كلّه محال .

فإذا كان ظاهر الحديث يلزم منه هذه المحالات ، مع أنه صهحيح ، لزم النظر في تأويله ، ويمكن أن يكون على حذف مضاف ، والتقدير كانت طاعتُه أو تقواه سمعه وبصره ، لأن هذا الكلام إنما يقال فيمن ضارت الطاعة لازمة له ، حتى كأنَّ آلاتها ، وهي الأعضاء هي نفس الطاعة ، فأطلقت هذه العبارة مجازا من تعبير بالشيء عن الشيء . كما تقول : زيد زهير وزيد أسد . وإن اختلف المعنيان .

فإذا ثبت هذا رجعنا منه إلى معنى آخر : وذلك أن الحديث اقتضى أن النوافل سببٌ في المحبة ، لأنها من حيث هي تبرع صار العبد بها متفرّغا إلى عبادة ربه ، ومستكثرا منها ، وإذا كان كذلك آنجر أمره إلى عبة الله . ثم لما كانت النوافل سبب المحبّة ، وكانت النوافل قد تعلّقت بالأعضاء ، بحيث صارت الطاعات كأنها نفس الأعضاء ، لزم من ذلك تعلّق المحبة بها ، وذلك عبارة عن محبّة الله للعبد ، فإذا كُلُّ من كانت الطاعات سمعه وبصره ويده ورجله ، فهو مطبع حقا وهو إذا محبوبٌ .حقا .

ثم لیس من هذا المعنی الهجین نحو آخر أعلی منه وذلك أن كون الربّ سمعا وبصرا یكون علی ثلاث مقامات :

المقام الأول ما تقدم بيانه .

والثاني أن يزيد على ذلك وصول حد النوافل إلى القلب وصولا يظهر على الجوارح. ومعنى ظهوره على الجوارح ، كون الرب سبحانه ظاهرا فيها . وذلك أن الجوارح عند السالك ليس لها من أنفسها حركات ولا سكون ، لأنها من جملة العبد فكان السامع والمبصر والقادر على البطش والمشي ، هو الله تعالى لا العبد ، يشهد ذلك العبد شهودا وإن كان العبد هو الفاعل ، فالله تعالى هو الفاعل على

الحقيقة ، فعبر عن هذا المعنى بقوله : « كُنْتُ سَمْعَهُ وبَصَرَهُ وَيَدَهُ وَرِجْلَهُ » . ولمّا كان هذا المعنى لا يختص بالذات دون الضفات ، ولا بصفة دون صفة ، فكأن كل صفة هي الرب وحده .

والمقام الثالث أعلى من هذا ، وهو أن العبد قد يزيد في النوافل حتى يكلف ذلك المعنى الثاني فيغيب عنه العبد بظهور الرب في نفس العبد في سمعه وبصره ويده ورجله ، وذلك عبارة عن غيبته في كليته ، فكأنه ما ثم إلّا الواحد . وإلى هذا المعنى أشار ابن القاسم صاحب مالك بقوله : هو كل شيء وهو مالك كل شيء وهو في كل مكان ﴿ وهو الّذي في السَّمَاء إِلَّهُ وفي الأَرْضِ إِلّهُ ﴾ (118) محرد

هذا منتهى ما سمح به الخاطر ، على حال اعتلال وضعف جسم . وللميل إلى غاية الاختصار فإن المسألة تحتمل من الكلام أكثر من هذا فليسمح المطلع ، وهو أهل السماح . وليغض عمّا احتوى عليه من الخطأ والوهم.والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

### [حديث: كُلُّ بدعةٍ ضلاَلة]

42 ــ العاشرة هل كلّ بدعة حسنت أو قبُحت ضلالة لعموم الحديث ، أم تنقسم على أقسام الشريعة كما قال بعض الناس ؟ والسّلام .

### [جـوابـه]:

وعن العاشرة ؛ أن قول النبيء عَلَيْكُم : (كلّ بدعة ضلالة)(١١٥) محمول عند

<sup>(118)</sup> مكرر : الزخرف : 84 وتمامها : (وهو الحكيم العليم) .

انفردت بها أ ، وجاءت ضمن جملة مسائل وزعناها حسب موضوعاتها .

<sup>(119)</sup> عن ابن مسعود رضي الله عنه أن رسول الله عَلَيْكُ قال : «... كل محدثة بدعة ، وكل بدعة ضلالة ...»

<sup>(</sup>سنن ابن ماجه: 17/1. المقدمة، باب اجتناب البدع والجدل)، ومن حديث العرباض بن سارية أنه عَلَيْتُهُ قال: كل بدعة ضلالة (مسند أحمد: 127/4)

انظر (البدع والنهي عنها : 23 \_ 24)

العلماء على عمومه ، لا يُستثنى منه شيء البتّة ، وليس فيها ما هو حسن أصلا إذ لا حسن إلّا ما حَسَّنهُ الشرعُ ولا قبيحَ إلّا ما قَبَّحهُ الشرع . فالعقل لا يُحسن ولا يقبح وإنما يقول بتحسين العقل وتقبيحه أهلُ الضلال (120) .

وماً ذكره بعضُ الناس في تقسيم البدع(الا) لا يصح ظاهره بل له غور لا أقدر الآن على تقريره(الالا) ، فمن حمله على ظاهره زلَّ ، وبالله التوفيق .

وأمّا قولكم أولا:هل نحن مأجورون على فعلها أو داخلون تحت وعيد ما ذكرتم ؟ فإن يحيى بن يحيى(123) قال : ليس في خلاف السنةِ رجاءُ ثواب .

والسَّلام على من يقف على هذا من كاتبه الشاطبي ورحمة الله وبركاته.

- (120) ممن ذهب إلى أن الحسن والقبح لذات الأفعال المعتزلة والكرامية والخوارج والبراهمة قالوا: من الأفعال ما يدرك حسنه وقبحه بضرورة العقل كالإيمان والكفر، أو بنظره كحسن الصدق المضر وقبح الكذب النافع، أو بالسمع كحسن العبادات، وزعمت الأوائل من المعتزلة أن الحسن والقبح غير مختص بصفة موجبة لحسنه وقبحه ومنهم من أوجب ذلك كالجبائية، ومنهم من فصل.
- قال الآمدي: (مذهب الأشاعرة وأهل الحق أنه لا حكم لأفعال العقلاء قبل ورود الشرع) وفي ذلك تفصيل. انظر (الإحكام في أصول الأحكام: القسم الثالث في المبادىء الفقهية والأحكام الشرعية، الأصل الأول في الحاكم، المسألة الأولى والثانية والثانئة \_ 79/1 وما بعدها).
- (121) ممن درج على تقسيم البدع عزالدين بن عبد السلام السلمي ت سنة 660 ، قال : (البدعة فعل ما لم يعهد في عصر رسول الله عليات ، وهي منقسمة إلى : بدعة واجبة ، وبدعة محرمة ، وبدعة مندوبة ، وبدعة مكروهة ، وبدعة مباحة ، والطريق في معرفة ذلك أن تعرض البدعة على قواعد الشريعة ، فإن دخلت في قواعد الإيجاب فهي واجبة ، وإن دخلت في قواعد التحريم فهي محرمة ، وإن دخلت في قواعد المندوب فهي مندوبة ، وإن دخلت في قواعد المباح فهي مباحة .) (قواعد الأحكام : 172/2 172)
- (122) الإمام الشاطبي رد مستفيض على القول بتقسيم البدع حسب أقسام الحكم الشرعي التكليفي في كتابه (الاعتصام: 147/1 وما بعدها.)
- (123) أبو محمد يحى بن يحيى بن كثير الليشي المصمودي الأندلسي، سمع من الإمام مالك موطأه ورواه عنه وسمع من محدثين آخرين يمكة ومصر ، وكان مفتي الأندلس . ت سنة 203 وقيل 204 . (الأعلام : 223/9 ، المدارك : 379/3)

## الوصايا والتوجيه

### [الدّعوة إلى الحق وأمانة نشره]

### 43 \_ وكتب" الأستاذ أبو إسحاق لبعض أصحابه:

أمّا سائر ما كتبتم به في الكتاب ، من طوارق عَرضت ، وامتحاناتٍ تَواترَتْ ، واعتراضاتٍ أُوردت ، فحاصله راجعٌ إلى ضرب واحد ، وهو أن طالب الحق في زماننا غريب (اعدا) ، والقائل به مهتضمُ الجانب وهذا لم يزل موجودا فيما بعد زمان التابعين إلى اليوم (اعدا) ، فلنا في سلفنا الصالح أسوة ، غير أنه يجبُ علينا أن نتأدّب بما أدب الله به نبيه عَلَيْتُهُ . وذلك أن نَبُتُ الحقّ إذا تعين عينا ، وليس علينا أن نأحذ بمجامع الحلق إليه . إذ ليس ذلك إلينا ، بل الله وحده هو الهادي والمضل .

وقد قال ربّنا سبحانه : ﴿ إِنَّمَا أَنْتَ نَلِيرٌ وِالله عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ﴾ (120) .

<sup>..</sup> المعيار : 13/13 نوازل الجامع ، ولم ترد في أ،ط .

<sup>(124)</sup> يشير إلى حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن الرسول تنظيف قال : (بدأ الاسلام غربيا، وسيعود غربيا. فطونى لنغرباء). (سنن ابن ماجه : 2 1320 رقم 3986 ، كتاب الفتن . باب عداً الإسلام عربيا) . ر . (البادع والنهى عنها : 65) .

<sup>(125)</sup> تحدث الإمام الشاطبي عن غربة الإسلام عبر عصور تاريخه باستفاضة في مقدمة كتابه (الاعتصام :17/1).

<sup>(126)</sup> هـود : 12

وقال : ﴿ إِنْكَ لَا تَهْدِي مَن أَحْبَبْتَ وَلَكِنَ ٱللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشْآء ﴾ (127) .

وقال تعالى : ﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لآمَنَ مَنْ فِي ٱلْأَرْضِ كُلُهم جَمِيعًا أَفَأَنْتَ ثُكُرِهُ ٱلنَّاسَ حَتَّى يَكُونوا مُؤمِنِينَ وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تُؤْمِنَ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾(128) .

فإذا كان كذلك فهذا الحرص الشديد الذي ظهر منكم أخاف فيه عليكم تبعة ، لأنه قد ظهر فيه قصد الانتصار للنفس ، وهذا القصد لا يكون خالص العمل ، فإذا كان وجه الصواب لائحًا فاعمل به فيما استطعت ، فمن جاءك مسترشدا فعلمه ما علمك الله ، ومن جاءك مُستشكلًا لأمر وعرفت من مخايله الصّدة فأرشده لما عندك من الصواب ، أو قل : لا أعلم ، ومن جاءك متعنتا فأعره الأذن الصّماء واسئل ربّك اللّطف الجميل ، ومن أتاك يخبرك بما فيك ، فاعلم أنه في الغالب نمّام ، ينم عليك كما ينم لك فلا تثق به . ولا تتلقف كلام الناس . فإنه مما يوقع العداوة والبغضاء بين المؤمنين ، ومَنْ خطًا صوابك فكله إلى الله تعالى (21) . وأما المسيء فيك تكفيك من انتصارك لنفسك ، وكُلُ من عاملك بشر فعامله بخير ، ومن قطعك فصله ، ولا ترى أن ظهور حجة من يخاصمك نعمة عليهم ، بل هو استدراج والعياذ بالله .

ورُوي عن ابن عطاء الله(130 المتأخر ، كلام(131 معناه : ما ترك من الجهل شيئا من أراد أن يُظهرَ في الوقت غير ما أظهره الله فيه .

فالتزم يا أخي هذه الوصاة ولا تطلب الناس بما ليس لك ، واطلب نفشك

<sup>. 56 :</sup> القصص : 56 .

<sup>(128)</sup> يونس : 99 ـــ 100 .

<sup>(129)</sup> بهامش نسخة م المطبوعة بفاس على الحجر : ينبغي للعالم أن لا يهمل هذه الوصية.

<sup>(130)</sup> لعلّه تاج الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله الاسكندري الجدامي الشاذلي ، وهو صوفي مشارك في جملة من العلوم ت سنة 709 بالقاهرة (ترجمته ومصادرها في :كحالة : 2121/2) .

<sup>(131)</sup> في م بطبعتيها : كلاما .

بما قُلّدت من الإلقاء وهو السبب الذي طلبت به ، والمسببات ليست لك لأنها خلق الله . والله يعينني وإياكم على القيام بحقه ، والوقوف على حدّ الأدب معه .

والسّنلام عليكم والرحمة.

ثم وصلني بعد ذلك أنّكم أخرتُم عن الإمامة بموضعكم وتقديم غيركم. ﴿ وَعَسَى أَنْ تَكُرَهُوا شَيْنًا وَيَجْعَلَ ٱللّهُ فِي وَعَسَى أَنْ تَكُرُهُوا شَيْنًا وَيَجْعَلَ ٱللّهُ فِي خَيْرًا كَذِيرًا ﴿ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْنًا وَهُوَ شَرِّ لَكُمْ وَٱللّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ (132) ﴾.

وقول من قال لكم: لا نعمل إلا بما يرضي النّاس، ويكفي في جواب هذا القول ما جاء عن النبيء علينية :

« مَنِ الْتَمَسَ رِضَاءَ النَّاسِ بِسُخطِ اللَّهِ سَخِطَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَسْخطَ النَّاسَ عَلَيْهِ وَأَسْخطَ النَّاسِ مَنِهُ عَلَيْهِ وَأَرْضَى عَبْهُ النَّاسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَرْضَى عَبْهُ النَّاسِ مِنْ اللَّهُ عَنْهُ وَأَرْضَى عَبْهُ اللَّهُ عَنْهُ وَالْرَاسِ اللَّهُ عَنْهُ وَأَرْضَى عَبْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَالْعَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَالْعَاسِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَالْعَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَالْعَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَالْعَلَى اللَّهُ عَلْهُ وَالْعَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَوْلَ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْعَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَوْلَ اللَّهُ عَلَيْهُ وَمِي اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَوْلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَوْلَهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّه

والسُّلام .

وله في فصل آخر جوابــا له :

وأمّا قولكم : إن إعلان الحق في زماننا عسير ، فذلك حقّ ولكنه (١٥٩) واجب على من قلّده الله من (١٥٥) طريق الفقه قلادة ، فإنها أمانة في عنقه حتى يؤدّيها .

<sup>(132)</sup> اقتباس من آيتين كريمتين : البقرة : 214 ــ النساء:19 . وفي م الطبعة الجديدة اعتبرت آية وحصرت بين قوسين .

<sup>(133)</sup> كتبت عائشة رضى الله عنها الى معاوية : سلام عليك أما بعد ، فإني سمعت رسول الله عليه عليه عنها الله مؤونة الناس ، وسول الله عليه عليه عليه عليه ومن التمس رضاء الناس بسخط الله وكله الله إلى النّاس والسّلام عليك ـ الترمذي في صحيحه ، أبواب الزهد . (عارضة الأحوذي بشرح صحيح الترمذي : 251/9)

<sup>(134)</sup> م الطبعة الجديدة : ولكن ، وما أثبتناه من الحجرية .

<sup>(135)</sup> م الطبعة الجديدة : عـن ، وما أثبتناه من الحجرية تر

هذا وإن كان زماننا قد ظهر فيه الشحّ المطاع ، والهوى المتبع ، وإعجاب كل ذي رأي برأيه (136) ، فلا بدّ في ذلك من الرجوع إلى الأصل ، لأن قائل الحقّ موجود وإن قلّ . وقد ظهر لكلامكم في كثير من هذه الأمور أكثر (137) صالح ، فكيف لنا بالسكوت عن الحقّ ؟ هذا لا يسمع حتى لا تجد أحدا يقبل الحقّ عياذًا بالله من ذلك الزمان أن نصل إليه ...

### [المشابرة على اتباع الحق والصبر على البلاء في بشه]

44 \_ وكَان من رحمه الله \_ يحمل أصحابه على الصهر على البلاء في بت الحق ويقوّي عزيمته .

كتب إليه بعض أصحابه متشكّيا بما لقيه في هذا الغرض.

فأجابه في فصل من فصول كلامه :

الحمد لله على الخلاص من تلك الداهية ، وإن بقيت داهية أهل الحقد . وطلب الشماتة ، فالمستعان الله عليكم إنه على كل شيء قدير .

وعلى الجملة ، فالزمان زمان وقوع ما أخبر عنه الصادق المصدوق عَلَيْكُم: وأن المتمسلُّك فيه بدينه كالقابض على الجَمر (١٦٥٥) ولكن الأجر . فيه بدينه كالقابض على الجَمر (١٦٥٥)

<sup>(136)</sup> إشارة إلى الحديث الذي رواه أبو تعلبة الخُشنيي عن رسول الله عَلَيْكُ قال : (... اتْتَمِرُوا بالمعروف ، وتناهَوْا عن المُنْكَرِ ، حتَّى إذا رأيتَ شُخًا مُطاعا ، وهَوَى مُتَبَعًا ، ودُنْيًا مُؤثَرَة وإعجاب كلّ ذي رأي بَرَايهِ ، ورأيتَ أمرًا لا يدان لمك به ، فعليك خُوَيْصَة نَفْسيكَ ، فإنَّ مِنْ وَرائكم أيامَ الصبر ، الصَّبْرُ فيهِنَّ على مِثْلِ قَبْض على الجَمْرِ ، للغامِل فيهِنَّ مثلُ أَجْرِ خَمْسينَ رَجُلا يَعملون بمثل عَمَلِهِ) (سنن ابن ماجه : 1330 ح 1330/2 ح رقم 4014 ح كتاب الفتن باب قوله تعالى يأيّها الذين ءامنُوا عليكُمْ أنفسكم)

<sup>(137)</sup> في الطبعة الجديدة من م : أكثر ، وما أثبتناه وارد في الحجرية .

المعيار : 141/11 ، نوازل الجامع .

<sup>(138)</sup> إشارة إلى حديث أبي هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : (ويل للعرب ــــــ

- جزيل ، وربُّ العزة بجِفظ الحوزة كفيل ، فلا عليكم ، فإن الله مَعَكم ما قصدتم وجه الله بأعمالكم وتَابرتُم على اتباع الحق والمشي على طريق الصواب ، ورضَى المخلوق لا يُعني من الله شيئا . والله سنبحانه يتولَّاني وإياكم بما تولَّى به عباده الصالحين .

وما ذكرتم من حال صنفنا في هذه المقامات ، فاصبر لها فإنّ العاقبة للمُتَّقِين .

من شر قد اقترب فتنا كقطع الليل المظلم يصبح الرجل مؤمنا ويمسي كافرا يبيع قوم دينهم بعرض من الدنيا قليل ، المتمسك يومئذ بدينه كالقابض على الجمر) أحمد في (مسنده: 391/2)

# الخراج

### [فرض الخسراج على الرعيسة]

45 ـ كان الشيخ أبو إسحاق الشاطبي ـ رحمه الله ـ ممن يرى رأي من يجيز ضرب الخراج على النّاس عند ضعفهم وحاجتهم ، لضعف بيت المال عن القيام بمصالح الناس (139) ...

قال بعضهم: كنت في صغري في كفالة أبي \_ أعظم الله أجره ورزقني برّه \_ وكان يتعيش من صناعة البناء ، وكان قد تولّى سنين عديدة ، وكان أجره عليه من وظيف وظف على أهل البلد لبناء سورهم ، فلمّا عقَلتُ وجالست الفقهاء رأيت أن هذا خارج عن نمط الشرع ، فسألت عنه إمام الوقت في الفتيا في الأقطار الأندلسية الأستاذ الكبير الشهير أبا سعيد بن لب (١٩٥٠) \_ رحمه الله \_

انفرد بهذه المسألة المعيار : 11 131 ، نوازل الجامع . وأشار إليها أحمد بابا التنبكتي عند الترجمة للشاطبي في (نيل الابتهاج : 49) .

<sup>(139)</sup> اختلف العلماء في هذه المسألة ، وممن أجاز ضرب الخراج على الرعية عند ضعف بيت المال القاضي أبو عمر بن منظور ضابطا لذلك شروطا . انظر ( المعيار : 127/11 ــــ 129) .

<sup>(140)</sup> أبو سعيد فرج بن قاسم بن أحمد بن لب الغرناطي التغلبي ، فقيه غرناطة ومفتيها وشاعرها ، ألف في الفقه والنحو وجمعت له فتاوى كثيرة . ولد سنة 701 ونشأً بغرناطة . ت سنة 782 .

<sup>(</sup>الاحاطة: 253/4، الأعلام: 140/5، برنامج الجاري: 91، درة الحجال: الاحاطة: 58/8، نفع الطيب: 265/3، النبل: 219)

فأجابني : بأن ذلك لا يجوز ولا يسوغ .

فلم يسعني \_ إذ ذاك والحالة هذه \_ إلّا أن كلّمت والدي في ذلك بجواب الأستاذ ، فعمل على ذلك ، واحتال على التخلّص من ذلك .

ثمّ سألتُ شيخنا الجليل أبا إسحاق فسوغه ، وكان معتمده في ذلك النظر قيام المصلحة التي إن لم يقم بها الناس يعطونها من أموالهم [ضاعت] (١٩١١) مستندا في ذلك إلى المصلحة المرسلة (١٩٤١).

<sup>(141)</sup> في الأصل: ساعة وهو تصنحيف واضح -

<sup>(142)</sup> المصلحة المرسلة : هي التي لم يشهد لها الشرع بالاعتبار ولا بالالغاء .

والمصالح أنواع : فمنها ما اعتبره الشارع ، ومنها ما ألغاه ، ومنها المرسلة . (شرح تنقيح الفصول : 401)

# البدع والعادات

### [انتحال طريقة إباحيّة في الأندلس]

46 \_ وسُئل الإمام أبو إسحاق الشاطبي \_ رحمه الله \_ عن رجل أشهد عليه بالسماع الفاشي أنه ينتحل الطريقة الفقرية التي اشتهر بها أهل الإباحة وتحليل ما حرم الله ، وأنه مُتَّهَم بطريقة أهل الزندقة الذين يُظهرون الإسلام ويستترون بالكفر ، وثبت ذلك عند الحاكم .

وشهد عليه أيضا شهود بأمور تقتضي حكما زائدا على الحكم فيما ذُكر .

شهد عليه أحدهم بأنه فسر قولَه تعالى ﴿ ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ (143) ﴾ بأن الحيّ حيا المرأة يعنى فرج المرأة ، وأن القيوم ذكر الرجل ، تعالى الله عن أقوال المفترين .

وشهد عليه آخر أنه قال : العبادةُ ثلاثة أقسام : مجازية وهي ما عليه هؤلاء الناس وأشار برأسه يمينًا وشمالا ، وعبادة حق ، وحقيقة .

وشهد عليه آخر أنه قال في الختان المشروع الذي هو من خصال فطرة الإسلام: الأصلُ في ذلك أنه لما خلق آدم خلق بزيادة فيه ، فقالوا: من أين تُزَالُ هذه الزيادة ؟ إن أزيلت من أنفه ظهرت ومن كذا ظهرت ، فأزيلت من ذلك الموضع الخفي .

المعيار: 511/2 \_ 513 ، نوازل الدماء والحدود والتعزيرات . لم ترد في غيره .
 البقرة : 253 ونصها : (الله لا إله إلا هو الحتى القَيُّوم)

فقال له الشاهد: من أين تنقل هذا ؟ ومن ذكره ؟ فقال: الفقير لا ينظر في كتاب ولا أسطار، إنما يقول ما حصل في صدره.

وشهد رابع وخامس برؤيته مع رجال ونساء على حالة اختلاط ومعاطاة الخمر فيما بينهم .

وثبت هذا العقد عند الحاكم أيضا ، فوقع النظر في هذه الشهادات مع اختلافها في ظاهر الأمر ، وهل تقتضي حكمًا أم لا ؟ فإن كل واحد من الشهود الثلاثة شهد بمعنّى غير ما شهد به صاحبه ، فربّما سبق إلى بادي الرّأي حين لم يتواردوا على معنى واحد بعينه أن العقد غيرُ مستقل لأنه لم يشهد بمعنى من تلك المعانى إلا شاهد واحد ، والشاهد الواحد لا ينبني عليه بانفراده حكم .

فأجاب: الذي يُقال \_ وبالله التوفيق \_ إن الشهود الثلاثة قد اتفقوا على معنى واحد يقتضي الحكم بقتله من غير استتابته. أما عدم استتابته فلاستتاره بتلك المقالات، وأما قتله فلأن شهادتهم اجتمعت على أنه كافر بشريعة محمد على أنه كافر بشريعة عمد على أنه كافر بشريعة عمد على أنه كافر بشريعة عمد على المنابق الحي القيّوم) في أسماء الله ثابت في الشريعة قرآنا وسنة على معناه المفهوم الخاص والعام، فتحريفُه إلى ذلك المعنى الحسيس كفر يصحبُهُ من الاستهزاء ما لا يخفى.

وكل من كفر بشيء من الشريعة فهو كافر بجميعها عسبها هو منقول عن السلف الصالح ، ونصَّ عليه أصبغ بن الفرج (١٤٩٠) بعبارة أخرى فقال : من كَدَّب ببعض القرآن فقد كذَب به كلّه ، ومن كذَّب به كلّه فقد كفر به كلّه ، ومن كفر به كلّه فقد كفر بالله .

فالتفسير لهذين الاسمين العظيمين بما ذُكر تكذيب من المفسّر بما أتى فيهما في الشريعة .

<sup>(144)</sup> أبو عبد الله أصبغ بن الفرج بن سعيد بن نافع المصري ، نظار ماهر في الفقه من أجل أصحاب ابن وهب وابن القاسم وأشهب . ولد بعد سنة 150 . ت سنة 255 (تهذيب التهذيب: 361/1 ، حسن المحاضرة : 308/1 ، الديباج : 299/1)

مثل ذلك قوله في العبادة التي يتوجّه بها الخلق لربّهم: إنها مجاز ، فالذي هو مفهوم العموم من لفظ المجاز في هذا المساق أنه باطل ، وأن العبادة التي ينتحلها المسلمون باطل لا حقيقة لها ولا حاصل تحتها ، فهو أيضا كفر بكل ما جاء به محمّد عَرِيلًا من الأمر بعبادة الله والتوجه إليه بها مع استهزاء وسخرية .

ومثله قوله : الفقير لا ينظر في كتاب ولا أسطار إنما يقول ما حصل في صدره ، فإنه يقتضي الكفر بنقل الشريعة ، إذْ معناه أن الفقير غير محتاج إلى المنقولات بإطلاق لاستغنائه بما يُلقى إليه ، فهو نبذٌ للشريعة بجملتها .

هذا وإن كان لم يقل: (أنا لا أنظر في كتاب) ، ولكنه قال: (الفقير لا ينظر) فلم ينسب ذلك إلى نفسه ، فيحتمل أن يدُخل نفسه فيهم ، وإلا فلا يلزم بذلك القول شيء! فإن قرينة الحال تبيّن معنى لفظ الفقير وأنه يعني نفسه ، مع ما ثبت من تصدّيه إلى طريقة الفقراء الذين نسبَ إليهم ما نسب .

فقد اجتمع الشهودُ إذا على معنى واحد ، وهو كفر المشهود بما عُلِم من دين الأمة ضرورةً ، بحيث لا يُعذرُ فيه أحد بدعوى جهالةٍ ، فيجب قتله حتى يريح الله منه العباد والبلاد .

ثمّ إنّا نأتي بطريق آخر يبيّن ما تقدم ، من ذلك أن الشهود اجتمعوا على معنى واحد وهو أن الشريعة إنما المراد بها غير مقتضى لفظها من أن وراء الظاهر معنى آخر غير ما تفهم الناس منه ، ومن فهمه وصل عندهم إلى المرتبة العليا . وقد حكى عياض (145) الإجماع على كفر هؤلاء .

أما بيان ذلك في الحي القوم فظاهر ، وأما في كون العبادة مجازا فكذلك أيضا ، لأن مذهب الباطنية أن الفرائض أسماء رجال أمروا بولايتهم ، والخبائث

<sup>(145)</sup> أبو الفضل عياض بن موسى اليحصبي السبتي القاضي ، عالم محدث تصانيفه كثيرة في الفقه والحديث والسيرة والتراجم . ولد سنة 476 . ت سنة 544 بمرّاكش . (أزهار الرياض : 23/1 ، الأعلام : 282/5 ، بغية الملتمس 425 ، الديباج : 46/2 ، شجرة النور : 140 ، مفتاح السعادة : 19/2 ، المرقبة العليا : 101)

والمحارم أسماء رجال أمروا بالبراءة منهم ، إلى أشباه ذلك من خطابهم الحبيث . وأما في قوله : الفقير لا ينظر في كتاب ، هو معنى ما يذهب الزنادقة والإباحية إليه من أن هذه التكاليف إنما هي للعوام ، وأما الخواص ــ وهم الفقراء عند هؤلاء ـ فلا حاجة بهم إلى التكليف ولا إلى العبادة . إذ قد ترقوا من تلك الدرجة بزعمهم ، حسبا نقله العلماء كأبي حامد(١٩٥١) رحمه الله .

فإذا تقرّر هذا فلا يرتاب مؤمن في قتل صاحب هذا القول قال عياض : وكذلك أجمع على تكفير من قال من الخوارج : إن الصلاة طرفي النهار ، وعلى تكفير الباطنية في قولهم : إن الفرائض أسماء رجال أمروا بولائهم والخبائث والمحارم أسماء رجال أمروا بالبراءة منهم ، وقول بعض المتصوّفة : إن العبادة وطول المجاهدة إذا صفت أنفسهم أفضت بهم إلى إسقاطها وأباحت كل شيء لهم ورفع عهد الشرائع عنهم ، فقد حملوا الأمر بعبادة الله على التقييد بتلك الحالة لا على ظاهرها من الإطلاق ، مع أن قوله : الفقير إنما يقول ما حصل في صدره ، ليشبه قول من يقول : إنه يوحَى إليه ، وإن لم يَدَّع النبوّة ، وهو عند عياض أيضا كافر بهذه الدعوى .

فقد اجتمع الشهودُ بهذه الطريقة على الشهادة بحمل الشريعة على خلاف ما يفهم الجمهور من ظاهرها، وهو معنى منتهض في الحكم على المشهود عليه بالكفر .

<sup>(146)</sup> أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي حجة الاسلام الإمام الشهير صاحب التصانيف في الفقه والأصول والتصوّف . ولدسنة 450 . ت سنة 505 . (الأعلام : 247/7 ، شذرات الذهب : 4 /10 ، طبقات الشافعية للسبكي : 101/4 ، معجم المطبوعات : 1408 ، مفتاح السعادة : 191/2)

#### [حكـم ما تنتحله طائفة الفقـراء]

47 ــ وسُئل في رحمه الله ــ عن طائفة الفقراء في هذا الزمان وانتحالهم الأمور ينكرها السائل (147) فقال في ذلك :

سألتَ \_ وفقني الله وإياك \_ عن قوم يَتَسِمُون بالفقر يجتمعون في بعض اللّيالي ويأخذون في الذكر ثم في الغناء والضرب بالأكف والشطّج إلى آخر اللّيل ، واجتماعهم على إمامين من أئمة ذلك الموضع يتوسّمان بوسم الشيوخ في تلك الطريقة ، وذكرت أنّ كل من يزجرهم عن ذلك الفعل يحتجّون (١٩٤٥) بحضور الفقهاء معهم ، ولو كان حرامًا أو مكروهًا لم يحضروا معهم .

والجسواب \_ والله الموفق للصواب \_ أن اجتماعَهُمْ للذكرِ على صوتٍ واحدٍ إحدى البِدَع المحْدَثَات التي لم تكن في زمان رسول الله عَيْقَةُ ولا زمان الصحابة ولا من بعدهم ولا عُرف ذلك قط من شريعة محمّد عليه السّلام، بل هو (149) من البدع التي سَمَّاهَا رسول الله عَيْقَةُ ضلالة وهي مردودة .

ففي الصحيح أنه عليه السّلام قال : «مَنْ أَحْدَثَ فِي أَمْرِنَا مَا لَيْسَ فِيه فَهُوَ

المعيار : 39/11 وما بعدها ، نوازل الجامع ، لم ترد في ط

<sup>(147)</sup> كذا ورد السؤال مجملا في أ . وفي م ورد النص التالي :

<sup>(</sup>وسئل الشيخ أبو إسحاق الشاطبي عن حالة طائفة ينتمون إلى التصوّف والفقربه يجتمعون في كثير من الليالي عند واحد من الناس ، فيفتتحون المجلس بشيء من الذكر على صوت واحد ثم ينتقلون بعد ذلك إلى الغناء والضرب بالأكف والشطح ، هكذا إلى آخر اللّيل ، ويأكلون في أثناء ذلك طعاما يعده لهم صاحب المنزل ، ويتحضر معهم بعض الفقهاء ، فإذا تكلّم معهم في أفعالهم تلك يقولون : لو كانت هذه الأفعال مذمومة أو محرّمة شرعا لما حضرها الفقهاء .

فأجاب بما نصه:

الحمد لله كما يجب لجلاله ، والصلاة على محمد وعلى آله . سألت ...

<sup>(148)</sup> م : يحتج

<sup>(149)</sup> هو : سقطت من أ .

ردٌ (١٥٥١) يعني مردود غير مقبول ، فذلك الذكر الذي يذكرونه غير مقبول .

وفي رواية : «مَنْ عَمِلَ عَمَلًا لَيْسَ عَلَيْهِ أَمْرُنَا فَهْوَ مَرْدُودٌ» (١٥١) .

وفي الصحيح: أنه عَلِيْسَةٍ كان يقول في خطبته: «أُمَّا بَعْدُ فَإِنَّ خَيْرَ الحَدِيثِ كِتَابُ ٱللَّهِ، وَخَيْرُ الهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ وَشَرُّ الأُمُورِ مُحْدَثَاتُهَا وَكُلُّ بِدْعَةٍ ضَلَالَةٍ. »(152)

وفي رواية : «كُلُّ مُحْدِثَةٍ بِدْعَةٌ وكُلُّ بِدْعَةٍ فِي النَّارِ. »(153).

وهذا الحديث يدلّ على أن صاحب البدعة في النّار . والأحاديث في هذا المعنى كثيرة .

وعن الحسن البصري (154) أنه سئل فقيل له: ما ترى في مجلسنا هذا ، قوم من أهل السنة والجماعة لا يطعنون على أحد نجتمع في بيت هذا يوما وفي بيت هذا يوما فنقرأ كتاب الله وندعو الله ربّنا ونصلّي على النبيء عَلَيْتُ وندعو لأنفسنا ولعامّة المسلمين ؟

- (150) أخرج البخاري عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله عليه : «من أحدث في أمرنا هذا ما ليس فيه فهو ردّ» كتاب الصلخ ، باب إذا اصطلحوا على صلح جور فالصلح مردوذ \_ (الصحيح: 167/3) .
- (151) أخرجه البخاري بلفظ (... فهو رد) معلقا في ترجمة باب إذا اجتهد العامل أو الحاكم فأخطأ خلاف الرسول من غير علم فحكمه مردود ، من كتاب الاعتصام بالسنة .
- (152) أخرجه مسلم عن جابر بن عبد الله ، كتاب الجمعة ، باب تخفيف الصلاة والخطبة . وأحمد في مسنده : 310/3 .
- (153) أخرج أبن ماجه عن عبد الله بن مسعود أن رسول الله عَلَيْ قال : (إنّما هما اثنان : الكلام والهدي ، فأحسن الكلام كلام الله وأحسن الهدي هدي محمد ، ألا وإياكم ومحدثات الأمور فإن شر الأمور محدثاتها ، وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة).

  سنن ابن ماجه ، المقدمة باب اجتناب البدع والجدل .
- وأخرج أحمد عن العرباض بن سارية أنه عَلَيْكُ قال : «... إن كل محدثة بدعة وكل بدعة وكل بدعة وكل بدعة وكل بدعة وكل بدعة ضلالة» المسند : 127/4 .
- (154) أبو سعيد الحسن بن يسار البصري مولى زيد بن ثابت الأنصاري ، من علماء التابعين بالقرآن والفقه والأدب ومن عباد البصرة وزهادها . ت سنة 110 وهو ابن 89 سنة . (مشاهير علماء الأمصار : 88 رقم 642)

قال : فنهى الحسنُ عن ذلك أشدَّ النهي لأنه لم يكن من عمل الصحابة ولا التابعين . وكل ما لم يكن عليه السلف (١٥٥٠) الصالح فليس من الدين ، فقد كإنوا أَحْرَصَ على الخير من هؤلاء فلو كان فيه خير لفعلوه .

وقد قال الله تعالى : ﴿ ٱلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ (١٥٥ ﴾

قال مالك بن أنس: فما لم يكن يومئذ دينا لا يكون اليوم دِينًا ، وإنّما يُعبد الله بما شرع. وهذا الاجتماع لم يكن مشروعا قطّ فلا يصحّ أن يُعبد الله به.

وأمّا الغناء والشّطح فمذمومان على ألسنة السلف الصالح.

فعن الضحّاك (157): الغناء مفسدة للقلب مسخطة للربّ،

وقال المحاسبي(١٥٤): الغناء حرام كالميتة .

وسئل مالك بن أنس عن الغناء الذي يُفعل بالمدينة ؟ فقال : إنما يفعله عندنا الفساق وهذا محمول على غناء النساء ، وأما الرجال فغناؤهم مذموم أيضا بحيث إذا داوم أحد على فعله أو سماعه سقطت عدالته الما فيه من إسقاط المروءة ومخالفة السلف .

حكى عياض عن التنيسي (159 قال: كنّا عند مالك وأصحابه حوله فقال له رجل من أهل نصيبين (160): يا أبا عبد الله عندنا قوم يقال لهم الصّوفية يأكلون كثيرا ثم يأخذون في القصائد عند عنومون فيقصون ؟

<sup>.</sup> عمل السلف : عمل السلف .

<sup>(156)</sup> المائدة : 3 \_ وتمامها: ﴿ وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا ﴾

<sup>(157)</sup> الضحّاك بن مزاحم الهلالي ، ولد ببلخ ، وعني بعلم القرآن مع لزوم الورع ، ولقي سعيد بن جبير بالري ، وكان يعلّم الصبيان محتسبا بدون أجر . ت سنة 105 (مشاهير عدماء الأمصار : 194 ــ رقم : 1562)

<sup>(158)</sup> أبو عبد الله الحارث بن أسد المحاسبي البصري ، فقيه متكلم صوفي . من مؤلفاته : الرعاية للقوق الله . ت سنة 243 ببغداد . (تهذيب التهذيب : 134/2 ، شذرات الذهب : 203/2) . كحالة : 174/34 .

<sup>(159)</sup> أبو عبد الله بشر بن بكر البجلي الدمشقي التنيسي . ت سنة 205 بدمياط (159) (تهذيب التهذيب : 443/1 ، الخلاصة : 48)

<sup>(160)</sup> نصيبين (بالفتح والكسر ثم ياء وعلامة الجمع الصحيح) اسم تحمله عدة مواضع -

فقال مالك : أصبيان هم ؟

قال: لا

قال : أمجانين هم ؟

قال : لا . قوم مشايخ ، وغير ذلك ، عقلاء .

فقال مالك : ما سمعت أن أحدا من أهل الإسلام يفعل هذا(١٥١) .

انظر كيف أنكر ممالك \_ وهو إمام السنة \_ أن يكون في أهل السنة من يفعل هذا الله الله الله أن يكون مجنونًا أو صبيا ، فهذا بيِّن أنه ليس من شأن أهل الإسلام .

ثم يقال : ولو فعلوه على جهة اللّعب ٤٧ يفعله الصبي الكان أخف عليهم مع ما فيه من إسقاط الحشمة وإذهاب المروءة وترك هدي أهل الإسلام وأرباب العقول ، لكنهم يفعلونه على جهة التقرّب إلى الله والتعبد به ، وأن فاعله أفضل من تاركه . وهذا أدهى وأمرّ حيث يعتقدون أن اللّهو واللّعب عبادة وذلك من أعظم البدع المحرّمات الموقعة في الضلالة المؤدّية إلى النار ، والعياذ بالله .

وأما ما ذكرتم من شأن الفقيهين الإمامين فليسا بفقيهين إذا كانا يحضران شيئا من ذلك ، وحضورهما ذلك على الانتصاب إلى المشيخة قادح في عدالتهما ، فلا يصلّى خلف واحد منهما حتّى يتوبا إلى الله من ذلك م ويظهر عليهما أثر التوبة. فإنه لا تجوز الصلاةً خلف أهل البدع . نص على ذلك العلماء .

وعلى الجملة فواجب على كل من كان قادرا على تغيير ذلك المنكر الفاحش القيام بتغييره وإخماد نار الفتنة به (١٥٥ عفيان البدع في الدين هلاك ، وهي في الدين أعظم من السم في الأبدان والله الواقي بفضله .

ــه منها مدينة على شاطىء الفرات ، وأشهرها مدينة عامرة من بلاد الجزيرة على جادة القوافل من الموصل إلى الشام ، بينها وبين سنجار تسعة فراسخ ، عليها سور بناه أنو شروان ، عندما فتحها (ياقوت : نصب)

<sup>(161)</sup> النص منقول عن (المدارك : 53/2 ــ 54) .

<sup>(162)</sup> انظر ... هذا : ساقط من أ .

<sup>. (163)</sup> به : سقطت من م

والسّلام على من يقف على هذا . من كاتبه إبراهيم الشاطبي ورحمة الله وبركاته . انتهى(164) .

#### [قسراءة « الكهف » بعد عصر الجمعة]

48 ـ الثالثة : قراءة سورة الكهف يوم الجمعة سُئل عنها فقال :

الحمد لله: سأل سائل عن حكم قراءة سورة الكهف بعد صلاة العصر من يوم الجمعة يقرؤها الناس على صوت واجد كهيئة قراءة الحزب في المساجد الجامعة ، وهل هو مكروه أو جائز أو مستحب ؟

والقول في ذلك \_ والله المستعان \_ أن (165) قراءة القرآن على الجملة إما تذكرا لحفظه ، أو للتفقّه في معانيه ، أو للاعتبار في آياته ، أو لتعلّمه وتحفّظ مطلوبه ، وَجاء في فضل ذلك كثير من القرآن والسنة . والأجر في قراءته على هذا الوجه معلوم من دين الإسلام ، ولا إشكال فيه على الخاص والعام . وعلى هذا الوجه كان الصحابة رضي الله عنهم والتابعون لهم يقرؤونه ويُقرئونه .

وأما قراءته بالإدارة (166) وفي وقت معلوم على ما نصّ في السؤال وما أشبهه ، فأمر مخترع وفعل مبتَدع ، لم يجر مثلُه قطُّ في زمان رسول الله عَلَيْتِيْ ولا في زمان

<sup>(164)</sup> في م ذيّلت الفتوى بما يلي :

وتقيد بعقبه بخط المجيب رحمه الله ما نصّه: ما كتب فوق هذا ويمنته صحيح عني حسبا كتب ، فليروه عني من شاء على حسب ما وقع هنا. والله الموفق للصواب. وكتب بذلك خطّه العبد الفقير إلى رحمة ربّه: إبراهيم الشاطبي المذكور في العشر الأواخر لذي قعدة عام ستة وثمانين وسبعمائة).

<sup>«</sup> إحدى الفتاوى الواردة في أمط تتقدمها عبارة : (سُئل عن جملة مسائل) .

<sup>(165)</sup> من هنا يبدأ نص ال**فتوى في** المعيار : 115/11 ، ورتبتها فيه السابعة .

<sup>(166)</sup> م: الادازة ، وعلق المحققون بقولهم: (المراد جماعة كما يفهم من سياق الكلام بعده) وذكر الطرطوشي أن قراءة القوم المجتمعين مثل عمل أهل الاسكندرية تسمّى القراءة. بالادارة (الحوادث والبدع: 87).

الصحابة رضي الله عنهم حتى نشأ بعد ذلك أقوام خالفُوا عمل الأولين ، وعملوا في المساجد بالقراءة به على ذلك الوجه الاجتماعي الذي لم يكن قبلهم ، فقام عليهم العلماء بالإنكار وأفتوا بكراهيته ، وأن العمل به كذلك مخالفة لمحمد رسول الله عن أصحابه ، وذلك أن قراءة القرآن عبادة إذا قرأه (١٦٥٠) الإنسان على الوجه الذي كان الأولون يقرؤون ، فإذا قرأ على غيره كان قد غيرها عن وجهها ، فلم يكن القارىء متعبدا الله بما شرع له ، لأن رسول الله عنوالية قال : «كل عمل ليس عليه أمرنا فهو ردّ» (١٥٥٥) معناه: مردود على صاحبه غير مقبول منه .

ونقل عن حذيفة (۱69) رضي الله عنه أنه قال : كل عبادة لم يتعبد بها (۱70) أصحاب رسول الله عَيْرِ عَلَيْ فلا تتعبَّدُوها ، فإن الأوّل لم يَدَعُ للآخر مقالا ، فاتقوا الله يا معشر القراء وخذوا بطريق من كان (۱71) قبلكم .

وقال الزبير بن بكار (172): سمعت مالك بن أنس ، وأتاه رجل فقال : يا أبا عبد الله من أين أُحْرِم ؟ قال : من ذي الحليفة من حيث أحرم رسول الله عليه . فقال : لا فقال : إني أريد أن أحرم من المسجد ، يعني مسجد رسول الله عليه ، فقال : لا تفعل ، تفعل . قال: إني أريد أن أحْرِمَ من المسجد من عند القبر . قال (173) : لا تفعل ، فإني أخشى عليك (174) الفتنة . قال: وأي فتنة في هذا ؟ إنما هي أمْيَال أزيدها .

<sup>(167)</sup> أ : قرأ .

<sup>(168)</sup> تقدم تخريج رواية أخرى . ر . هامش 150 وهامش 151 .

<sup>(169)</sup> أبو عبد الله حذيفة بن اليمان العبسي صاحب سر الرّسول عَيْلَتُهُ في المنافقين أحد الفقهاء أهل الفتوى ، له مقامات محمودة في الجهاد ، وروى عدة أحاديث . ت بالمدائن سنة 36 (الإصابة : 361/1 ــ الرياض المستطابة : 49 ــ 50)

<sup>(170)</sup> أ : لم يتعبدها .

<sup>(171)</sup> كان : سقطت من م .

<sup>(172)</sup> أبو عبد الله الزبير بن بكار بن عبد الله بن مصعب من سلالة الزبير بن العام ، من أهل المدينة عالم بالفقه والحديث والأدب والأخبار ، من تآليفه جمهرة أنساب قريش . تولّى قضاء مكّة ، وتوفي بها سنة 256 . (تذكرة الحفاظ : 528/1 ، الديباج : 371/1 ، العقد الثمين : 427/4 ، المدارك : 352/3)

<sup>(173)</sup> لا تفعل .. قال : سقط من م .

<sup>(174)</sup> م : عليكم

قال : وأي فتنة أعظم من أن تَرى أنك سبقتَ إلى فضيلةٍ قصر عنها رسول الله عَلِيْكُ ! إني سمعتُ الله يقول : ﴿ فليحذرِ الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يضيبهم عذابٌ ألِيمٌ . . . الآية (١٦٥) ﴾ .

فهكذا يُقال لمن التزم قراءة الحزب دائما في تلك القراءة على ذلك الوجه: أفعلها (176) رسول الله عَيْنَ عُلَا بدّ له أن يقول : لم يفعلها، فيقال له : فلا تفعل ما لم يفعله خيرُ الخلق ُ لأنه يُخشى عليك الفتنةُ في الدّنيا والعذابُ الأليم في الآخرة ، لأنك تزعم أنك سبقت إلى فضيلةٍ قصرَ عنها رسولَ الله عَلَيْكُ .

قال مالك : لا يجتمع القوم يقرؤون في سورة واحدة كما يفعل أهلُ الإسكندرية ، هذا مكروه ولا يعجبني (178)

وقال أيضا: لم يكن من عمل الناس(١٦٩) يعني من عمل السلف الصالح والصحابة ومن تبعهم بإحسان .

وقال في مثله أيضا: ذلك مكروه منكر (180).

قال الباجي (181): إنما كرهه مالك للمجاراة في حفظه والمباهاة بالتقدم

<sup>. 61 :</sup> النور : 61 .

يذكر القاضي عياض أن سفيان بن عيينة قال : سألت مالكا عمن أحرم من المدينة وراء الميقات ؟ ... ويورد جواب الإمام مالك المذكور أعلاه مع اختلاف يسير . (المدارك: 40/2)

<sup>(176)</sup> أ: فعلها .

<sup>(177)</sup> قراءتهم هذه تسمى القراءة بالادارة (المنتقى : 345/1)

<sup>.</sup> أ : ولا يعجبنا (178)

<sup>(179)</sup> م: ما لم يكن من العمل القاري

<sup>. (180)</sup> منكر : سقطت من م .

<sup>(181)</sup> أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب التجيبي الباجي المالكي من أعلام الأندلس وقضاته في عهد ملوك الطوائف ، له رحلة علمية مشرقية ، مؤلفاته كثيرة هامة خاصة في الفقه والحديث مولد سنة 403 بمدينة بطليوس . ت سنة 474 .

<sup>(</sup>الأعلام: 186/3) البداية والنهاية . 122/12 ، بغية الملتمس: 289،

وقال الطرطوشي (183): ومن البدع قراءة القارىء يوم الجمعة عشرا من القرآن عند خروج السلطان. قال: وكذلك المدعاء بعد الصلاة وقراءة الحزب في جماعة وقراءة سورة الكهف بعد العصر في المسجد في جماعة (184). انتهى .

فهذه القراءة من الأمور المحدثة . وقد صحّ عن النبيء عَلَيْتُهُ أنه قال : « كلّ محدثةٍ بدعة وكلّ بدعة ضلالة(185) » ــ انتهى .

#### [صفة تكبير العيدين]

49 - وسئل من رحمه الله - عن أهل موضع نُبهُوا على أن السنة في تكبير العيدين أن يكبر كل إنسان في خاصة نفسه ، بحيث يُسمع نفسه ومن يليه في طريقه وفي مصلاه من غير أن يكونوا على صوت واحد ، ففعل ذلك منهم الفضلاء المهتمون بأمر دينهم وبقي منهم الأقل لا يكبر في الطريق ولا في المصلَّى ، فجهل ذلك بعض الناس ، وقال : هذا يؤدّي إلى تعطيل شعائر الإسلام ، لأن تكبيرهم على صوتٍ واحد فيه الأجرُ ولأنه من بدع الخير التي شهد الشرع باعتبار على صوتٍ واحد فيه الأجرُ ولأنه من بدع الخير التي شهد الشرع باعتبار

<sup>→</sup> الذخيرة لابن بسام : 38/2 ، الصلة لابن بشكوال : 200/1 ، العبر للذهبي : 137/5 ، وفيات الأعيان : 408/2)

<sup>(182)</sup> قول مالك وقول الباجي في (المنتقى : 345/1) مع اختلاف يسير في العبارة .

<sup>(183)</sup> أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد الطرطوشي الفهري المعروف بابن رندقة الأندلسي نزيل مصر اشتهر بعلمه وولعه بمسائل الخلاف ودفاعه عن السنة وورعه . ومن مؤلفاته مسراج الملوك وشرح الرسالة . بت بين سنة 520 وسنة 525 .

<sup>(</sup>أزهار الرياض: 162/3) ، بغية الملتمس: رقم 295 ، حسن المحاضرة: 192/1 ، شذرات الذهب: 62/4 ، وفيات الأعيان:

<sup>(. 262/4</sup> 

<sup>(184)</sup> كلام الطرطوشي في كتابه (الحوادث والبدع : 142) .

<sup>(185)</sup> تقدم تخريج هذا الحديث . ر . التعليق السالف رقم: 119

ه لم ترد في م،ط.

حسنها، و آحتج على الثواب بما رُوي عن السلف : « لَنْ يَأْتِيَ آخرُ هذه الأُمّة ... الحديث » .

وبما رُوِيَ عن ابن مسعود (١٤٥٠) من أن « الاقتصاد في السنة خيرٌ من الاجتهاد في البدعة (١٤٥٠) » كون أن جاءت هذه الألفاظ عن السلف برأفعل من) التي هي في اللسان العربي تقتضى التفضيل دالَّةً على الفاضل والمفضول .

وقد قال عليه السلام: «مَنْ سَنَّ فِي الإِسْلَامِ سُنَّةً حَسَنَةً ... الحديث (188) فكما أنَّ الذي يسن السنن الحسنة له الوزر فكذلك الذي يسن السنن الحسنة له الأجرُ .

فهل ما قاله صحیح فیُرَدُّون إلى الحالة الأولى ، أو یُتُرَکُون على حالهم حین وفقهم الله لذلك ، ولا یعتبر منهم من لم یذکر ؟

فأجاب : الحمد لله . أما من لم يكبر في مواضع التكبير فقد فاتته سنةُ النبيء عَلِيلَةً والاقتداء بالسلف الصالح ، وكفى بذلك خسرانا .

<sup>(186)</sup> أبو عبد الرحمن عبد الله بن مسعود بن غافلة الهذلي نسبا الكوفي موثلا المشهد المشاهد مع الرسول عَلَيْتُهُ وقام بخدمته الوروى عنه كثيرا من الأحاديث وكان مقدّما في القرآن والفتيا . ت 132 (الإصابة : 360/2 \_ الرياض المستطابة : 185) أخرجه الحاكم في (المستدرك : 103/1) بلفظ (... أحسن من الاجتهاد ...) وقال الذهبي : على شرطهما .

<sup>(188)</sup> أخرج مسلم عن جرير بن عبد الله قال : (جاء ناس من الأعزاب إلى رسول الله عليهم الصوف، فرأى سوء حالهم قد أصابتم حاجة ، فحث الناس على الصدقة ، فأبطأوا عنه حتى رئي ذلك في وجهه ، قال : ثم إن رجلا من الأنصار جاء بصرة من ورق ، ثم جاء آخر التابعوا حتى عُرف السرور في وجهه ، فقال رسول الله عليه . من سن في الاسلام سنة حسنة فعمل بها بعده كتب له مثل أجر من عمل بها ولا ينقص من أجورهم شيء ، ومن سن في الاسلام سنة سيئة فعمل بها بعده كتب عليه مثل وزر من عمل بها ، ولا ينقص من أوزارهم شيء .) كتاب العلم ، باب من سن سنة حسنة أو سيئة ومن دعا إلى هدي أو ضلالة \_ (صحيح مسلم من سرح النووي : 225/15 \_\_ 226)

وأمّا قول القائل: إن التكبير على صوتٍ واحد فيه الأجرُ فإن أثبتَ ذلك نقلا صريحا لا احتمال فيه عن السلف صحَّ الأَجرُ ، وإلّا فلا أجر فيه البتّة .

وأمّا قوله : إنه من بِدَع الخير التي شهد الشرع بحسنها فعلط ، إذ لا بدعة في الدنيا يشهد الشرع بما بأمر بضدّ ذلك لقوله عليه السّلام : «كل بدعة ضلالة» وأشباهه .

وربّما يغترُّ هذا القائل بكلام القرافي أو من نقَل عنه (189) ، وهو غلط بسطتُه في غير هذا الموضع (190) .

ثمّ استدلاله بما استشهد به أغرب .

فأوّلا: من جهة استنباطه ذلك من أفعل التفضيل لأنها عنده تقتضي الاشتراك فيما فيه المفاضلة لرُّوما ، فيجيء على قوله أن أصحاب الجنة وأصحاب النّار مشتركون في حيرية المستقر وحُسن المقيل من قوله تعالى : أصحاب الجنة يومئد حيرٌ مستقرًا وأحسنُ مقيلًا هالى غيرذلك مما جاء فيه أفعل التفضيل ، وليس اشتراك البنّة وهو كثير . بل أفعل التفضيل أعم مما ذكر.

وثانيا : أنه اختار \_ على تسليم قوله \_ الأجر القليلَ في البدعة على الأجر الكثير في العمل بالسنة .

<sup>(189)</sup> ذهب القرافي إلى تقسيم البدع بأقسام أحكام الشريعة الخمسة ، ولم يعدها قسما واحدا مذموما؛ متابعا في ذلك شيخه عزالدين بن عبد السلام ، وقد أورد الشاطبي تقسيمهما في كتابه (الاعتصام: 147/1 - 150) .

<sup>(190)</sup> رد الشاطبي تقسيم ابن عبد السلام والقرافي قائلا: إنه (أمر محترع لا يدل عليه دليل شرعي بل هو في نفسه متدافع ، لأن من حقيقة البدعة أن لا يدل عليها دليل شرعي لا من نصوص الشرع ولا من قواعده ، إذ لو كان هنالك ما يدل من الشرع على وجوب أو ندب أو إباحة لما كان ثم بدعة ولكان العمل داخلا في عموم الأعمال المأمور بها أو المخير فيها) . انظر رأيه المبسوط في (الاعتصام : 150/1 وما بعدها) .

<sup>(191)</sup> الفرقان : 24 .

فإن كان فهم هذا المعترض مثل هذه المسائل فأحسن الله عزاءهُ في فهمه وعمله به .

وأمّا احتجاجه بقوله عليه السّلام: «من سن سنة حسنة ... ومن سن سنة سيئة »فهو حجة عليه لا له ، لأن قوله: (حسنة وسيئة) وصفان للسنة ، فكونها حسنة من أين تعرفه ؟

إن قال : عرفناه بالعقل فالعقل لا يحسّن ولا يقبّح ، وإنما هذا مذهب أهل الضلال (192) .

وإن قال : عرفناه بالشرع فليس ببدعة أصلا لأن الشرع هو الذي حسَّنَ ، وكذلك السيئة هو الذي حكم عليها .

فالعامل بالبدعة التي قبَّحها الشرعُ هو العامل بالسنة السيئة ، وبالله التوفيق . قاله الشاطبي .

#### [الوصيــة لإقــامة المــولد]

50 ـ وأجاب م رحمه الله \_ عن جملة مسائِل ، فقال :

أما الأولى: وهي الوصية بالثلث ليوقف على إقامة ليلة مولد النبيء عَلَيْكَم، فمعلوم أن إقامة المولد على الوصف المعهود بين الناس بدعة محدثة ، وكل بدعة

<sup>(192)</sup> يقصد الفرق القائلة بأن الأفعال يدرك العقل حسنها وقبحها : وقد سبقت إشارته إليهم في شرحه حديث « كل بدعة ضلالة » انظر جوابه السالف رقم 42 وتعليقنا. رقم 120 .

المعيار: 102/7 نوازل الاحباس ــ 252/9 نوازل الوصايا وأحكام المحاجير وللشيخ أبي عبد الله الحفار الغرناطي ت 811 فتوى في نفس الموضوع واردة في م،ط ساير فيها اتجاه الشاطبي وأفاض في الجواب لما سئل عن رجل حبس أصل توت على إقامة المولد ثم مات فأراد ولده أن يتملك أصل التوت .

ضلالة ، فالإنفاق على إقامة البدعة لا يجوز والوصيّة به غير نافذة ، بل يجب على القاضي فسخُهُ وردُّ الثلث إلى الورثة يقتسمونه فيما بينهم ، وأبعد الله الفقراء الذين يطلبون إنفاذ مثل هذه الوصية .

#### وما ذكرتم من وجهي المانع من الانفاذ صحيح ، يقتضي عدم التوقّف في

سائر الليالي ، لأن النبيء عَلِيْ إنما يُعظَّمُ بالوجه الذي شُرع في تعظيمه ، وهم قد اختلفوا في تعيين ليلة ولادته ، ولو شرعت فيها عبادة لعينها الصحابة وحققوا . وقال الحفار : (الخير كله في اتباع السلف الصالح الذين اختارهم الله ، فما فعلوه فعلناه ، وما تركوه تركناه ، فإذا تقرر هذا ظهر أن الاجتاع في تلك الليلة ليس بمطلوب شرعا بل يؤمر بتركه ، ووقوع التحبيس عليه مما يحمل على بقائه ، واستمرار ما ليس له أصل في الدين ، فمحوه وإزالته مطلوبة شرعا .

ثم ها هنا أمر زائد في السؤال: أن تلك الليلة تقام على طريقة الفقراء ، وطريقة الفقراء في هذه الأوقات شنعة من شنع الدين ، لأن عمدتهم في الاجتاع إنما هو العناء والشطح ، ويقررون لعوام المسلمين أن ذلك من أعظم القربات ، وأنها طريقة أولياء الله وهم قوم جهلة لا يحسن أحدهم أحكام ما يجب عليه في يومه وليلته ، بل هم من استخلفهم الشيطان على إضلال عوام المسلمين إذ يزينون لهم الباطل ، ويضيفون إلى دين الله ما ليس منه ، لأن الغناء والشطح من باب اللهو واللعب ، وهم يكذبون في ذلك عليهم ليتوصلوا بذلك إلى أكل أموال يضيفونه إلى أولياء الله ، وهم يكذبون في ذلك عليهم ليتوصلوا بذلك إلى أكل أموال الناس بالباطل ، فصار التحبيس عليهم ليقيموا بذلك طريقتهم تعبيما على ما لا يجوز تعاطيه فيبطل ما حبس في هذا الباب على هذه الطريقة . ويستحب لابن هذا المجبس أن يصرف هذا الأصل من التوت إلى باب آخر من أبواب الخير الشرعية ، وإن لم يقدر على ذلك فينقله لنفسه .) (م: 79/7 — 101) .

وقد اختلفت آراء العلماء في عمل المولد النبوي ، وألف الامام السيوطي رسالة موسومة برحسن المقصد في عمل المولد) أجاب فيها مستفتيا عن حكمه ، ومال إلى الجواز واعتبار اجتماع الناس لتلاوة القرآن ورواية أخبار الرسول عليه ثم الأكل في هذه المناسبة من البدع الحسنة ، لما فيها من التعظيم لقدر النبيء عليه وإظهار الفرح بمولده الشريف ... وتحدث عن تاريخ الاحتفال بالمولد ، ثم قدم نص رسالة ألفها الشيخ تاج الدين عمر بن على اللخمي السكندري الفاكهاني المالكي ت 734 بعنوان « المورد في الكلام على عمل المولد » ويذهب فيها إلى اعتبار عمل المولد بدعة مذمومة ... ثم ناقشه ورد عليه . ر . (الحاوي للفتاوي : 251/1

إبطال الوصية ، ولا يكفي منكم في ذلك السكوت لأنه كالحكم بالإنفاذ عند جماعة من العلماء ، فاحذروا أن يكون مثل هذا في صحيفتكم ، والله يقينا وإياكم الشر بفضله .

#### [مسائل مختلفة تتصل بالبدع]

الثانية : قراءة الحزب بالجمع هل يتناوله قوله عليه السّلام: «ما اجتمع قوم في بيت (١٩٥٠) ... الحديث » كما وقع لبعض الناس . أم هُو بدعة ؟

الثالثة: قول: أصبح ولله الحمد، بعد الفراغ من أذان صلاة الصبح؟ الرابعة: تعيين الحتم ليلة معينة من العشر الأواخر من رمضان والدعاء بعده وقراءة القرآن كله في تلك الليلة، وزيادة الوقد (١٩٩١) على سائر الأيام، هل كان ذلك في فعل السلف؟

الخامسة : خروج الناس إلى صلاة العيدين قبل طلوع الشمس ، وذكرهم على صوت واحد ، وصلاتهم وقت بروز الشمس ، هل هذا موافق للسنة ؟

أصل هذه المسائل عشر ورد بغضها في م بترتيب يختلف عنه في أ. وبعضها في مواطن أخرى . ولم ترد في ط. أثبتناها هنا بترتيب أ. بعد إلحاق الأولى بالصلاة والتاسعة بالوقف ، والعاشرة بشرح الحديث . وسنصدر كل جواب بعنوان موضوعه .

<sup>(193)</sup> أخرج ابن ماجه عن أبي هريرة قال: قال رسول الله عَلَيْكُهُ: (من نفس عن مسلم كُربة من كُرب يوم القيامة . ومن ستر مسلما ستره الله في الدنيا والآخرة ، ومن يَسَر على معسر يستر الله عليه في الدنيا والآخرة ، والله في عون أخيه ، ومن سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله عون العبد ما كان البعد في عون أخيه ، ومن سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له به طريقا إلى الجنة ، وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلا حفتهم الملائكة ونزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وذكرهم الله فيمن عنده . ومن أبطأ به عمله لم يسرع به نسبه .) المقدمة ، باب فضل العلماء والحث على طلب العلم . (سنن ابن ماجه : 82/1 ــ الحديث وقم

<sup>(194)</sup> م : الوقيد .

السادسة: قراءة سورة يس بالجمع عند غسل الميت ؟

السابعة: تصبيح القبر سبعة أيام بعد الدفن (195) هل يَثبتُ ما نُقل فيه أنه كان معمولاً به عند السلف ؟ وهل تجوز قراءة القرآن على القبور بالجمع كما يفعله الناس اليوم ؟

الثامنة : قراءة الكتاب في المساجد للعامة ؛ هل هو من مجالس الذكر أم لا ؟

#### [قسراءة الحسرب بالجمسع]

51 \_ الجواب عن الثانية : أن مالكا سُئل عن ذلك فكرهه ، وقال : هذا لم يكن من عمل الناس .

وفي العتبية : سُئل عن القراءة في المسجد ؟ يعني على وجه مخصوص كالحزب ونحوه ُ فقال : لم يكن بالأمر القديم ، وإنما هو شيء أحدث . يعنى أنه لم يكن في زمان الصحابة والتابعين .

قال : ولن يأتي (196) آخر هذه الأمّة بأهدى مما كان عليه أولها . وقال في موضع آخر : أترى الناسَ اليومَ أرْغب في الخير ممن مضى ؟! يعني أنه لو كان في ذلك خير لكان السلف أسبق إليه منّا ، وذلك يدل على أنه ليس بداخل تحت معنى الحديث .

<sup>(195)</sup> عادة تصبيح القبر بعد الدفن سبعة أيام من العادات التي حملها المهاجرون الأندلسيون إلى تونس: ففي بلدة تستور الواقعة في الشمال التونسي على بعد 77 كلم من العاصمة ما زال بعض السكان المنحدرين من أصل أندلسي يحافظون على هذه العادة إلى الآن.

المعيار : 112/11 نوازل الجامع .

<sup>(196)</sup> أ : ولم يأت .

#### [الزيادة في أذان الصبح]

52 ــ الجواب عن الثالثة ﴿: أن قولهم (أصبح ولله الحمد) زيادة في مشروع الأذان للفجر فهو بدعة قبيحة (١٩٥٠ أحدثت في المائة السادسة .

#### [ختم القرآن في ليلة معينة من رمضان]

53 ــ وعن الرابعة منه: أن ختم القرآن في رمضان ليس بمطلوب في الشرع . قال في المدونة : وليس ختم القرآن سنة لقيام رمضان (١٩٤١) .

وقال ربيعة (١٩٥٩): ولو أمهم رجل بسورة حتى ينقضي الشهر لأجزأ. قال: والأمر في رمضان الصلاة وليس بالقصص بالدعاء.

ر ي ر-قال الطُّرْطُوشِي : فتأمّلوا \_ رحمكم الله \_ فقد نهى مالك أن يقص ' أحد

المعيار: 278/1 نوازل الصلاة.

<sup>(197)</sup> كان الإمام أحمد الونشريسي يساير الشاطبي في اعتبار هذا القول المزيد في الأذان بدعة ، فقد قال عندما عدد البدع المنكرة : (منها الاجتماع على قول : حضرت الصلاة ، وأصبح والحمد لله ، والوضوء للصلاة ، وتأهبوا للصلاة ، ولقد ألفِتْ حتى صار الناس يستجيبون لها دون الأذان ، وليتهم جعلوا مكانها التراسل فيكون المؤذنون يؤذنون مترتبين ، فإذا أزفت الصلاة تراسلوا . فيجمعون بين غرضهم وترك الحدث في دينهم ، ثم ليتهم اتخذوا لذلك مواضع نائية عن المسجد يفعلون فيها من ذلك ما تنزه عنه المساجد .) (م : 467/2) .

وهي المعيار : 114/11 نوازل الجامع ، وهي فيه الثانية .

<sup>(198)</sup> هذا المعنى في : (المدونة : 223/1) ـــ وفي (الحوادث والبدع: 58)

<sup>(199)</sup> ربيعة بن أبي عبد الرحمن فروخ التيمي أبو عثمان ، مولى آل المنكدر ، يعرف بربيعة الرأي ، من شيوخ الإمام مالك ، روى عن سعيد بن المسيب وغيره ت.سنة 136 بالأنبار (إسعاف المبطإ: 18 ، مشاهير علماء الأمصار: 81 رقم 588 .)

<sup>(200)</sup> م: يخص ـــ وما أثبتناه من أ ، مطابق لما في الحوادث والبدع : 58 ، ولما في م طبعة فاس الحجرية .

في رمضان بالدعاء . وحكى أن الأمر المعمول به إنما هو الصلاة من غير قصص . ولا دعاء (201) .

وسُئل مالك عن الذي يقرأ القرآن ثم يختمه ويدعو؟ فقال : [ما](<sup>202)</sup> سمعت أنه يُدعَى عند حتم القرآن ، وما هو من عمل الناس . ب.

وأما تعيين ليلة الحتم وقراءة القرآن كلّه والدعاء ، فقد تضمن حكمه ما ذكر آنفا إلا زيادة الإيقاد ، فإن ذلك أيضا لم يكن بعمل من تقدم(205) ، فإن تعظيم الليلة أو الشهر بإيقاد النيران فيه تعظيم للنار ، مع زيادة السرف واجتماع الغوغاء وظهور المنكرات باجتماع الرجال والنساء وغير ذلك مما لا يحلّ .

#### [النكر والصلاة ينوم العيند]

54 ـ والجواب عن الخامسة : أن جروج الناس قبل طلوع الشمس بيسير كخروجهم عند الطلوع أو بعد الطلوع في الجواز ، فلا بأس به .

وأما الذكر على صوت واحد فليس في نقلِ الشريعة ما يَدُلُّ عليه . وظاهر النقل أن كل أحد كان يكبر جهْرا في خاصّة نفسه .

<sup>(201)</sup> كذا في : الحوادث والبدع : 58 .

<sup>(202)</sup> سقطت من أ،م وهي واردة في الحوادث والبدع ، والسياق يقتضيها .

<sup>(203)</sup> وما هو ... الناس : سقطت من م . والنص في (الحوادث والبدع : 59)

<sup>(204)</sup> م: القدر .

<sup>(205)</sup> يقول الفقيه أبو عبد الله محمد بن الحاج الفاسي : (لا يزاد في ليلة الحتم شيء زائد على ما فعل في أول الشهر لأنه لم يكن من فعل من مضى ، بخلاف ما أحدثه بعض النّاس اليوم من زيادة وقود القناديل الكثيرة الخارجة عن الحد المشروع ، لما فيه من إضاعة المال والسرف والخيلاء . سيما إذا انضاف إلى ذَلك ما يفعله بعضهم من وقود الشمع وما يركز فيه ، فإن كان فيه شيء من الفضة أو الذهب فاستعماله محرم لعدم الضرورة إليه ، وإن كان بغيرهما فهو إضاعة مال وسرف وخيلاء) (المدخل :

المعيار : 114/11 نوازل الجامع .

وأمّا صلاة من صلّى قبل أن تَبيّضُ الشمسُ وهو وقت الضحى فلم يصلها في وقتها (206) بل صلّى في وقت النهي حسبا نص عليه العلماء ، فلا تعدل على قولهم (207) .

#### [قسراءة سسورة يس عند غسل الميت]

55 **ـــ والجواب عن السادسة** : إن في تلك القراءة ما في قراءة الحزب وتزيد بأنها قراءة للقرآن في مواضع إزالة الأقذار والأوساخ التي ينزه القرآن عنها .

ويكفي الموفق (208) أنه لم يكن من عمل السلف ، وإنما جاء في قراءة يس ما جاء عند الاحتضار (209) ، لا عند الغسل ولا عند (210) الدفن ولا غيرهما .

#### [تصبيح القبر سبعة أيام بعد الدفسن، وقسراءة القسرآن على القبور جمعا]

56 ـ وعن السابعة ؛ أن تصبيح القبر هو يسمى في القديم المأتم . قال الطُّرْطُوشي : فأما المَآتم فممنوعة بإجماع العلماء . قال(211) : والمأتم هو

<sup>(206)</sup> في وقتها : سقطت من م .

<sup>(207)</sup> فلا تعدل على قولهم : سقطت من أ .

ه المعيار : 327/1 نوازل الجنائز .

<sup>(208)</sup> م : المؤمن .

<sup>(209)</sup> أخرج ابن ماجه عن معقل بن يسار قال: قال رسول الله عَيْضَة : (اقرأوها عند موتاكم) يعني يس \_ كتاب الجنائز ، باب ما جاء فيما يقال عند المريض إذا خُضِر \_ (سنن ابن ماجه : 466/1 ، رقم الحديث 1448)

<sup>(210)</sup> عند: سقطت من أ.

<sup>«»</sup> المعيار: 328/1 ، نوازل الجنائز .

<sup>(211)</sup> قال : سقطت من م .

الاجتماع في الصبحة (212) وهو بدعة منكرة لم يُنقل فيه شيء. ، وكذلك ما بعده من الاجتماع في الثاني والثالث والرابع والسابع والشهر والسنة فهو طامّة .

قال : وقد بلغني عن الشيخ أبي عمران الفاسي (213) \_ وكان من أئمة المسلمين \_ أن بعض أصحابه حضر صبحة فهجره شهرين وبعض الثالث ، حتى استعان الرجل عليه ، فقبله وراجعه قال : وأظنه استتابه أن لا يعود (214) .

وقد حكى القاضي عياض الرخصة فيه عن أهل القيروان بعد أن أشار إلى أن ذلك بدعة لم تكن في السلف .

وأنت ترى ما حُكي عن أبي عمران الفاسي ، وهو من أكابر أهل القيروان افالله أعلم بصحّة ما نقله عياض .

وكذلك ما حُكيَ عن ابن طاوس عن أبيه (215) لا يثبت (216) ، والله أعلم . وأمّا قراءة القرآن على القبور جمعا فهو نحو ما تقدم .

<sup>(212)</sup> م: في المصيبة .

<sup>(213)</sup> أبو عمران موسى بن عيسى بن أبي حاج الغفجومي ، نسبة إلى فخذ من زنانة يسمّى غفجوم ، أصله من بيت مشهور بفاس ، واستوطن القيروان وتفقه بها ، وله رحلة علمية إلى قرطبة وأخرى إلى المشرق ، وكان يفتي بالقيروان ويناصر المذهب المالكي . ولد سنة 368 . ت سنة 430 ومازال ضريحه بالقيروان معروفا .

رالديباج : 337/2 ، شجرة النور : 106 ، طبقات الفقهاء للشيرازي : 161 ، الفكر السامي : 205/2 ، المدارك : 243/7 ، معالم الايمان : 159/3)

<sup>(214)</sup> كذا في (الحوادث والبدُّع : 162)

<sup>(215)</sup> طاووس بن كيسان الهمداني الخولاني ، أبو عبد الرحمن . من مشاهير التابعين باليمن ، متفقه في الدين ، راو للحديث ، زاهد ذو جرأة على وعظ الحلفاء . ت بمكة حوالى سنة 101 هـ .

<sup>(</sup>الأعلام: 322/3 ، تهذيب التهذيب: 8/5 ، مشاهير علماء الأمصار: 122 ، رقم 955)

<sup>(216)</sup> الأفر المحكى عن طاووس ولم يثبت عند الشاطبي هو : (إن الموتى يُفتنون في قبورهم سبعا ، فكانوا يستحبون أن يُطعموا عنهم تلك الأيام .)

وقد ألَّف الإمام السيوطي في فتنة الموتى في قبورهم سبعة أيام رسالة سماها « طلوع ؎

#### [قسراءة الكتاب للعامة]

57 \_ والجواب عن الثامنة : أن ذلك ليس من مجالس الذكر بل من مجالس القصص المكروه عند السلف الصالح . وشرح ذلك يطول .

#### [تصوير الشمّاعين للأبدي]

58 \_ سُئل الأستاذ أبو إسحاق إبراهيم الشاطبي \_ رحمه الله \_ في الأيدي التي يصنعها الشمّاعون من الشمع والفانيد(217) وما يصنع منها(218) من العجين هل ذلك جائز أم داخل تحت الوعيد الذي ورد في المصوّرين(219) ؟

ــه الثريا بإظهار ما كان خفيا » وذكر أن هذا الأثر أخرجه الإمام أحمد بن حنبل في كتاب الزهد ، والحافظ أبو نعيم في الحلية ، وأن ابن جريج في مصنفه أخرج برواية مسندة عن عبيد بن عمير قال : (يفتن رجلان مؤمن ومنافق ، فأما المؤمن فيفتن سبعا ، وأما المنافق فيفتن أربعين صباحا .)

وتكلم السيوطي على هذا الأثر من عشرة وجوه ذيلها بمسائل تتعلق به ومما قال عنه: (إن كان مرسلا في الصورة الظاهرة إلا أنه عند التأمل يتبين اتصاله من جهة ما نقله طاووس عن الصحابة من استحباب الاطعام في تلك الأيام المستلزم لكون السبب في ذلك وهو الفتنة فيها كان معلوما عندهم .) ر.(الحاوي للفتاوي: 370/2 \_ 394

المعيار : 110/11 ــ نوازل الجامع .

(217) الفانيد: ضرب من الحلواء (معرب بانيذ) (معجم متن اللغة: فند)

(218) منها: سقطت من م .

(219) من ذلك ما أخرج مالك في الموطإ عن أبي سعيد الخدّري أن الرسول عَلَيْكُ أخبرهم رأن الملائكة لا تدخل بيتا فيه تماثيل أو تصاوير)

وما أخرجه أيضا عن عائشة رضى الله عنها أن الرسول عَلِيلَة قال : (إن أصحاب هذه الصور يعذبون يوم القيامة ، يقال لهم : أحيوا ما خلقتُم ثم قال : إن البيت الذي فيه الصور لا تدخله الملائكة) .

كتاب الجامع: ما جاء في الصور والتماثيل (تنوير الحوالك: 241/2) ومن ذلك ما أخرجه البخاري عن عائشة أن رسول الله عليه قال لها: (أما علمت -

#### فأجاب رضى الله عنه بما نصّه:

الحمد لله وقفت على سؤالكم المكتوب فوق وظاهر كلام الشراح للحديث أن الوعيد المذكور في الأحاديث الموعود به المصورون إنما هو فيما كان تصويرا كاملا على حكاية الحيوان بجميع أعضائه الظاهرة ، وأن تصوير بعض الأعضاء على الانفراد ليس بداخل تحت الوعيد المذكور ، حتى أن عياضا حكى عن بعض العلماء أن رأس الصورة إذا قُطِع جاز الانتفاع بباقيها .

وقد جاء في بعض الأحاديث ما يعضد هذا القُولُ فخرَّ ج أبو داود من حديث أي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْكَ : «أَتاني جبريلُ فقال لي: أتيتُك البارحة فلم يمنعني أن أكُونَ دخلتُ إلّا أنّهُ كَانَ على الباب تَماثِيلُ وكان في البيت قِرام ستر فيه تماثيل وكان في البيت كلب ، فَمُرْ بِرَأْس التّمثال الذي في البيت يقطع فيصير كهيئة الشجرة ، ومُرْ بالسِتْر فليقطع فتجعل منه وسادتين منبوذتين تُوطآن ، ومُرْ بالكلب فليخرج ، ففعل رسول الله عَلَيْكَ الحديث (220) ».

<sup>-</sup> أن الملائكة لا تدخل بيتا فيه صورة ؟ وأن من صنع الصورة يعذب يوم القيامة ، فيقول : أحيوا ما خلقتم .)

وما أخرجه أيضا عن أبي طلحة قال : سمعت رسول الله عَلِيْكُ يقول : (لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولا صورة تماثيل .)

كتاب بدء الخلق ، باب إذا قال أحدكم ءامين والملائكة في السماء فوافقت إحداهما الأخرى غفر له ما تقدم من ذنبه . (فتح الباري : 311/6 ـــ 312) .

<sup>(220)</sup> بقية نص الحديث: (... وإذا الكلب لحسن أو حسين كان تحت نضد لهم ، فأمر به فأخرج) كتاب اللباس .

<sup>(</sup>سنن أني داود : 388/4 ــ 389 رقم الحديث : 4158)

والنضد: شيء توضع عليه الثياب ، شبه السرير .

والوسادتان المنبوذتان : اللطيفتان-يطرحان للقعود عليهما .

قال الخطابي : فيه دليل على أن الصورة إذا غيرت بأن يقطع رأسها أو تحل أوصالها حتى تغير هيئتها عما كانت ، لم يكن بها بعد ذلك بأس .

ومن الأحاديث الواردة في هذا الموضوع ما أخرجه أحمد في (مسنده : 305/2)

فموضع الشاهد قوله: (فَمُر برأس التمثال يُقطع فيصير كهيئة الشجرة) ومعلوم أنه لا يصير كهيئة الشجرة إلّا من بعض الوجوه ، لأن أشكال سائر الأعضاء باقية على هيئتها ، فشكل عضو واحد كاليد أولى أن يصير كهيئة الشجرة أو الخشبة ، فجائز من باب أولى إن كانت أيدي الفانيد كأيّدي الشمع في تحذيق (221) الصنعة .

وإن كانت كالخمسات المبيعة (222) بالأسواق فليس فيها من صور الحيوان شيء يعتدّ به فهذه أولى بالجواز .

إلّا أن هنا أمر ينبغي النظر فيه ، فإنه يُخشَى في استعمال أيدي الشمع أن يكون من باب الإسراف المكروه إن كانت الأيدي ذات قدر ، ويخشى في استعمالها من العجين أن يكون من باب اللعب بنعمة الله تعالى والاستخفاف بها ، وهو مظنة وعرضة لزوالها إن أحكمت الأيدي كإحكام الشمع ، فإن لم يكن كذلك فالأمر أخف .

هذا ما ظهر تقييده في المسألة المسؤول عنها؛ وبالله التوفيق والسلام على من يقف عليه من كاتبه إبراهيم الشاطبي وفقه الله .

#### [ممّا جرت به العادة في العيدين]

59 ــ وسُئل رحمه الله عن جملة مسائل

الأولى ": أن أهل موضع نُهوا عن أفعال جرت عادة الناس بفعلها بعد انقضاء صلاة العيدين نحو تقبيل الرأس واليد والمنكب ، والمعانقة ، فرجعوا عن ذلك وصيَّرُوها مصافحة ويدعو بعضهم لبعض . هل ذلك مشروع أم لا ؟

<sup>(221)</sup> م : تحديق .

<sup>(222)</sup> ط: المبيعات.

المعيار: 115/11 \_\_ نوازل الجامع \_\_ وهي فيه الرابعة ضمن جملة مسائل. وورد
 السؤال بصيغة أوجز مما أثبتناه من أ،ط.

الجواب: الحمد لله . أما دعاءُ بعضهم لبعض فقد قال ابن حبيب: سئل مالك عن قول الرجل لأخيه في العيد: تقبل الله منا ومنك وغفر لنا ولك؟ فقال: ما أعرفه ولا أنكره .

قال ابن حبيب : لم يعرفه سنةً ، ولم ينكره لأنه قول حسن .

قال : ورأيت من أدركت من أصحابه لا يَتَدِئُون به ولا ينكرون على من قاله لهم ويردون عليه مثله .

قال : ولا بأس عندي أن يبدأ (223) به .

وأما المصافحة معه فإن كانت كالمصافحة عند السلام فلا بأس بها ، والله أعلم .

#### [تزيين الأصاحي وتعليقها]

60 \_ وسئل \_ رحمه الله \_ عمّا يفعله الناسُ اليومَ بأضاحيهم بعد الذبح من التزيين والتعليق هل له مدخل في الشريعة أم لا ؟ فإن لم يكن له مدخل وفعل الإنسان ذلك بقصد إدخال السرور على عياله وأولاده من غير مفاخرة ولا مباهاة ، هل يباح له ذلك أم لا ؟

فأجاب: الحمد لله لا أذكر في هذه المسألة نصا عن أحد الكن المقاصد أرواح الأعمال: فمن زيّن أضحيته وعلقها أو لم يعلقها اوقصد بذلك المباهاة والافتخار عبس القصد ، لأن الأضحية عبادة لا تحتمل هذا ، وإن لم يقصد إلّا ما هو جائز أن يقصد فيها فلا حرج ، والله أعلم .

قاله وكتبه إبراهيم الشاطبي لطف الله به .

<sup>.</sup> يبتدىء : يبتدىء .

ه ألمعيار : 115/11 نوازل الجامع وهي فيه السادسة صمن جملة مسائل ولم يَرد فيه نص سُوّالها .

<sup>(224)</sup> ط: لأحد .

# الفهارس

• الآيات القرآنية • العادات

الأحاديث النبوتة
 الأعلام

• الأدعية • أنجماعات

• المسَائل الفقهية • الكتب

• الاصبطلاحات والمسّائل • الأماكن

الأصولية والقواعد الفقهية . المصادر والمراجع

. فهرت عام

#### ملاحظات :

- \_ ترتيب الأعلام والجماعات أبجدي ، ولم يراع فيه : أب ، ابن ، بنو ، ال \_\_ \_\_ المسائل الفقيهية ، والاصطلاحات والمسائل الاصولية ، والعادات ، خاصة بمتن فتاوى
  - الشاطبي . \_\_ الأعلام والجماعات والكتب والأماكن لا تشمل فهارسها الهوامش .

# الآيات القرآنية

الإحالة	السورة	رقمها	الايَّــة
92	البقرة	44	_ أَتَأْمُرُونَ النَّاسِ بِالبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْعُسَوْنَ الْغُسكُم أَنْعُسكُم _ فَوْلُلُ لِلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الكِتَابَ بأَيْدِيهِمْ ثُمْ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ الله
74	البقرة	79	لِيَشْتُرُوا بِهِ ثَمَنًا قليلاً فَوَيْلِ لَهُمْ مِمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكُسِبُونَ
62	البقرة	201	الآخِرَّةِ حُسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ .
184	البقرة	214	= رئیسی ان معروبر سید رابر خان ایک:
159 — 157	البقرة	218	مَالاً تُحَالطُهُ أَدُ فَاخْدَالُكُ
137 — 137	9-4-	210	_ وَلَوْ شَاءَ الله لأَعْنَتَكُمْ إِنَّ الله عَزِيزٌ _
159	البقرة	218	حَكِيم
189	البقرة .	. 233	_ الله لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ
93	آل عمران		فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ رَٰيْغٌ     يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا الله وَأُولِي الاَمْرِ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرَدُّوهُ إِلَى الله وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِالله وَاليَّوْمِ الآخِرِ ذَلِك خَيْرٌ وَأَحْسَنُ وَالْيَوْمِ الآخِرِ ذَلِك خَيْرٌ وَأَحْسَنُ
79 — 78	النساء	59	تَأْوِيلًا . ــــ وَيَسْتَفْتُونَكُ فِي النِّسَاءِ قُلِ اللهِ
82 _ 68	النساء	127	يُفْتِيكُمْ فِيهُنَّ . ولَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الكِتَابَ
57	النساء	131	مِنْ قَبْلِكُمْ وإِيَّاكُمْ أَن اتَّقُوا اللهُ
82	النساء	176	الكَلالَةِ .
		217	

195	المائدة	3	_ اليَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ
70	المائدة	49	_ وَأَنِ احْكُمْ بَيْنَهُمْ ٰ بِمَا أَنْزَلُ الله
			_ وَأَعِدُوا لَهُمْ مَا ۚ ٱسْتَطَعْتُمْ مِنْ
146	الأنفا <b>ل</b>	60	قُوَّةِ .
	-		_ ً إِنَّمَا المُشْرَكُونَ نَجَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا
145	التوبة •	28	المَسْجِدَ الحَرَامُ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا
	•		_ الَّذِينَ اتُّخُذُوا مَسْجَدًا ضِرَارًا
126	المتوبة	107	وكُفْرًا وتَفْريقًا
			_ فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ
			طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا
			قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ
77	التوبة	122	يَحْذَرُونَ .
			_ وَلَوْ بِثِنَاءَ رَبُّكَ لَآمَيْنِ مَنْ فِي
			الأرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعًا أَفَأَنْتَ تُكُرُّهُ
183	يوئس	99	النَّاسَ حَتَّبِي <b>يَكُونُوا مُؤْ</b> مِنِينَ
			_ إِنَّمَا أَيْتَ نَذِيرٌ والله عَلَى كُلُّ
182	هود	12	شَيْءٍ وَكِيلً
			_ ذُلك من فضل الله علينا وعلى
3 3	يوسف	38	الناس ، ولكن أكثر <b>النا</b> س لا يشكُرُون
			_ فليحذر الذين يخالفون عن أمِر
			أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب
199	النور	61	أليم : إ
			َ أُصحاب الجنة مِ يوْمَئِذٍ خير - أصحاب الجنة مِ يوْمَئِذٍ خير
202	الفرقان	24	مستقرا ، واحسن مقيلا
			_ إنك لا تهدِي من أَحْبَبْتَ ،
183	القصص	56	ولكن الله يهدي من يشاء
77	ص	86	_ قل ما أسْألكم عليه من أجر
			_ واعلموا أن فيكم رسول الله لو
93	الحجرات	7	يُطِيعُكم في كثير منَ الأمر لَعَنِتُمْ

# الاحاديث التبوية

الإحالة	مخوجه	نص الحديث
		_1_
185	ابن ماجه	_ إئتمروا بالمعروف وتناهوا عن المنكر
010	۽ ا	_ أتاني جبريل فقال لي: أتيتك البارحة فلم يمنعني
212	أبو داود	أن أكون دخلت إلا أنه كان على الباب تماثيل
82	الدارمي	_ أجرأكم على الفُتْيَا أجرأكُمُ على النار .
209	ابن ماجه	إقرأوها عند موتاكم (يس)
78	ابن ماجه ِ	_ ألا ليبلّغ الشاهدُ الغائب
		_ أما بعد ، فإن خير الحديث كتابُ الله وخيرَ
		الهدي هديُ محمّد وشرّ الأمور محدثاتها وكلّ بدعة
194	مسلم	ضلالة .
212 - 211	البخاري	_ أما علمت أن الملائكة لا تدخل بيتا فيه صورة
211	مالك	_ إنَّ أصحاب هذه الصّور يُعَذَّبون يوم القيامة
157	البخاري	_ ان رسول الله عافسه نهي عن المزاينة
		_ إن العلماءَ ورثةُ الأنبياء وإن الأنبياء لم يُوَرَّثُوا دينارًا
77	ابن ماجه	ولا درهما وإنما وَرُثُوا العلمَ
		_ إن الله لا يقبض العلم انتزاعًا ينتزعه من الناس
74	البخاري	ولكن يقبض العلم بقبض العلماء
		_ إنما هما اثنان : الكلام والهدي ، فأحسن الكلام
194	ابن ماجه	كلام الله ، وأحسن الهدي هدي محمد
	مالك	_ إن الملائكة لا تدخل بيتا فيه تماثيل أو تصاوير
210	أحمد	إن الموتى يُفتنون في قبورهم سبعا
		_ ب _
182 — 53	ابن ماجه	بدأ الإسلام غريبا وسيعود غريبا فطوبي للغرماء
		ے ح — الحلال بَیِّن والحرام بین وبینهما مشتبهات لا یعلمها
170	ابن ماجه	, –
170	ابن ماجه	كثير من الناس

1	1	- ÷ -
120	البخاري	ـــ خير القرون قَرْنِي ثم الذين يلونهم
		<b>_ </b>
- 180 - 109	ابن ماجه	<i>ـــ كل بدعة ضلالة ،</i>
203 - 202		
198		ــ كل عمل ليس عليه أمرنا فهو ردّ
200 - 194	ابن ماجه	_ كل محدثة بدعة وكل بدعّة في النّار
212	البخاري	ـــ لا تدخل الملائكة بيتًا فيه كلب ولا صورة تماثيل
		<u> </u>
		ـــ ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب
205	ابن ماجه	الله ويتدارسونه بينهم إلا حفتهم الملائكة .
193	البخاري	ــ من أحدث في أمرنا ما ليس فيه فهو رد .
		_ من التمس رضاء الناس بستخط الله ، سخط الله
		عليه ، وأسخط الناسَ عليه ؛ ومن التمس رضاءَ الله
184	الترمذي	بسخط الناس رضي الله عنه وأرضى عنه الناس
163	9	_ من حاز شيئاً عشر سنين فهو له .
203 — 201	مسلم	_ من سنّ سنة حسنة
	ļ	_ من صام رمضان ثم اتبعه بست من شوال کان
130	ابن ماجه	كصوم الدهر .
194	البخاري	_ من عمل عملا ليس عليه أمرنا فهو مردود
174	ب دري	- 1 -
,		_ وما تقرب عبدي إلى بشيء أحبّ إلي ممّا افترضته
178 — 109	البخاري	عليه الله الله الله الله الله الله الله ا
170 - 107	٠٠٠٠	_ ويل للعرب من شرّ قد اقترب فتنا كقطع الليل
		المظلم المسبح الرجل مؤمنا ويمسى كافرا ، يبيع قوم
		دينَهم بعرض من الدنيا قليل المتمسك يومئذ بدينه
186 — 185	أحمد	كالقابض على الجمر .
100 - 103		المعالمان على المبار .

## الأدعية

الصفحية	الكرفي ع
	_ 1 _
62	ـــ اللهم آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة،وقنا عذاب النار .
128	ــ اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والإكرام
129	ــ اللهم اجعل لِي نفسًا مطمئنةً تؤمن بلقائك ، وتقنع بعطائك ، وترضى
	بقضائك ، وتخشاك حقَّ خشْيتك . ولا حول ولا قوَّةَ إلَّا بالله العلي العظيم.
128	ـــ اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت .
128	ــ اللهم لا مانع لما أعطيت .
	<u>ـ ت ـ</u>
214	ـــ تقبل الله مِنَّا ومِنْكَ وغفر لنا ولِك .

### المسائل الفقهية

\_1\_1 ـ بدعة إقامة المولد: 203 \_ البدعة ، الإنفاق عليها : 204 - الإجارة على لقط الزيتون: 151 ـ بدعة الزيادة في الأذان : 207 ــ الإجازة في تربية دودة الحرير : 155 \_ البدع في الدين هلاك : 196 ــ أجرة الذابح المعين : 137 - البدع لا يصح تقسيمها: 181 ــ الأجرة مما وظف على الناس: 187 ــ بساط اليمين: 136 ــ الإجرام من الميقات : 198 ـ بيع الشاة من النصارى: 146 \_ أخذ الإمام من حبس غير مسجده: - بيع الشمع من العطارين: 147 166 — بيع العرية : 158 \_ ادعاء الصانع السلعة: 152 ــ البيع ، عقده بالمعاطاة : 147 ارتجاع الزوج كسوة زوجته : 140 ـــ البيع ، فسخ صفقته التي تجمع حلالا — الارتفاق والإرفاق : 134 — 158 وحراما : 171 \_ الإرث سبب انتقال الملك: 175 \_ البيع لأهل الحرب: 144 \_ إرث الشوار: 140 \_ البيع للمهادن : 145 \_ إرث المرتد : 176 ــ بيع ما لم يخلق : 162 ــ الإسراف في صنع أيد من الشمع: 213 ـ البينة للزوجة المدعية : 139 \_ استحقاق مياه الفلوات والأودية : 164 ــ إسكان الزوجة: 141 \_ ت \_ \_ الأضحية عبادة: 214 ـ الاقتصاد في السنة : 201 ـ تخليل الخمر : 124 — الإقرار باليمين : 135 ـ تزيين الأضحية: 214 ــ إقرار الزوج بتمليك الشوار : 140 ــ تصبيح القُبر : المأتم : 209 ــ 210 \_ انصراف الإمام بعد أن يسلم: 128 ــ التصوير ، الوعيد عليه : 212 ــ تطهير الأواني : 124 \_ تطهير الكتاب والمصحف: 125 \_ بدعة إقامة المأتم: 210 ــ تعليق الأضحية : 214

_ الحنث بيمين اللازمة : 136	ــ تعليم بدوية القرآن : 122
.ــ حوز الزوجة الشوار : 140	ــ تقديم الأهم من ألعلوم : 123
ــ حيازة الماء : 163	_ التكبير في العيد : 200 _ 201 _
	202
- ż -	ــ التكذيب ببعض القرآن : 190
	ــ تكفير الباطنية : 192
ــ ختم القرآن في رمضان : 207	ـــ التوبة ، ظهور أثرها : 196
_ خلط الأذهاب في الضرب : 160	ـــ التوبة لمن تعين ذابحا من غير مصلحة :
	138
_ > _	
	- z -
_ الدعاء بعد الصلاة : 127	
ــ دعاء الرجل لأخيه في العيد : 214	_ جمع الصلاة بعد الإمام: 126
_ الدعاء عند ختم القرآن : 208	
_ دعوى الورثة في ثياب زوجة الموروث :	- t <b>-</b>
139	
_ دعوى الماثة في الشوار : 140	الحبيس:
ـــ دعوى الورثة في الشوار : 140	الحبـــس : ـــــ أمد كراء أرضه : 169
	ــ أمد كراء أرضه : 169
ـــ دعوى الورثة في الشوار : 140 ـــ <b>ذ ــ</b>	•
	ــ أمد كراء أرضه : 169 ــ بيع أنقاضه : 168 ــ 169
_ i _	_ أمد كراء أرضه : 169 _ بيع أنقاضه : 168 _ 169 _ خلطه للحاجة : 170 _ 171
ــ ذ ـــ ــ الذكر على صوت واحد في العيد : 205	_ أمد كراء أرضه : 169 _ بيع أنقاضه : 168 _ 169 _ خلطه للحاجة : 170 _ 171 _ الزيادة في المرتب منه : 167
_ ذ الذكر على صوت واحد في العيد : 205 208 .	_ أمد كراء أرضه : 169 _ بيع أنقاضه : 168 _ 169 _ خلطه للحاجة : 170 _ 171 _ الزيادة في المرتب منه : 167 _ صرف منافعه : 165
ــ ذ ـــ ــ الذكر على صوت واحد في العيد : 205	_ أمد كراء أرضه: 169 _ بيع أنقاضه: 168 _ 169 _ خلطه للحاجة: 170 _ 171 _ الزيادة في المرتب منه: 167 _ صرف منافعه: 165 _ صرفه بعد اختلاطه: 166
_ ذ _ _ الذكر على صوت واحد في العيد : 205 _ 208 . _ ر _	_ أمد كراء أرضه: 169 _ بيع أنقاضه: 168 _ 169 _ خلطه للحاجة: 170 _ 171 _ الزيادة في المرتب منه: 167 _ صرف منافعه: 165 _ صرف بعد اختلاطه: 166 _ قبالة أرضه الموقوفة على المرضى والمساكين.
_ ذ الذكر على صوت واحد في العيد : 205 208	_ أمد كراء أرضه: 169 _ بيع أنقاضه: 168 _ 169 _ بيع أنقاضه: 168 _ 169 _ خلطه للحاجة: 170 _ 171 _ الزيادة في المرتب منه: 167 _ صرف منافعه: 165 _ صرفه بعد اختلاطه: 166 _ قبالة أرضه الموقوفة على المرضى والمساكين. والمساجد: 170
_ ذ 205 : الذكر على صوت واحد في العيد : 205 208	_ أمد كراء أرضه: 169 _ بيع أنقاضه: 168 _ 169 _ بيع أنقاضه: 168 _ 169 _ خلطه للحاجة: 170 _ 171 _ الزيادة في المرتب منه: 167 _ صرف منافعه: 165 _ صرف منافعه: 165 _ صرفه بعد اختلاطه: 166 _ قبالة أرضه الموقوفة على المرضى والمساكين كراء فرنه: 152
_ ذ 205 : الذكر على صوت واحد في العيد : 205 208	_ أمد كراء أرضه: 169 _ بيع أنقاضه: 168 _ 169 _ بيع أنقاضه: 168 _ 169 _ خلطه للحاجة: 170 _ 171 _ الزيادة في المرتب منه: 167 _ صرف منافعه: 165 _ صرفه بعد اختلاطه: 166 _ قبالة أرضه الموقوفة على المرضى والمساكين. والمساحد: 170
_ ذ 205 : الذكر على صوت واحد في العيد : 205 208	_ أمد كراء أرضه: 169 _ بيع أنقاضه: 168 _ 169 _ بيع أنقاضه: 168 _ 169 _ خلطه للحاجة: 170 _ 171 _ الزيادة في المرتب منه: 167 _ صرف منافعه: 165 _ صرف منافعه: 165 _ صرفه بعد اختلاطه: 166 _ قبالة أرضه الموقوفة على المرضى والمساكين قبالة أرضه المقوفة على المرضى والمساكين كراء فرنه: 170 _ جهول المصرف: 165 _ المعيشة منه للقائم بوظائفه المشروطة:
_ ذ الذكر على صوت واحد في العيد : 205 208	_ أمد كراء أرضه: 169 _ بيع أنقاضه: 168 _ 169 _ بيع أنقاضه: 168 _ 169 _ خلطه للحاجة: 170 _ 171 _ الزيادة في المرتب منه: 167 _ صرف منافعه: 165 _ صرفه بعد اختلاطه: 166 _ قبالة أرضه الموقوفة على المرضى والمساكين قبالة أرضه المقوفة على المرضى والمساكين كراء فرنه: 152 _ جهول المصرف: 165 _ المعيشة منه للقائم بوظائفه المشروطة:

\_ الزكاة ، الصاغ الذي تؤدى به : 133 \_ طلاق الزوجة : 141 \_ الطلقة البائنة : 142 134 \_ زكاة المدير : 132 \_ ظ \_ ــ الزيادة في الأذان المشروع : 207 ـ الزيادة في المرتب من السلطان: 167 ـ الظهار من الزوجة: 141 - e -ـ سن السنة الحسنة : 203 ـ العرف في بيع الأنقاض : 168 **ـ** ش ــ ــ العرف في المعاطاة : 148 ــ الشاهد الواحد على الطلاق : 142 . \_\_ العرف ، مقتضاه في الحنث باللازمة : ـ الشاهد الواحد لا يبني عليه: 190. 136 ــ الشركة في العجين والأدام: 157 \_ الشركة في عصر الجلجلان والفجل: - غ -159 ــ الغرر في إبقاء أنقاض الحبس بعد \_ الشركة في اللبن: 156 شرائها: 168 \_ الشفعة في الشجرة : 149 \_ 150 ــ الغش في خلط الزعفران : 149 ــ الشفعة في العقار: 150 \_ الغناء ، حكمه : 195 **– ص –** \_ ف \_ \_ صرف مال بيت المال في المصالح: 166 \_ الصلاة خلف أهل البدع: 196 ــ الفتنة (لمن يرى سبقه إلى فضيلة): \_ صلاة العيد قبل الضحى: 209 199 \_ صنع الأيدي من الشمع والسكر ' ـ ق ـ ' والعجين: 212 \_ صنع الشمع للكفار: 145 \_ 146 \_ قراءة الحزب جمعا : 206 \_ صيام أيام من شوال: 130 ــ قراءة القرآن : 197 ــ قراءة القرآن على القبور : 110 ــ 206 \_ 4 \_ \_ قراءة القرآن عند غسل الميت: 206 \_ \_ الطلاق الثلاث: 136 209

\_ مجالس القصص: 211 \_ قرائن الأحوال : 142 . \_ القسامة (ما يوجبها) : 173 \_ المزابنة : 157 \_ المزارعة : 155 \_ القسمة تمييز حق: 162 \_ المصافحة في العيد: 214 \_ قسمة الشجرة عاما بعام: 162 \_ ملك الماء المستخرج في الأرض المملوكة : قسمة الشجرة فرعا بفرع: 162 \_ قسمة المطعوم المشترك: 161 164 \_ قسمة المكيل والموزون : 161 \_ : \_ \_ القصاص : 173 \_ قصر الذبح والسلخ على شخص: 137 \_ النكول ممن ادعى عليه الطلاق: 142 \_ النية ، تأثيرها في العمل : 124 \_ 2 \_ \_ كراء الأرض بما تنبت : 154 - 1 -\_ كسوة الزوجة : 141 \_ كفارة الظهار: 142 \_ الوسواس في الصلاة : 129 \_ الكفر بشيء من الشريعة : 190 \_ الوسواس في الطهارة : 129 \_ الوصي ، إخراجه زكاة الصبي : 133 **-** J **-**\_ الوصية لإقامة المولد : 203 \_ اللعب بنعمة الله : 213 \_ اللوث في إثبات الجناية : 173 \_ ي \_ \_ يمين الزوج لنفي الطلاق: 42 - 6 -\_ الماهاة بالأضحية: 214

### الاصطلاحات والمسائل الاصولية والقواعد الفقهية

ب عمل الناس يقول ضعيف: 121 \_ الأجماع : 209 \_ نے ف \_ \_ أخذ الفقه من كتب المتقدمين: 120 - الفتوى بأقوال مذاهب فقهاء الأمصار: — الاستحسان : 141 الاقتداء بالمرسول عليه : 127 176 \_ إنما يعبد الله بما شرع: 195 ـــ اللفتوى بالمشهور : 119 ــ 176 \_ ت \_ **\_** ق **\_** — ترك المتشابهات : 170 - القياس : 141 **\_ J \_** ー
こ
ー — الحسن والقبح الشرعيان : 181 — — لاثواب في خلاف السنة : 181 ـــ لا حرج في الدين : 159 203 ـــ لا يحلُّ للعامي أن يفتي بما يأخذ من ــ الحكم بالظاهر : 135 حمل الشريعة على غير مقتضى الكتب: 176. ـــ لا يعرض لمن عمل بقول مرجوح : 150 لفظها :191 — سد الذريعة : 126 مراعاة الرواية الضعيفة : 119 - مراعاة القول الضعيف: 119 - E -- المصلحة الرسلة: 188 \_ العامة لا بد لهم مما يصلحهم: 137 - المقاصد أرواح الأعمال: 214 - عدم اعتبار الألفاظ في العقود : 147 ــ المقلدون : 119 ــ العلة المستصحبة (في كراهة صيام أيام من شوال) : 130 🖰 \_ ی \_ - العمل بالمشهور: 127 ـ يغتفر الغرر اليسير: 158

# العادات

**–** خ **–** 

\_ إقامة ليلة المولد: 203 - ختم القرآن في ليلة رمضانية : 205 الاجتماع للذكر على صوت واحد: 193
 الخروج إلى صلاة العيد قبل طلوع ــ اشتراك الفلاحين في تربية دودة الحرير: الشمس: 205 . 155 ــ انتحال أهل الإباحة طريقة فقرية : 189 \_ ذ \_ - انتقال أملاك كثير من الأحباس: 170 ــ البائع بواسطة الدلال طالب للزيادة : ــ ذهاب الرعاة بالمواشي إلى بعيد : 158 144 **–** ز **–** \_ بيع الخمسات في الأسواق: 213 ـ زيادة الإيقاد في رمضان : 208 . \_ ث \_\_ ـ تزيين الأضاحي وتعليقها: 214 ــ سقى الأعلى فالأعلى إذا اعتمر على الماء · تصبيح القبر أياما : 209 جماعة وتنازعوا : 163 . ــ تعيين ذابح للناس : 137 ــ التقبيل والمعانقة في العيد : 213 توظیف خراج علی أهل الأندلس لبناء **-** @ **-**السور: 187. - صنع الأيدي من الشمع: 211 - ج -**-** ع **-**\_ جمع أحباس المساجد تحت ناظ : 165 . 166 — - عدم العمل في العيد: 134

- قراءة الحزب بالجمع: 205 - لزوم الطلاق ثلاثا في الحنث باللازمة: - قراءة القرآن عند حروج السلطان، وفي 136 - جماعة بعد العصر: 200 - م - اقراءة « يس » عند غسل الميت: 206 - م - الشاه الزوج الفرن المحبس بين الإمام - ملك الزوج لما تتصرف فيه الزوجة إن لم والفران: 152

- نصب الشواهد لتحديد قطع الأرض: - - كراء أرض السلطان لازدراعها: 154

# الأعلام

\_ 1 \_

\_ البخاري (الإمام): 37 \_ إبراهيم بن الحاج النميري : 39 \_ البراء بن عازب: 79 \_ ابن بشير : 120 — إبراهيم بن فتوح: 29 — 41 \_ أبوبكر بن جزى : 29 ــ أحمد بزآدم الشقوري: 34 \_ أحمد بابا التنبكتي : 21 \_ 38 \_ 40 \_ أبوبكر بن العربي : 97 \_ 126 42 \_ 38 : قورشي : 38 \_ 55 \_ 65 \_ 44 \_ 43 \_ البلوي (على أبوجعفر): 43 . 91 — — أحمد بر خاتمة : 29 \_ أحمد بن الراوية : 39 \_ ت\_ \_ أحمد بن رضوان : 39 \_ 52 \_ أحمد بن الزبير : 35 \_ ا**لأنب**يسي : 195 — أحمد بن الزيات : 32 -- 37 — التهانوي : 69 ـــ التونسي أبو إسحاق : 141 \_ أحمد بن القاضي : 22 \_ أحمد القباب: 58 \_ 105 \_ 148 \_ التونكي: 23 \_ أحمد القصار: 41 — ابن تيمية : 8 — 64 \_ أحمد بن محمد بن على الحاج : 104 \_ أحمد الهلالي : 74 ーモー \_ أحمد الدرتاني : 45 ــــ ابن الأزرق ، أبو عبد الله : 14 ــــ 41 ــــ جاك بارك : 85 . . 110 \_ 107 \_ 101 \_ ابن الجياب : 30 \_ إسماعيل بن فرج النصري : 25 \_ 26 أصبغ بن الفرج: 190 - こ -\_ أصبغ بن محمد : 155 \_ 156 \_ ابن الحاجب أبو عمرو: 37 ـ 121 \_ أيوب بن سليمان ، أبوصالح : 76

```
_ إبن حبيب : 145 _ 214 .     ابن رشد (الجدّ) : 80 _ 86 _ 97 _
              _(أبو الحجاج يوسف السدوري : 39 . __ 159 __ 163 .
- أبو الحكجاج يوسف النصري: 25 -   ابن رشد (الحفيد): 161 - 162 .
                                                      . 29 - 26
                                   _ ابن حجر العسقلاني : 42 . . .
            – ز –

    198 : اليمان : 198 .

       ن الزبير بن بكار : 198 .
                                          ــ الحسن البصري : 194 .
                                        ــ الحسن بن رحال : 101 .
              ــ الزَجّاجي : 43 .
                                         ــ أبو الحسن الصغيّر : 84
       _ ابن زرب : 97 _ 169 _
                                        ـــ أبو الحسن القابسي : 76 .
        _ ابن زمرك : 30 <u>_</u> 51 _
                                       ـــ أبو الحسن القيجاطي : 35 .
             _ زيد بن أرقم : 79 .
                                     _ الحسن البوزيدي الجزائري: 45
                                                _ أبو حنيفة : 45 .
                                                _ أبو حيان : 30 .
               _ سحنون : 97 .
     _ السرقسطي أبو عبد الله : 105
                                             - さ -
           - سعد بن عبادة : 24
            _ خالد بن عيسي البلوي: 39 . _ سعد غراب: 21.
        _ ابن الخطيب ، لسان الدين : 25 _ _ سليمان بن الأسود : 76 .
           . 79 _ 27 _ 26 _ 34 _ _ _ 41 _ _ _ 30 _ 27 _ 26
              _ ابن سيده : 67 .
                                                      .52 - 37
                                                  _ ابن خلدون: 8
           ـ ش ــ
                                           _ خلف بن عمرو : 81 .
            ــ ابن شاس : 120 ـ
                                              ـــ أبو داود : 212 :
           - ص -
            _ ابن الصائغ : 30 .
                                              – ر –
            ــ صالح قائِچى : 45 .

    ربيعة بن أبي عبد الرحمن : 80 = 81 = الصعيدي : 23 .

            _ ابن الصلاح: 73 .
                                                        . 207 _
```

ــ أبو عبد الله من سلمون الكناني : 35 — صلاح جرار : 14 . \_ أبو عبد الله الشقوري : 39 . أبو عبد الله الصناع : 105 . — ض — ــ أبو عبد الله اللوشي : 35 ـــ أبو عبد الله محمد بن بقي : 39 . \_ الضحاك : 195 \_ ـ أبو عبد الله محمد بن البكاء: 39 ــ أبو عبد الله محمد بن بيبش : 39 \_ ط \_ - أبو عد الله محمد الشريف التلمساني : ــ طاش كېرى زادة : 83 . 36 ــ طاووس : 210 . \_ أبو عيد الله محمد بن مرزوق: 37 \_ 50 ــ أبو عبد الله محمد النصري : 25 ــ ابن طاووس : 210 . الطرطوشيُّ أبوبكر: 97 \_ 200 \_ 207 \_ عبد المهيمن المحضرمي: 41 \_ عبد الهادي منير الدمشقى : 45 209 \_ – ابن طركاط : 13 <u>– 103 – 105</u> – العبدوسي (مفتى فاس) : 105 - عبد الموهاب (القاضي): 97. — عبد الوهاب بن منصور : 14 \_ 23 - ع -. 50 — - ابن عاصم أبوبكر: 30 \_ 40 \_ 47 \_ - ابن عتَّاب: 76 \_ 97 \_ 168 . ابن عاصم (أبو يحيى فقيد الجهاد سنة – أبو عثمان الايري : 105 . ... العز بن عبد السلام: 8 ... 63 .. 813 هـ) : 59 — ابن عاصم (أبو يحيى ؛ ابن الناظم) : ابن عطاء الله : 183 . 169 = 97: ابن العطار = 23 = 23 = 24104 - 52 - 50 - 41\_ ابن علاق : 105 \_ 148 . ابن عباس : 79 . \_ على الباغوزاري : 42 . - عبد الرحمن الشعبي : 71 - 86 . على الجذامي المالقي : 59 . ابن عبد السلام أبو عبد الله محمد : \_\_ أبو على الزواوي : 37 . ـــ على بن سمعت : 41 . . 75 — عبد العزيز بن محمد القيرواني ، أبو فارس على الشنوفي : 45 . \_ على الكحيلي : 40 . . 64: ـــ ابو عبد الله الجمدالة السلمي : 56 . ــ أبو على المرادي : 44 . عبد الله دراز : 45 . ـ ابو عمران الفاسي : 210

#### **-** J **-**

#### - -

\_ المازري (الامام): 95 \_ 97 \_ 95 \_ المازري (الامام): 161 \_ 161 \_ ...
\_ 161 \_ 161 \_ ...
\_ مالك بن أنس: صاحب المذهب: 126 \_ 96 \_ 81 \_ 80 \_ 43 \_ \_ ...
\_ 127 \_ 142 \_ 130 \_ 127 \_ \_ ...
\_ 174 \_ 169 \_ 159 \_ 150 \_ ...
\_ 175 \_ 176 \_ 175 \_ ...
\_ 206 \_ 199 \_ 196 \_ 195 \_ ...
\_ 207 \_ 208 \_ 207 \_ ...

ــ ابن مالك (صاحب الألفية) : 41 . ــ المحاسبي : 195 .

- 11: حمد صلى الله عليه وسلم: 11 - 78 - 77 - 59 - 54 - 42 - 142 - 128 - 92 - 91 - 82 - 193 - 191 - 185 - 180 - 199 - 198 - 197 - 194 - 212 - 203 - 201 - 200

\_ محمد البياني : 40 \_ 41 . \_ محمد بن الحاج : 64 .

\_ محمد الحجوي: 23 \_ 57 \_ 91 \_ \_ محمد حجى: 106.

ب \_ محمد حسنين مخلوف : 45 .

\_ محمد الحفار . أبو عبد الله : 37 \_ 57 \_ 105 \_ 167 . ـــ أبو عنان المريني : 31 ـــ 36

\_ عياض (القاضي) : 50 \_ 97 \_ . 191 \_ 192 \_ 195 \_ 191 \_ . \_ عيسي بن سهل : 76 .

### . - غ -

ابن غازي المكناسي ، أبو عبد الله : 44
 الغالب بأمر الله : 24 \_ 25 .
 الغزالي : 8 \_ 192 .

#### \_ ف \_

ــــ ابن فتوح أبو عبد الله : 105 ــــ ابن الفخار البيري : 30 ـــ 33 ـــ 37 ـــ 41 .

#### ـ ق ـ

\_ ابن القاسم: 45 \_ 97 \_ 146 \_ \_ 159 \_ 159 \_ 175 \_ 180 \_ \_ \_ أبو القاسم البرزلي: 84 . . \_ أبو القاسم بن البناء: 38 .

\_ أبو القاسم بن سراج : 59 \_ 61 \_\_ 105 .

\_ أبو القاسم الفهري : 43 . \_ أبو القاسم محمد الشريف الحسني : 36 \_ \_ القرافي ، شهاب الدين : 63 \_ 68 \_ \_ 70 \_ 81 \_ 79 \_ 130 \_

\_ ابن القصار : 97 \_ 168 .

ــ القلصادي أبو الْحسن : 30 .

\_ ابن الغيم : 8 \_ 63 \_ 78 \_ 82 \_ 82 \_ \_ 82

\_ الكتاني : 59 .

\_ الكتاني عبد الحي : 41 .

\_ كحالة : 23 \_ 45 \_

 المقري ، أبو عبد الله محمد : 36 \_\_\_ — محمد أبو خيزة : 14 \_ 15 \_ 10 \_ 104 \_ 10 ــ محمد الخضر حسين : 45 . . 63 — 42 \_ مكحول الشامى: 80 . عمد بن رشید : 35 . عمد رشید رضا : 49 . \_ أبو المنهال : 79 . \_ محمد سليمان : 49 . \_ المهدي الوزاني ، أبو عيسي : 106 عمد الطاهر بن عاشور : 23 \_ 30 . \_ ابن المواز : 97 <u>\_ 169</u> \_ محمد بن عباد النفزي: 40 \_ موسى بن أبي بكر بن محمد بن عهد - محمد بن عباس التلمساني : 51 . العزيز . 102 . ـ محمد بن عبد الله بن الحاج : 102 . \_ i \_ عمد بن عرفة: 58. \_ محمد الغني بالله النصري : 25 \_ 26 ــ نصر أبو الجيوش : 25 . — محمد الفاضل بن عاشور: 22 \_ 23 ــ. أبو النعيم رضوان (حاجب) : 29 . . 46 \_ - محمد الفخار الأندلسي : 102 . \_ \_ \_ ــ محمد الفشتالي : 58 . ــ ابن هذيل: 30 .57 - 56 - 55 - 52— ابن هرمز : 75 — 81 - محمد محيى الدين عبد الحميد: 45 . — أبو هريرة : 212 \_ محمد المنتورى : 35 \_ 105 . - 1 -ــ محمد بن المنكدر: 80 . \_ محمد المواق : 22 \_ 23 \_ 59 \_ \_ أبو الوليد الباجى : **97 \_ 199** . 104 - 101 - 62 - 60... الونشريسي: 15 \_ 23 \_ 40 \_ ـــ أبو محمد بن الناظر : 39 . .106 - 105 - 84- محمد بن وضاح القرطبي : 63 . \_ مخلوف : 23 — ي — - ابن مرزوق الحفيد : 45 - 56 . — این مسعود : 82 — 201 . . 35 : عيى السراج \_ مصطفى أحمد الزرقاء: 7 \_ 10 . ــ يحيى بن سعيد : 81 . \_ مصطفى محمد: 45 \_ 49 . . 181 — 37 في الليثي : 37 — 181 . `` — المقري ، أبو العباس أحمد : 23 — 51

. 104 \_

# أكحماعات

```
_ 1 _
ـ أهل الزندقة : الزنادقة : 189 ـ
                         . 192

    بنو الأحمر : بنو نصر : الدولة النصرية :

_ أهل السنة: 126 _ 194 _ 196 .
                                        26 - 25 - 24 - 7
          _ أهل الضلال: 202.
                                       - أداء الأندلس: 98 - 50 ·
           _ أهل القيروان : 210 .
           _ أهل نصيبين : 195 .
                                           _ الاسان : 26 _ 27 .
           ــ أصحاب الشاطبي : 120 <u>ــ 129 ــ</u> أهل الوثائق : 141 .
                                                             185
                                    _ أصحاب مالك : 96 _ 174 .
                                 _ أعلام الأندلس: علماء الأندلس: 13
                  _ 85 _ 76 _ 59 _ 32 _ 29 _
                                                             . 86
                                  _ أعلام غرناطة : علماء غرناطة : 30 _
            _ ت _
                                  -103 - 100 - 61 - 40 - 36
_ التابعون : 77 _ 182 _ 77 _
                                                           . 105
                                ــ أعلام المغرب : علماء المغرب : 12 ــ
                  .206 - 197
                                                           . 106
— تلاميذ الشاطبي : طلبته : 21 _ 43
                                            _ الأنساء : 77 <u>_ 79</u> .
           . 57 _ 52 _ 47 _
                                  _ الأندلسيون : أهل الأندلس : 12 _
                                  _ 91 _ 49 _ 28 _ 27 _ 22
            - き -
                                      168 - 144 - 100 - 99
                                           _ أهل الإسكندرية: . 199 .
                ... الجلالقة: 30 .
                                       _ أهل البدع : 126 _ 196 .
                                              ــ أهل الحديث : 41 .
            - خ -
                                  — أهل الحرب : المحاربون : 28 __ 109
                                                         . 144 _

 الحزرج: 24.
```

\_ العطارون : 147 . \_ الحلفاء الراشدون : 53 \_ 128 . 31 = 30 = 11 = 10: slabl = \_ الحوارج : 192 . \_ 93 \_ 92 \_ 82 \_ 81 \_ 80 \_ \_ 144 \_ 128 \_ 126 \_ 124 **–** ز **–** -205 - 196 - 192 - 157. 212 \_ 209 \_ الزنادقة: 10 \_ علماء إفريقية: 85 \_ \_ علماء المذهب المالكي : 150 . \_ ف \_ \_ السلف الصالح : 128 \_ 182 \_ = 205 = 201 = 199 = 195— الفقراء (مدعو التصوف): 10 — 98 . 210 . 204 \_ 193 \_ 192 \_ 110 \_ \_ الفقياء: 30 \_ 78 \_ 119 \_ \_ ش \_ \_ فقهاء الأمصار: 176. \_ فقهاء الأندلس: 31 \_ 38 \_ 7 \_ شيوخ بجاية : 37 . . 187 = 102 = 101 = \_ شيوخ الشاطبي : 21 \_ 32 \_ 33 ... فقهاء البادية: 152. . 119 \_ 43 \_ 38 \_ \_ فقهاء صدر الإسلام: 82 . \_ فقهاء المغرب: 32 \_ 87 . **-** ص -\_ ق \_ \_ الصحابة: 77 \_ 125 \_ 79 \_ . 34 \_ 197 \_ 198 \_ 199 \_ قراء الأندلس : 34 ــ الفشتاليون: 26 . 206 \_ الصوفية : 31 . \_ القضاة : 31 \_ 170 \_ \_ \_ \_ \_ 2 \_ ن\_ الكفار: 30 . \_ طلبة غرناطة : 36 . - 6 -ـ المالكية : 36 ـ 96 \_ \_ العجم : 130 \_

\_ مدرسو الجامع الأعظم بغرناطة : 29 . \_ الملاحدة : 10 .

ـــ المصوّرون : 211 .

ـــ المقلدون : 119 .

ــ المسلمون : أهل الإسلام : 26 ــ 30 ــ النحاة : 30 .

ـــ البدع والنهي عنها : 63 .	_ إتحاف ذوي الاستحقاق لابن غازي :
_ برنامج المُجَاري: 21 _ 23 _ 41 .	. 44
	ـــ أجوبة فقهاء غرناطة : 87 .
_ ت _	ـــ الإحاطة ، لابن الخطيب : 29 .
	— أحكام القرآن ، لابن العربي : 97 <u>—</u>
<ul> <li>تاج المفرق (رحلة البلوي) : 39 .</li> </ul>	. 126
_ تحفة الحكام ، لابن عاصم : 40 .	ـــ الأحكام للشعبي : 86 .
_ ترتيب المدارك : 97 .	ـــ اختصار جمل الخونجي : 36 .
ــ تفسير محمد البلنسي : 35 .	ــــ أرجوزة ابن الياسمين : 40 .
_ تقريب الأمل المبعيد عناوى ابن لب:	ــ أصول النحو للشاطبي : 44 .
. 105 _ 104 _ 102 _ 87	_ الاعتصام : 8 _ 14 _ 21 _ 22
_ تكميل التعقيب : 36 .	. 48 _ 44 _
ــ تلخيص ابن البناء : 34 .	— الإعلام بنوازل الأحكام : 86 .
	ـــ أعلام الفكر الإسلامي : 23 .
	ـــ الأعلام ، للزركلي : 23 .
	- ــ أعلام المغرب العربي : 14 .
_ ثبّت البلوي : 22 _ 43 .	_ إعلام الموقعين : 63 .
ــ ثلاثيات البخاري: 36.	الافادات والانشادات : 9 11
	. 38 — 22
<b>-</b> 5 <b>-</b>	<ul> <li>. 23 : ألف سنة من الوفيات : 23 .</li> </ul>
_ الجامع الصحيح للبخاري: 37 _ 43	ـــ ألفية ابن مالك : 34 .
. 193 —	ـــ أليس الصبح بقريب : 23 .
ـــ جامع مسائل الأحكام للبرزلي : 84 .	_ إيضاح المكنون : 22 .

ـ الجمل للزجاجي : 43 . ـ شرح التحقة لابن عاضم: 41 . \_ شرح رجز ابن مالك للشاطبي : 44 ــ جنة الرضى ، لابن عاصم : 14 ــ 22 \_ شرح على الخلاصة للشاطبي : 43 . \_ الشفا ، لعياض : 50 \_ 51 . **- ェ** ー \_ ط\_ \_ حاشية ابن رحال على شرح التحفة : \_ طبقات المالكية : 22 \_ 23 \_ 56 101 \_ الحديقة المستقلة : 15 \_ 87 \_ 101 \_  $-\xi$  , . 110 \_ 103 \_ 102 \_ \_ الحقائق والرقائق: 36. \_ الحوادث والبدع : 64 \_ 97 . \_ العتبية : 97 \_ 147 \_ 97 . 206 \_ عنوان الاتفاق للشاطبي : 44 . \_ 2 \_ \_ ف \_ \_ دائرة المعارف الإسلامية : 69 . \_ درة الحجال : 22 \_ 23 . \_ فتاوى الشاطبى : 9 \_ 10 \_ 12 \_ -61 - 52 - 22 - 14 - 13\_ 99 \_ 98 \_ 97 \_ 91 \_ 89 -105 - 103 - 101 - 100ــ رحلة ابن بطوطة : 31 . \_ رسالة في التصوف، لابن عباد : 40 . 107 ــ 108 ــ 111 . ــ روضة الأعلام، للبن الأزرق: 14 ــ ـ فرائض التلقين: 34 . . 110 \_ 107 \_ 101 \_ الفروق للقرافي : 63 \_ 97 \_ الفكر السامى: 23 · ــ فهرست السراج: 35. \_ ق \_ \_ سنن المهتدين : 22 \_ 23 \_ 59 . \_ قواعد الأحكام في مصالح الأنام: 63 ـ ش ــ \_ القواعد الفقهية للمقرى: 36 \_ 63 \_ قوانين ابن أبي الربيع : 34 . \_ شجرة النور الزكية : 23 .

\_ 2 \_ 106 - 105 - 101 - 91 - 85. 112 \_ 111 \_ 110 \_ — كتاب سيبويه : 34 \_ 41 \_ 43 . \_ المقدمات الابن رشد : 97 \_ 161 \_ كتاب في مبهمات القرآن للبلنسي : 35 \_\_\_ مقصورة حازم القرطاجني : 36 . \_ المنتقى : 97 . ــ كتاب المازرى : 146 . \_ الموافقات: 8 \_ 9 \_ 14 \_ 21 \_ \_ كفاية المحتاج : 21 \_ 22 \_ \_ 46 \_ 45 \_ 44 \_ 41 \_ 22 120 - 91 - 48 - 47**-** J **-**\_ موطأ الإمام مالك: 37 \_ 41 \_ 43 \_ لقط الفرائد': 22 \_ 23 . \_ i \_ \_ لحمة العارض ، للمقرى : 36 . ـ نفح الطيب : 23 . - 6 -\_ نوازل امن بشتغير: 86. ــ المجالس للشاطبي : 43 . \_ نوازل امن رشد: 86. ـــ المجددون في للاسلام : 23 . . \_ نوازل ابن طركاط : 14 \_ 15 \_ 87 \_ . ــ المختصر الأصلى لابن الحاجب : 41 \_ 105 \_ 104 \_ 103 \_ 101 \_ ـ مختصر الطليطلي : 121 . . 110 \_ المختصر الفرعي لابن الحاجب: 43 . \_ نوازل المازوني: 85 . \_ مختصر منتهي السول والأمل: 37 \_ نوازل الهزاني (المعيار الجديد): 15 \_ 110 = 107 = 106 = 101 ختصر وفيات الأعيان لابن طركاط: \_ نيل الانتهاج : 21 \_ 22 \_ 101 . 103 \_ المدخل إلى تنمية الأعمال : 64 . ـ نيل المنى في اختصار الموافقات: 47 \_ المدونة الكبرى: 34 \_ 76 \_ 97 \_ 9 \_ نيل المنى من الموافقات: 47 \_ 48 . 207 - 176 - 150ــ المستخرجة : 76 . \_ المستصفى اللغزالى: 8 \_ المسلسلات لابن الطيلسان: 42 . \_ هدية العارفين: 22 . \_ مصحف عثان : 125 ــ معجم المؤلفين محكالة: 23 **-** ! -. 23 : معجم المصنفين : 23

ــ المعيار المعرب : 13 ــ 15 ــ 40 ــ وفيات الونشريسي : 22 ــ 23

# الأماكن

\_1\_ - ج -\_ ألجامع الأعظم بغرناطة : 29 \_ 34 \_ \_ أرض الإسلام : 144 . . 42 \_ 37 \_ 36 \_ إشبيلية : 26 . \_ الجامعة الأردنية : 10 \_ 14 . \_ إفريقية : 85 . \_ الأندلس: القطر الأندلسي: الجزيرة: 7 \_ الجامعة التونسية: 14. \_ 11 \_ 21 \_ 24 \_ 27 \_ 30 \_ \_ 30 \_ 10 \_ . . 24 : حبل طارق : 24 ـ 35 ـ 31 ـ 31 . 25 : حبل الفتح : 25 \_ 85 \_ 71 \_ 64 \_ 62 \_ 61 \_ الجزيرة الخضاء: 26. 145 - 110\_ جيّان : 25 \_ 26 . \_ أورية : 136 . **- こ -**\_ بحاية : 37. الحضرة المرينية عناس: 31 \_ 50 \_ 84 \_ البحر الأبيض المتوسط: 24. . 105 \_ \_ بيروت: 106 \_ 106 \_ - خ -\_ الحزانة الملكية بالرباط: 107 ـــ تطوان : 104 . \_ تلمسان : 37 \_ 85 \_ 37 : \_ 2 \_ \_ تونس: 14 • 45 ، \_ دار الإمارة (لبني نصر): 25. \_ ث \_ ــ دار الغرب الإسلامي : 106 .

\_ ثغربطرئة: 26.

\_ دار الكتب المصرية: 49.

\_ 2 \_ \_ دار الكتب الوطنية بتونس: 103 \_ دار المنار : 49 . \_ الكلية الزيتونية : 8 \_ 14 ــ ش ـــ \_ J \_ \_ شريش : 25 . \_ لوشة : 35 \_ **-** ع **-**- 6 -\_ العراق : 82 . \_ مؤسسة الرسالة: 50. \_\_ مالقة : 24 \_\_ 25 .\_ **–** غ **–** ــ المختصر (أرض للسلطان بالأندلس): . 154 — غرب الجزائر : 105 . \_ غرناطة (عاصمة): 7 \_ 12 \_ 24 \_ ... المدرسة النصرية: 29 \_ 34 \_ 37 \_ 82 \_ 31 \_ 24 : المدينة المنورة : 24 \_ 30 \_ 29 \_ 27 \_ 25 \_ . 195 \_ 42 \_ 41 \_ 40 \_ 36 \_ 35 -25 = 24: الرية = 102 = 99 = 91 = 61 = 52\_ مسجد الرسول علية : 198 . 134 - 105\_ غرناطة (مملكة) : 12 \_ 24 \_ 29 \_ المشرق : 8 \_ 32 \_ 107 \_ \_ مصر : 45 . . 100 - 63 -... مطبعة الدولة التونسية : 45 . . \_ ق \_ \_ المطبعة السلفية: 45. \_ 85 \_ 33 \_ 32 \_ 8 : المغرب . 106 \_ قاران : 45 . \_ مكتبة الأسكوريال : 13 \_ 15 \_ \_ القاهرة : 45 . 110 - 103 - 102\_ القباب (مقبرة بفاس): 106 \_ المكتبة التجارية: 45. ـ قبعر الرسول عليه : 198 \_ مكتبة الثقافة بتطوان : 104 ـــ تتورية : 135 \_ مكتبة صبيح : 45 . \_ القدس: 107 \_ مكة المكرمة : 145 . \_ قرطبة : 26 ـ الملكة المغربية: 14 — القيروان : 76 \_ ن \_ \_ \_ \_ \_

# المَصَادرُ والمراجع

- \* الآمدي ــ سيف الدين أبو الحسن على .
- 1 \_ الإحكام في أصول الأحكام (1 \_ 4) ط 1 \_ مؤسسة النور 88 \_ 1387 .
  - ابن الأحمر ، أبو الوليد إسماعيل .
  - 2 \_ نثير الجمان \_ تحقيق : محمد رضوان المداية \_ مؤسسة الرسالة \_ 1976 .
- 3 \_ نثير فرائد الجمان \_ تحقيق : محمد رضوان المداية \_ دار الثقافة ، بيروت 1967 .
  - \* ابن الأزرق ، أبو عبد الله محمد الأندلسي ,
  - 4 \_ روضة الأعلام \_ مخطوط الحزانة الملكية بالرباط: 7 256
    - \* الباجي ، أبو الوليد سليمان بن خلف الأندلسي..
  - 5 \_ المنتقى (شرح الموطإ) (1 \_ 7) \_ السعادة ، مصر 1332
    - \* البخاري ، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل الجعفي .
  - 6 \_ الجامع الصحيح (1 \_8) \_ دار الطباعة العامرة ، مصر 1315
    - البرزلي ، أبو القاسم بن أحمد البلوي القيرواني .
  - 7 \_ جامع مسائل الأحكام \_ مخطوط دار الكتب بتونس: 4851.
    - \* بروكلمان كارل .
    - 8 \_ تاريخ الأدب العربي (بالألمانية) لميدن 1937 .
      - \* البستى ، محمد بن حبان .
  - 9 \_ مشاهير علماء الأمصار \_ تصحيح: م. فلايشمهر \_ القاهرة: 1959
    - \* ابن بشكوال ، أبو القاسم خلف بن عبد الملك .
    - . 10 ـــ الصلة في تاريخ أيمة الأندلس (1 ـــ2) ـــ مصر : 1955 .
      - \* البغدادي ، إسماعيل باشا .
      - 11 \_ إيضاح المكنون \_ اسطنبول : 1951 .
        - . 1951 : اسطنبول : 1951 .
      - \* البلوي ، أبو جعفر أحمد بن على الوادي آشي .
- 13 \_ ثبت \_ تحقيق : عبد الله العمراني \_ دار الغرب الاسلامي ، بيروت 1983 .
  - \* التاودي ، أبو عبد الله محمد .
  - 14 \_ حلى المعاصم (1 \_ 2) بهامش البهجة \_ مطبعة الشرق \_ مصر 1344
    - \* الشُّصُولي ، على بن عبد السلام .

- 15 ــ البهجة في شرح التحفة ــ مطبعة الشرق ، مصر 1344 .
  - \* ابن تغري بردي ، جمال الدين الأتابكي .
  - 16 ــ النجوم الزاهرة (1 ــ 14) سلسلة : تراثنا ــ مصر .
    - \* التنبكتي ، أحمد بابا السوداني .
  - 17 ــ كفّاية المحتاج ــ مخطوط دار الكتب بتونس : 9300 .
- 18 ـ نيل الابتهاج ـ بهامش الديباج ـ السعادة ، مصر 1329 .
  - \* التهانوي ، محمد على .
  - 19 ـ كشاف اصطلاحات الفنون (1 ــ 2) كلكته : 1862
    - \* الجرجاني ، أبو الحسن على .
    - 20 ــ التعريفات ــ الدَّار التونسية للنشر 1971 .
      - \* ابن الحاج ، أبو عبد الله محمد العبدري الفاسي
- 21 \_ المدّخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات \_ (1 \_ 4) \_ ط 1 \_ مصطفى البابي الحلبي مصر 1380 \_ 1960 .
  - \* ابن حجر ، شهاب الدين أبو العباس أحمد العسقلاني
  - 22 \_ تهذیب التهذیب (1 \_ 12) \_ دار صادر ، بیروت : 1325
    - 23 \_ فتح الباري (1 \_ 13) المطبعة السلفية \_ القاهرة : 1380
      - \* الحجوي ، محمد بن الحسن الثعالبي .
- 24 الفكر السامي في تاريخ الفقه الاسلامي (1 4) مدرسة الطباعة الرباط: 1345
  - \* الحاكم النيسابوري ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله
- 25 \_ المستدرك على الصحيحين (1 \_ 4) \_ دار الفكر ، بيروت 1398 : 1978
  - \* الحطاب ، أبو عبد الله محمد الرعيني
- 26 \_ مواهب الجليل لشرح محتصر خليل (1 \_ 6) \_ ط 1 \_ السعادة ، مصر 1392
  - \* الحميدي ، أبو عبد الله محمد بن فتوح
- 27 ــ جدوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس ــ تحقيق : محمد بن تاويت الطنجي ــ مكتب نشر الثقافة الاسلامية ــ السعادة ، مصر
  - \* الحميري ، أبو عبد الله محمد .
  - 28 ــ صفة جزيرة الأندلس ــ نشر : ليفي بروفنسال ــ القاهرة : 1937 .
    - \* الخطيب البغدادي .
- 29 \_ شرف أصحاب الحديث \_ تحقيق : محمد أوغلى \_ دار إحياء السنة التبويّة \_ أنقرة
- 30 \_ الفقيه والمتفقه (1 \_ 2) تصحيح وتعليق إسماعيل الأنصاري \_ دار الكتب العلمية ، بدوت .

- \* ابن الخطيب ، لسان الدين السلماني .
- 31 \_ الإحاطة في أخبار غرناطة \_ تحقيق : عنان ط 2 مكتبة الخانجي ، مصر
- 32 \_ أوصاف الناس \_ تحقيق : شبانة \_ صندوق إحياء التراث الاسلامي \_ المغرب
  - 33 \_ الكتيبة الكامنة \_ تحقيق : إحسان عباس \_ دار الثقافة ، بيروت
  - 34 \_ كناسة الدكان \_ تحقيق : شبانة \_ المؤسسة العامة للتأليف والنشر ، القاهرة
- 36 \_ معيار الاختيار \_ تحقيق : شبانة \_ صندوق إحياء التراث الاسلامي \_ المغرب ه ابن خلدون ، ولى الدين عبد الرحمن .
- 37 \_ التعريف بابن خلدون \_ تحقيق : محمد بن تاويت الطنجي \_ لجنة التأليف والترجمة والنشر مصر .
  - 38 \_ المقدمة \_ دار المصحف ، مصر .
  - \* ابن خلكان ، أبو العباس أحمد بن محمد .
  - . 1972 فيات الأعيان (1 ــ 8) تحقيق إحسان عباس ، بيروت 1972 .
    - 40 ... دائرة المعارف الاسلامية (بالفرنسية) الطبعة الجديدة .
      - \* الدارمي ، عبد الله عبد الرحمن .
    - 41 \_ سنن \_ (1 \_ 2) \_ الحلبي ، القاهرة 1398 : 1978 .
      - \* الداودي ، محمد بن على .
    - 42 \_ طبقات المفسرين \_ تحقيق على محمد عمر \_ القاهرة 1972 .
      - \* الدردير ، أحمد بن محمد .
  - 43 \_ الشرح الصغير على أقرب المسالك \_ دار المعارف ، مصر 1393
    - \* الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد .
  - 44 \_ تذكرة الحفاظ (1 \_ 3) \_ حيدر أباد الدكن : 1333 \_ 1334
- 45 \_ ميزان الاعتدال في نقد الرجال (1 \_ 4) تحقيق : على محمد البجاوي ــ دار إحياء الكتب العربية ، الحلبي ، مصر .
  - \* ابن راشد ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله القفصى .
  - 46 \_ لباب اللباب \_ المطبعة التونسية ، تونس 1346 .
    - \* ابن رحال ، أبو على الحسن المعداني .
- 47 ــ تضمين الصناع ــ مخطوط مصور بمركز البحث العلمي (جامعة أم القرى) أصله من الخوانة العامة بالرباط ــ حققناه وهيأناه للنشر .
  - \* الراعي ، شمس الدين محمد الغرناطي .
- 48 \_ انتصار الفقير السالك \_ تحقيق : محمد أبو الأجفان \_ دار الغرب الاسلامي ،

- بيروت 1981 .
- \* ابن رشد ، أبو الوليد محمد بن أحمد الأندلسي (الجد) .
- 49 ــ البيان والتحصيل ــ مخطوط دار الكتب بتونس: 12105.
  - . 12100 : بتونس : 12100 .
    - 51 ـــ النوازل ـــ مخطوط دار الكتب بتونس : 12397 .
      - \* الزرقاني ، عبد الباقي .
- 52 شرح مختصر حليل (1 8) ط 1 الأميرية بولاق ، مصر 1306 1307
  - \* الزرقاني ، محمد .
  - 53 ــ شرح الموطإ (1 ــ 4) نشر عبد الحميد حنفي ، مصر .
    - \* الزركلي ، خير الدين .
    - 54 ـــ الأعلام (قاموس تراجم) (1 ـــ 13) .
      - \* ابن أبي زيد القيرواني ، عبد الله .
- 55 بـ الجامع في السنن والآداب والمغازي والتاريخ ــ تحقيق أبو الأجفان وبطيخ مؤسسة الرسالة والمكتبة العتيقة : 1402 ـ 1982 .
  - \* سحنون ، عبد السلام بن سعيد .
- 56 المدونة الكبرى للامام مالك برواية سحنون عن ابن القاسم (1  $\dot{-}$  6) دار صادر بالأونست عن الطبعة الأولى بمطبعة السعادة ، مصر 1324 .
  - \* السخاوي ، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن .
  - 57 ــ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع (1 ــ 12) ــ دار مكتبة الحياة ، بيروت .
    - \* السراج ، أبو زكرياء يحيى .
    - 58 ـ فهرس ـ مخطوط المكتبة الوطنية ، باريس : 758 .
      - \* سركيس ، يوسف إليان .
    - 59 \_ معجم المطبوعات \_ مطبعة سركيس ، مصر 1928 .
      - \* ابن سلمون ، أبو محمد عبد الله الكناني .
- 60 ــ العقد المنظم للحكام (1 ــ 2) بهامش التبصرة ــ المطبعة البهية ، مصر 1302
  - \* السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن .
  - 61 ـــ إسعاف المبطإ برجال الموطل ـــ طبع مع تنوير الحوالك ـــ دار الفكر.
- 62 ــ بغية الوعاة (1 ــ 2) تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ــ ط 1 الحلبي ، مصر
- 63 ــ الحاوي للفتاوي (1 ــ 2) نشر مكتبة القدسي ــ القاهرة : 1351 ــ 1352
- 64 \_ طبقات الحفاظ \_ تحقيق : علي محمد عمر \_ مكتبة وهبة ، مصر 1393 : 1973
  - \* الشاطبي ، أبو إسحاق إبراهيم بن موسى اللحمي .

- . مصر ، الاعتصام (1=2) بالمكتبة التجارية الكبرى ، مصر 65
- 66 \_ الإفادات والإنشادات \_ تحقيق : محمد أبو الأجفان \_ مؤسسة الرسالة 1983
- 67 \_ الموافقات في أصول الشريعة \_ (1 \_ 4) \_ تحقيق دراز \_ المكتبة التجارية ، مصر
  - \* الشنقيطي ، عبد الله بن إبراهيم العلوي .
- 68 \_ نشر البنود على مراقي السعود (1 \_ 2) صندوق إحياء التراث الإسلامي \_ الرباط .
  - \* الشنقيطي ، محمد محمود .
- 69 \_ أشهر الكتب العربية بخزائن اسبانيا \_ مخطوط دار الكتب ، بتونس : 18675 .
  - \* الشيرازي ، أبو إسحاق الشافعي .
- 70 \_ طبقات الفقهاء \_ تحقيق إحسان عباس \_ دار الرائد العربي ، بيروت 1970 .
  - \* الصعيدي عبد المتعال.
  - \_ 71 \_ المحدون في الإسلام \_ مكتبة الآداب \_ القاهرة .
    - \* ابن الصلاح ، أبو عمره عثمان الشهرزوري .
  - 72 \_ أدب المفتي والمستفتي \_ مخطوط دار الكتب بتونس: 19608.
    - \* الصّبي ، أحمد بن يحيى ·
    - 73 \_ بغية الملتمس \_ مجريط 1885 .
    - \* طاش كبري زادة ، أحمد بن مصطفى .
- 74 مفتاح السعادة (1 \_ 3) \_ دائرة المعارف النظامية \_ حيدر أباد الهند 1328 \_ 1356 .
  - \* الطرطوشي ، أبوبكر محمد بن الوليد .
- 75 \_ الحوادث والبدع \_ تحقيق محمد الطالبي \_ كتابة الدولة للتربية القومية ، تونس
  - \* ابن عاشور ، محمد الطاهر
  - 76 \_ أليس الصبح بقريب \_ الدار التونسية للنشر \_ تونس .
    - \*. ابن عاشور ، محمد الفاضل .
  - 77 \_ أعلام الفكر الإسلامي في تاريخ المغرب العربي \_ مكتبة النجاح ، تونس .
    - \* ابن عاصم ، أبو يحيى محمد الأندلسي .
  - 78 ـ جنة الرضى في التسليم بما قدر الله وقصى ـ مخطوط الخزانة الملكية بالرباط.
    - 79 \_ شرح تحفة الحكام \_ مخطوط دار الكتب بتونس 13733 .
      - \* ابن عبد البر ، يوسف بن عمر القرطبي .
    - . = -1 دار الكتب القلمية ، بيروت . 80 ما جامع بيان العلم وفضله = 2
      - 81 \_ الانتقاء \_ دار الكتب العلمية ، بيروت .
        - \* ابن عبد السلام ، عز الدين السلمي .
- 82 \_ قواعد الأحكام في مصالح الأنام \_ مراجعة طه عبد الرؤوف سعد \_ مكتبة الكليات الأزهرية \_ مصر 1388 \_ 1968 .

- عبد العزيز بن عبد الله
- 83 ــ معلمة اَلْفَقه المالكي ــ دار الغرب الاسلامي ، بيروت 1403 ــ 1983 .
  - \* ابن العربي ، أبو بكر محمد بن عبد الله الاشبيلي .
- 84 ـ أحكام القرآن (1 ـ 4) تحقيق على محمد البجاوي ـ دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي ، مصر 1957 ـ 1958 .
  - \* ابن عطية ، أبو محمد عبد الحق المحاربي الأندلسي .
- 85 ــ فهرس ــ تحقيق : أبو الأجفان والزاهي طُ 2 ـُـ دار الغرب الإسلامي بيروت
  - 86 ــ المحرر الوجيز ــ تحقيق المجلس العلمي بفاس ــ وزارة الأوقاف بالمغرب .
    - \* ابن العماد ، أبو الفلاح عبد الحي الحنبلي .
    - 87 \_ شذرات الذهب (1 \_ 8) بيروت \_ لبنان .
      - \* عنان ، محمد عبد الله .
      - 88 نهاية الأندلس ط 1 مصر .
        - \* عياض بن موسى السبتي (القاضي) .
    - 89 ـ ترتيب المدارك (1 ـ 8) ـ وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب .
  - 90 ــ الغنية (فهرست شيوخ عياض) تحقيق : محمد بن عبد الكريم ــ الدار العربية للكتاب ــ تونس : 1398 ــ 1978 .
    - \* ابن فرحون ، برهان الدين إبراهيم اليعمري .
    - 91 \_ تبصرة الحكام (1 \_ 2) مع فتح العلي المالك \_ الطبعة الأخيرة .
    - 92 ــ الديباج المذهب (1 ــ 2) تحقيق : محمد أبو النور ــ دار التراث : مصر .
      - \* القرافي ، شهاب الدين أبو العباس أحمد .
  - 93 الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام تحقيق عبد الفتاح أبو غدّة \_ مكتب المطبوعات الإسلامية \_ حلب .
  - 94 ــ أنوار البروق في أنواء الفروق (1 ــ 4) ــ دار إحياء الكتب العربية ، مصر 1344 .
    - \* ابن القاضي ، أبو الععاس أحمد .
  - 95 ــ جذوة الاقتباس (1 ــ 2) تحقيق : عبد الوهاب منصور ــ دار المنصور ، الرباط 1973
  - 96 ــ درة الحجال في أسماء الرجال (1 ــ 3) ــ تحقيق : محمد أبو النور ــ المكتبة العتيقة تونس ودار التراث ــ القاهرة .
  - 97 ــ لقط الفرائد ــ (ضمن كتاب ألف سنة من الوفيات) ــ دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر ــ الرباط 1396 ــ 1976 .
    - \* القلصادي ، أبو الحسن على الأندلسي .

- 98 ـــ رحلة ـــ تحقيق : محمد أبو الاجفان ـــ الشركة التونسية للتوزيع ، تونس 1978 .
  - \* ابن القنفذ ، أبو العباس أحمد .
  - 99 ــ الوفيات ، تحقيق : عادل نويهض ــ دار الآفاق الجديدة ، بيروت .
    - \* ابن قيم الجوزية ، شمس الدين أبو عبد الله محمد .
- 100 ــ إعلام الموقعين (1 ــ 4) تقديم وتعليق : طه عبد الرؤوف سعد ــ دار الجيل ، بيروت .
  - \* الكتاني ، عبد الحي .
- $101^{\circ}$  فهرس الفهارس والأثبات (1 2) ط 2 دار الغرب الاسلامي ، بيروت 1982 .
  - \* الكتاني ، محمد بن جعفر .
  - . سلوة الأنفاس (1  $\pm$  3) طبعة حجرية بفاس  $\pm$ 
    - \* ابن كثير ، عماد الدين أبو الوفاء إسماعيل .
- 103 ــ البداية والنهاية (1 ــ 14) ــ مكتبة المعارف ، بيروت ومكتبة نصر الرياض 1966 ــ 1967 ــ 1967 .
  - \* كحالة ، عمر رضا .
  - 104 ــ معجم المؤلفين (1 ــ 15) مطبعة الترقي ، دمشق 1957 ــ 1961
    - \* كنون عبد الله ,
- 105 ـــ النبوغ المغربي (1 ـــ 3) ط 3 ُدار الكتاب اللبناني ، بيروت : 1395 : 1975
  - \* ابن ماجه ، أبو عبد الله محمد القزويني .
- 106 ـ سنن ابن ماجه (1 ـ 2) ـ تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي ـ دار إحياء الكتب العربية \_ عيسى البابي الحلبي ، مصر .
  - \* المازري ، أبو عبد الله محمد .
  - 107 ــ شرح التلقين ــ مخطوط دار الكتب بتونس : 12209
    - \* مؤلف مجهول .
  - 108 ــ أجوبة فقهاء غرناطة ــ مخطوط الخزانة العامة بالرباط : د 1447 .
    - 109 ـ طبقات المالكية \_ مخطوط الخزانة الغامة بالرباط: د 3928
      - \* الجاري ، أبو عبد الله محمد الأندلسي .
  - 110 ـــ برنامج ــ تحقيق : محمد أبو الأجفان ـــ دار الغرب الاسلامي ، بيروت ـــ 1982
    - \* مخلوف ، محمد .
    - 111 ــ شجرة النور الزكية ــ المطبعة السلفية ، مصر .
      - \* المقري ، أبو العباس أحمد التلمساني .
    - 112 \_ أزهار الرياض (1 \_ 5) \_ صندوق إحياء التراث ، الرباط : 1978 .
  - 113 ـ نفح الطيب (1 ـ 8) تحقيق : إحسان عباس ـ دار صادر ، بيروت : 1968 .

- \* المنتوري ، أبو عبد الله محمد القيسي .
- 114 ـ فهرس \_ مخطوط الحزانة الملكية بالرباط : 1578 .
  - \* ابن منصور ، عبد الوهاب .
- 115 \_ أعلام المغرب العربي \_ المطبعة الملكية \_ الرباط : 1399 \_ 1979
  - \* ابن منظور ، محمد بن مكرم ،
  - 116 \_ لسان العرب \_ دار صادر ودار بيروت 1955 .
    - \* المنوني ، محمد .
- - \* المهدي الوزاني الحسنى العمراني :
- 118 \_ المعيار الجديد المعرب عن فتاوى المتأخرين من علماء المعرب (1 \_ 11) ط حجربة بفاس .
  - \* المواق ، أبو عبد الله محمد الأندلسي .
  - 119 \_ سنن المهتدين \_ مخطوط دار الكتب الوطنية بتونس: 7785 .
    - \* النباهي ، أبو الحسن علي بن عبد الله المالقي .
- 120 \_ المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا \_ تحقيق : أ. ليفي بروفنسال . دار الكتاب المصري \_ القاهرة 1948 .
  - \* أبو نعيم أحمد الأصبهاني .
- 121 \_ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء (1 \_ 10) \_ دار الكتاب العربي \_ بيروت 1357 .
  - \* النووي ، محيى المدين بن شرف .
  - 122 ــ تهذيب الأسماء واللغات ــ إدارة الطباعة المنيرية ، مصر .
  - 123 \_ صحيح مسلم بشرح النووي (1 \_ 18) مطبعة حجازي ، القاهرة : 1349 .
    - \* الهلالي ، أبو العباس أحمد . "
    - 124 \_ شرح مختصر خليل (الجزء الأول) \_ ط حجرية بفاس .
      - \* ابن وضاح ، محمد القرطبي .
- 125 \_ البدع والنهي عنها \_ تصحيح محمد أحمد دهمان \_ دمشق 1349 .
  - \* الونشريسي ، أحمد بن يحيى ·
- 126 \_ المعيار المعرب والجامع المغرب عن فتاوى علماء إفريقية والأندلس والمغرب (1 \_
- 13) تحقيق : جماعة من الفقهاء \_ دار الغرب الاسلامي ، بيروت 1401 \_ 1981 --
  - 127 ـــ الوفيات ـــ ضمن كتاب ألف سنة من الوفيات .
    - پاقوت الحموي
    - 128 ــ معجم البلدان . ليبزيغ : 1871 .

# ملحق

# مجاهدة الخواطر الشاغلة في الصلاة

كان إلامام أبو إسحاق إبراهيم الشاطبي يحاور العلماء من معاصريه، وقد أثرت عنه مع بعضهم أبحاث ومراجعات في مشكلات المسائل العلمية، ولاحظ أحمد بابا التنبكتي أن هذه الأبحاث(أجلت عن ظهوره فيها وقوة عارضته وإمامته ب

وقد حدثنا الشاطبي نفسه عن مسائل جرت في شأنها مكاتبة بينه وبين بعض شيوخ عصره، في كتابه «الموافقات في أصول الشريعة».

وقد رأينا أن نورد حديثه عن إحدى هذه المسائل، وهي تتعلق بمجاهدة ما يطرأ من الخواطر عند أداء الصلاة مما يشغل عن الخشوع، وقد استطاع الشاطبي أن يقنع برأيه فيها غيره ممن كان يخالفه فيها .

### يقول إلامام الشاطبي :

كتب إلى بعض شيوخ المغرب، في فصل يتضمن (ما يجب على طالب الآخرة النظر فيه والشغل به) فقال فيه :

« وإذا شغله شاغل عن لحظة في صلاته، فر"غ سرّه منه بالخروج عنه، ولو كان يساوي خمسين ألفا، كما فعله المتقون » .

فاستشكلت هذا الكلام، وكتبت إليه، بأن قلت :

أما أنه مطلوب بتفريغ السر منه فصحيح، وأما أن تفريغ السر بالخروج عنه واجب، فلا أدري ما هذا الوجوب ؟ ولو كان واجبا بإطلاق لوجب على جميع الناس الخروج عن ضياعهم وديارهم وقراهم وأزواجهم وذرياتهم، وغير ذلك مما يقع لهم به الشغل في الصلاة؛ وإلى هذا فقد يكون الخروج عن المال سببًا للشغل في الصلاة أكثر من شغله بالمال، وأيضًا فإذا كان الفقر هو الشاغل فماذا يفعل ؟ فإنا نجد كثيرًا ممن يحصل له الشغل بسبب الإقلال، ولا سيما إذا كان له عيال لا يجد إلى إغاثتهم سبيلاً، ولا يخلو مسبب لهم الشغل بآحاد هذه الأشياء، أفيجب على هؤلاء الخروج عما أكثر الناس عن الشغل في الصلاة ؟ هذا ما لايفهم، وإنما الجاري على الفقه والاجتهاد في العبادة طلب مجاهدة الخواطر الشاغلة خاصةً، وقد يُندب إلى الخروج عما شأنه أن يشغله من مال أو غيره إن أمكنه الخروج عنه شرعًا، وكان مما لايؤثر فيه فقده تأثيرًا يُؤدِّي إلى مثل ما فر منه أو أعظم، ثم ينظر بعد في حكم الصلاة الواقع فيها الشغل كيف حال صاحبها من وجوب بعد في حكم الصلاة الواقع فيها الشغل كيف حال صاحبها من وجوب بعد في حكم الصلاة الواقع فيها الشغل كيف حال صاحبها من وجوب الإعادة أو استحبابها أو سقوطها ؟ وله موضع غير هذا./ هـ حاصل المسألة .

فلما وصل إليه ذلك، كتب إليّ بما يقتضي التسليم فيه . وهو صحيح، لأن القول بإطلاق الخروج عن ذلك كله غير جار في الواقع على استقامة، لاختلاف أحوال الناس، فلا يصح اعتماده أصلا فقهيا البتة .

> الموافقات : 102/1-103 ط المكتبة التجارية الكبرى مصر

# للمحقق

- lacktriangledown رحلة القلصادي الأندلسي \_ تونس 1978 \_ جائزة التشجيع على التحقيق سنة (1979) .
- انتصار الفقير السالك لترجيح مذهب الامام مالك، للراعي الأندلسي \_ بيروت 1981 (جائزة التشجيع على التحقيق سنة 1981) .
  - برنامج المجاري الأندلسي ــ بيروت 1982 .
- إلافادات وإلانشادات، للشاطبي الأندلسي، بيروت 1983 \_ (جائزة التشجيع على التحقيق سنة 1983 \_ (جائزة التشجيع على
  - الفتاوى، للشاطبي الأندلسي ط 1 تونس 1984 ــ ط 2 تونس 1985 .
    - فصول الأحكام، لأبي الوليد الباجي، تونس 1985.
  - بلاغات النساء لابن أبي طاهر البغدادي (تقديم وفهارس) تونس 1985.

## تحت الطبع:

- تضمين الصناع، لابن رحال المعداني .
  - أبو عبد الله المقري التلمساني .
  - الكليات الفقهية، إلامام المقري.
- الجراب الجامع لأشتات العلوم والآداب، لعبد الصمد كنون .

#### تحقيق بالاشتراك:

- أحكام في الطهارة والصلاة، لابن لب الأندلسي . تونس 1980 .
  - تحفة المصلى، لأبي الحسن الشاذلي المنوفي. تونس 1984.
- فهرس ابن عطية ط 1 \_ بيروت 1980 \_ ط 2 بيروت 1982 . (جائزة التحقيق سنة 1980) .
  - الألغاز الفقهية، لابن فرحون . مصر 1980 .
- الجامع في السنن والآداب، لابن أبي زيد القيرواني ط 1 بيروت 1982 \_ ط 2 بيروت 1983 .
  - أصول الفتيا، لابن حارث الخشني ــ تونس 1985 .
- الرسالة الفقهية لابن أبي زيد القيرواني مع غرر المقالة في شرح غريب الرسالة لابن حمامة المغراوي ـــ (تحت إلطبع) .

# فهرسعام

5	مقدمة الطبعة الثانية			
7	تقديم : بقلم الأستاذ مصطفى الزرقاء			
11	مقدمة المحقق			
15	رمـوز			
	القسم الأول: التعريف بالشاطبي وبالفتاوي			
	الفصل الأول: ترجمة الإمام الشاطبي			
	مصادر ترجمة الشاطبي (21) غرناطة في عصر الشاطبي (24) ولادة			
	الشاطبي ونشأته (32) دراسته وشيوخه (32) تلاميذه (40) أسانيده (42)			
	مؤلفاته وشعره (43) صفاته (52) خطط تولاها (52) محنته (53) من			
4.	آرائه (54) وفاته (55) شهادات العلماء (56) مكانته السامية بين			
	معاصريه (57) أبحاثه مع العلماء ونقد بعض آرائه (58) خاتمة (63) .			
الفصل الثاني : الإفتاء والمفتون				
	تعريف الفتوى لغة واصطلاحا (67) الفرق بين فتوى المفتي وحكم			
	الحاكم (70) مراتب المفتين وطبقاتهم (72) صفات المفتي (73) التدرب على			
	الفتوى (75) أهمية الإفتاء وشرفه (77) التثبت والتروي عند الافتاء (79)			
	التأليف في الفتاوى (83) الفتاوى الأندلسية (85) . ﴿ وَمُو اللُّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ			
	الفصل الثالث : فتاوى الإمام الشاطبي			
	الشاطبي المفتي (91) من آرائِه في الفتوى والمفتين (91) منهجه في الإفتاء			
	(94) مصادره الفقهية (96) أسلوبه (97) موضوعات فتاويه (99) مستفتوه			
	(99) أهمية فتاويه (100) الأصول المعتمدة لجمع فتاويه (101) جدول			
	مصادر الفِتاوي (108) عملي في الجمع والتحقيق (111) .			
113	صورة الصفحة الأولى والثانية من مخطوط الأسكوريال « الحديقة المستقلة»			
114	صورة صفحتين من «الحديقة المستقلة» تشتملان على بعض فتاوى الشاطبي			
115	صورة صفحة من فتاوي ابن ظركاط ، نسخة أحنانا بتطوان			
116	صورة صفحتين من مخطوط فتاوى ابن طركاط بخط الشيخ محمد أبي خبزة			
القسم الثاني : فتاوى الإمام الشاطبي				
(تحقيق النص والتعليق عليه)				
(123	الاجتهاد والعلم			
	مراعاة القول والرواية الضعيفين (119) الاعتاد على كتب المتقدمين (120)			
	تعليم بدوية القرآن للنساء (122) ما يقدم على غيره من العلوم (123)			

(129	رة والصلاة	الطها
	تطهير أواني الخمر (124) حلول النجاسة في الكتاب والمصحف (125)	
	أداء الصلاة جمعا في المسجد بعد صلاة إمامه (125) دعاء الإمام في أدبار	
	الصلوات (127) دفع ما يعرض في الطهارة والصلاة من الوسواس (129) .	
(131	-	الصي
	صيام ستة أيام من شوال (130)	
(134		الزك
	زكاة التاجر (132) زكاة اليتيم (133) مقدار الصاع الذي تؤدى به	
	الزكاة (133)	
(136	5 — 135)	اليمين.
	الحلف باللازمة وحكم الحنث بها (135) .	
(138	•	الذك
	قصر ذبح الحيوانات على شخص معين (137)	
(142	ح وما شاكَّله (139 ـــ !	النكا
	تداع في ثياب بيد الزوجة (139) تداعي الورثة والزوجة في الشوار (140)	
	التصريح بالطلاق ثم بالظهار (141) الادعاء على زوج أنه طلق زوجته	
	. (142)	
(150	ع والشفعة ( 143 ـــ ا	البيو
	الزيادة في ثمن السلعة بعد أن يقول صاحبها للدلال : بعها (143) ما يحرم	
	بيعه للمحاوبين (144) انعقاد البيع بين المتبايعين (147) رد القيراط المقروض	
	المقطوع من الدرهم (148) خلط أصفر الزعفران بما ابيض منه (149)	
	الشفعة في الشجرة الواحدة (149) .	
(154	رة والكراء (151 ــــ ا	الإجا
	لقط الزيتون بجزء منه أو من زيته (151) الاختلاف بين الصانع ورب المتاع	
	(152) كراء الفرن المحبس على مسجد (152) كراء الأرض بجزء مما	
	تبته (153) .	
(160		الثـ
	الشركة في تربية دودة الحرير (155) الاشتراك في اللبن لاستخلاص جبنه وفي	
	الطعام لأكله (156) .	
(164	—161)	القس
•	قسمة الطعام المشترك في غيبة الشريك (161) قسمة الشجرة (162)	
	الأصول التي تراعى في توزيع الماء (163) .	
(172		السوق
	خلط أموال الحبس في الأندلس (165) حِكم الزيادة في المرتب من بيت	
	المال (167) بيع أنقاض الحبس (168) أخذ الإمام من الحبس (172)	

(174 — 173)	الجنايات
	اللوث الموجب للقسامة (173)
(177 - 175)	الإرث
(1	إرث المرتد بعد رجوعه إلى الإسلام (75
(181 178)	شرح حديثين نبويين
حب إلىَّ مما افترضت عليه (178)	حديث : ما تقرب عبدي إلى بشيء أ-
	حديث: كل بدعة ضلالة (180).
(186 — 182)	الوصايا والتوجيه
برة على اتباع الحق والصبر على البلاء	الدعوة إلى الحق وأمانة نشره (182) المثاب
	في بثه (185) .
(188 — 187)	الخسواج
	وض الخراج على الرعية (187)
(214 — 189)	البدع والعادات
(189) حكم ما تنتحله طائفة	انتحال طريقة إباحية في الأندلس (
·	الفقراء (193) قراءة الكُهف بعد عا
	العيدين (200) الوصية لإقامة المولد (
	الزيادة في اذان الصبّح (207) ختم القر
	الذَّكر والصلاة يوم العيدُ (208) قراءة (يَ
	القبر (209) قراءة الكتاب للعامة (12
	العاْدَةُ في العبدينَ (213) تزيين الأُضاح
(256 – 215)	الفهارس
	الآيات القرآنية (217) الأحاديث النبور
	الفقهية (222) الاصطلاحات والمسائل
	العادات (227) الأعلام (229) الج
	الأماكن (240) المصادر والمراجع (43
	ملحق : مجاهدة الخواطر الشاغلة في الصلاة .
(252—251)	للمحقق:
253	

تم طبع هذا الكتاب بعون آلله بمطبعة الكواكب، تــونس في شهر نــوفمبـر 1985 14/3/2/